

SUBJETIVIDAD POLÍTICA DE UN DESMOVILIZADO DE LAS AUTODEFENSAS UNIDAS DE COLOMBIA (AUC)

Erika Viviana Torres Ramírez¹

Álvaro Díaz Gómez²

Resumen

El presente artículo, contiene algunos tramos teóricos, metodológicos, discusiones y conclusiones que emergieron de la investigación que se realizó, con el objetivo de **develar la subjetividad política de un desmovilizado**. Inicialmente, se retoman algunos conceptos teóricos en los cuales se sustenta la categoría de subjetividad política tales como la subjetividad desde la postura de Fernando González Rey (2005), la diferencia entre lo político y la política, Díaz (2003) y finalmente, la definición de subjetividad política, Díaz (2012). En un segundo momento se presenta el abordaje metodológico, incluyendo las técnicas e instrumentos utilizados: la autobiografía y una entrevista a profundidad, asimismo, se explica la forma en que se realizó la recolección y análisis de la información, surgiendo 5 categorías: La familia como agente movilizador y creador de sentidos, Guerrilla: ¿Victimizador?, Transición del Estado: positivo a negativo y Bien común – amor por el pueblo; se presentan los resultados enfocados en la procesualidad y los sentidos subjetivos de la subjetividad política; y finalmente, las conclusiones.

Palabras claves: Subjetividad, Subjetividad política, Autobiografía, desmovilizado de las AUC

Abstrac

This article contains some sections theoretical, methodological, discussions and conclusions that emerged from the research conducted with the aim of revealing the political subjectivity of a demobilized. Initially, takes up some theoretical concepts that underpin the category of political subjectivity such as subjectivity from the position of Fernando González Rey (2005), the difference between politics and policy, Diaz (2003) and finally, the definition political subjectivity, Diaz (2012). In a second step we present the methodological approach, including techniques and instruments used: the autobiography and in-depth interview also explains how it

¹ Estudiante de Psicología de la Universidad Católica de Pereira. 2013

² Asesor de grado

was the collection and analysis of information, emerging 5 categories: The family as mobilizer and creator of meanings, Guerrilla: victimizer?, State Transition: positive to negative and common good - love for the people, are the results focused on processuality and subjective senses of political subjectivity, and finally, the conclusions.

Keywords: subjectivity, Political subjectivity, Autobiography, demobilized AUC.

1. INTRODUCCIÓN

“La historicidad es un proceso que demarca nuestra subjetividad y ciertos hechos históricos potencian uno de sus rasgos como es el de devenir en subjetividad política” (Díaz, 2012: 61)

La violencia política, en el marco del conflicto armado colombiano es un fenómeno histórico, que perdura con el tiempo, impacta en la sociedad, se modifica y se transforma, logra transversalizar y afectar a la población en general. Este es un fenómeno que ha sido objeto de estudio de diversas disciplinas, debido a la magnitud, crecimiento y propagación de las dinámicas violentas que afectan el desarrollo político, social y económico.

Al hacer un acercamiento a la historia colombiana desde la década de los 60, se logra apreciar la debilidad de un Estado que de forma arbitraria se ha encargado de gestionar el olvido de su tragedia, producto de una guerra que se ha extendido por más de medio siglo, cuyo resultado ha sido marcado por el dolor y el sacrificio de las víctimas, la inequidad, la ausencia de una estrategia de negociación justa que de luces para una salida negociada del conflicto. Este olvido histórico ha provocado la emergencia de actores armados que de manera antagónica han mantenido y casi que perpetuado la guerra, una conformada por movimientos guerrilleros y una otra abanderada por los paramilitares.

El surgimiento de los paramilitares inicia en la década de los 80, teniendo como objetivo que la población civil se involucrara en la supresión de la guerrilla. El funcionamiento de estos grupos ha impactado en diferentes esferas del país, como la

política, económica, cultural y social; asimismo, en la construcción subjetiva relacionada con la esfera pública.

Según, González Rey (2006) la subjetividad, ésta compuesta por tres características: la primera de ellas hace referencia a la **procesualidad**, de esta manera se vislumbra la idea de que la subjetividad no es un sistema cerrado ni estructurado, sino que está en constante devenir, así, el sujeto constantemente la estará formando; en segundo lugar se encuentra la categoría de **sentido subjetivo**, éste constituye la subjetividad propiamente dicha, allí se expresa la relación simbólico- emocional; finalmente, se encuentran las **configuraciones subjetivas**, éstas se definen como la organización de los sentidos subjetivos, en la medida en que demarca las producciones simbólicas y emocionales que se presentan en la cultura. (Díaz, 2006).

En el marco de la subjetividad, lo político como una condición de lo humano, es una categoría que emerge de las relaciones interpersonales, y que cobra sentido al reconocer a un otro como sujeto que posee cualidades diferentes, lo que obliga a establecer acuerdos para su convivencia.

Pero ¿Qué es lo político?, ¿Cuál es la diferencia entre política y político?. Pues bien, “La primera hace referencia a los mecanismos, a las formas mediante las cuales se establece un orden, se organiza la existencia humana que siempre se presenta en condiciones conflictivas; la segunda se refiere a una cualidad de las relaciones entre la existencia humana y que se expresa en la diversidad de las relaciones sociales”. (Díaz, 2003: 40). En este sentido, la política se crea con el fin de instaurar orden, control y organización de aspectos que se necesitan para la convivencia humana, es decir, sirve de mediador para disminuir conflictos por medio de leyes, normas y otras. El concepto de lo político está relacionado con el sujeto, sus creencias, sus mitos e ideas, asimismo, con las relaciones interpersonales al reconocer la perspectiva del otro, darle un lugar y formar acuerdos para transformar y/o convivir.

Teniendo estos dos puntos de referencia, es viable plantear como la subjetividad política, se puede entender como “la acción de reflexividad que realiza el sujeto sobre sí mismo y sobre lo instituido, centrándose en el plano de lo público (lo que es común a todos) para desde allí protagonizar instituyentemente la política y lo político” (Díaz, 2012: 113). **De esta manera, la subjetividad política se construye cuando el individuo logra establecer una relación estrecha entre él y el contexto público que le rodea, esta relación es fundamental pues le permite interiorizar y establecer todo el marco de referencia que resume su visión de mundo, de modo que asume una posición crítica y hace un juicio sobre la realidad y la historia de su contexto.** Éste, está compuesto por estructuras sociales y de control, como la familia, la iglesia, la escuela, el Estado y la misma comunidad vecina, ahora bien, la subjetividad política no solo se queda en el juicio que la persona establece, sino que éste lo motiva a la movilización y a la toma de decisiones, es decir, desde y por la subjetividad política se hace una apuesta por la transformación del contexto y de las realidades.

No obstante, otros teóricos como González Rey, consideran que la subjetividad política es una instancia de la subjetividad social; de esta manera, se le dificulta reconocer que hay situaciones que le conciernen a la subjetividad política “yo creo que la subjetividad política es un momento de una subjetividad social, pueden estar atravesadas al mismo tiempo por muchas cosas de la subjetividad social” (Díaz y González, 2005: 375). Cabe resaltar que para González Rey (2008) la subjetividad social son las configuraciones y sentidos subjetivos que comparten las personas en espacios sociales determinados, evidenciados en las creencias, religiones, mitos, entre otras.

Esta investigación promueve el reconocimiento de la subjetividad política de uno de los protagonistas del conflicto armado colombiano - un ex paramilitar - Allí se logra evidenciar un interés que va más allá de conocer sus prácticas, interés que está encaminado a conocer su historia, reconocer los sentidos, la intención que lo conlleva a ser parte de un conflicto armado de carácter nacional y después de un tiempo resignificar sus sentidos para desligarse del grupo armado, estas acciones se expresan como parte de su subjetividad política.

A continuación, algunos antecedentes que ayudan a delimitar el problema:

Beltrán A, (2007) pretende conocer el marco jurídico de lo jurídico con el fin de comprender el proceso de negociación y cumplimiento de derechos y deberes; a la vez que realiza un abordaje teórico y epistemológico de las representaciones sociales y la concepción de ciudadanía; dando cuenta de las implicaciones psicosociales del proceso de transformación de un actor social armado a un ciudadano de derecho.

Algunas conclusiones que se obtuvieron fueron las siguientes: algunas motivaciones que se generan en la reinserción de los excombatientes son las garantías sociales, sin embargo, la dificultad para los mismos es transformarse en un ciudadano de derecho debido a la etiqueta que ellos asimilaron, dificultando el cambio y volviendo a las actividades pasadas, delinquir de nuevo. No obstante, algunas condiciones como desmovilizarse de manera voluntaria, grupal o por negociaciones con el Estado, ayudan al trámite de ser reconocidos como ciudadanos.

Obedecer a sus comandantes para realizar actos de lesa humanidad, trae secuelas propias del conflicto, como sentimientos de culpabilidad, venganza, rencor. Así mismo, las estructuras de poder, orden y autoridad siguen vigentes.

Finalmente, Beltrán reconoce que la psicología social es una disciplina que debe dar apoyo a los actores sociales que han estado en grupos al margen de la ley, buscando una nueva vida, recuperarse como actor social, reconstruir afectos, entre otras. Igual que a investigar sobre este fenómeno y el impacto social que ha ocasionado, asimismo, reconocer el rol del psicólogo para la intervención de ex convictos que de alguna manera quieren reconocerse y que los reconozcan como un ciudadano de derecho.

Reina, J y Reina, S (2012), realizan una investigación con el objetivo de identificar el despliegue de la subjetividad política de un interno por medio de la historia de vida, arrojando algunas categorías significativas para la identificación de la subjetividad: liderazgo, satisfacción, actitud, autorealización, sentimiento de impotencia, subjetividad, servir, aceptación, realidad, identidad, sentido y poder, planteando conclusiones tales como

la necesidad de rescatar la subjetividad individual como componente importante de la subjetividad social, tener en cuenta la narrativa como vía para reconocer la configuración de la subjetividad y subjetividad política y finalmente, se corrobora la procesualidad de la misma.

Se revela la importancia de reconocer la subjetividad política, debido a que se pueden identificar algunas acciones, relaciones o situaciones que conllevan a que un sujeto haga parte de un grupo que actúa ante el ámbito público, ya sea legal o ilegal, asimismo, la subjetividad política, promueve la autonomía del sujeto, el reconocimiento del otro, y juicio y criterio frente a la realidad social.

En la investigación de Calderón, A y Ocampo, S (2008) se buscó conocer los sentidos subjetivos políticos de un grupo de miembros de la cultura hip –hop de la ciudad de Pereira, para esto, debió indagar sobre la construcción de los sentidos subjetivos políticos y reconocer las relaciones entre la subjetividad política y los sentidos subjetivos, como conclusiones plantean que por medio de la música los miembros del grupo logran visionar o proyectar las vivencias del conflicto armado colombiano; la reiteración del conflicto armado ayuda a configurar los sentidos subjetivos ocasionados en mayor medida a un desorden social; los jóvenes que participaron, reconocen una realidad verídica sobre el conflicto armado debido a sus vivencias y experiencias; los jóvenes de la cultura hip –hop niegan ser política, sin embargo, recrean espacios para la opinión de lo político, finalmente estos jóvenes logran evidenciar su subjetividad por medio de sus cantos y letras.

Este antecedente investigativo reconoce la historia colombiana, desde el conflicto armado colombiano que crea sentidos subjetivos y a su vez produce subjetividades políticas. “La emergencia reiterativa del conflicto colombiano en los sentidos subjetivos de los jóvenes de Desorden Social, es un elemento según el cual la vivencia de la violencia implica también una tramitación, superación, crítica y alternativa a través de la creación de espacios propios de subjetivación”. (Calderón, Ocampo. 2008: 205).

Desde estos antecedentes y centrados en la presente investigación, cabe recordar que la subjetividad política se transforma por medio de experiencias y vivencias que emergen de la historia y los espacios sociales. En este sentido, un desmovilizado del conflicto armado, es un actor social que fue marcado e influenciado por la historia y los espacios sociales a los que fue permeado, a partir de allí, logra posicionarse, crear sentidos y participar en proyectos colectivos (inclusión al grupo paramilitar), transformar su subjetividad política y re -accionar (desmovilización), y resignificar su subjetividad.

De esta manera, se justifica el **objetivo** de esta investigación: Develar el despliegue de la subjetividad política de un desmovilizado de las AUC.

Objetivo específico: evidenciar el despliegue del sentido subjetivo que tiene el desmovilizado de las AUC

Pregunta general: ¿Cuál es el despliegue de la subjetividad política de un desmovilizado?

2. METODOLOGÍA

Esta investigación es cualitativa, debido a que “La característica fundamental de la investigación cualitativa es su expreso planteamiento de ver los acontecimientos, acciones, normas, valores, etc., desde la perspectiva de la gente que está siendo estudiada” (Mella. 1998: 8). De esta manera, comprender la subjetividad política de un desmovilizado, remite a reconocer el fenómeno desde una postura real, reconociendo la subjetividad y los sentidos subjetivos del individuo.

2.1. Unidad de análisis:

Subjetividad política de un desmovilizado de las Autodefensas Unidas de Colombia

2.2. Unidad de trabajo:

Conformada por un desmovilizado de las AUC (Autodefensas Unidas de Colombia)

2.3. Aspectos éticos:

Dentro de las consideraciones éticas, el sujeto hizo parte del proyecto voluntariamente y de la misma manera, pudo retirarse anunciándole con anterioridad al investigador; la participación en la investigación no generó ningún beneficio económico, legal o terapéutico; la información se manejó de manera confidencial y para fines académicos; se protegió la identidad (nombre y la grabación en audio); y finalmente se firmó el consentimiento informado.

2.4. Técnicas e Instrumentos:

- Autobiografía:

La autobiografía es una opción metodología que “permite el despliegue de la narrativa, de la subjetividad” (Díaz, 2012: 201). En este sentido, se espera que la persona escriba su vida alrededor de su existencia, su sentir, su pensar, sus vivencias más profundas, por tanto, hay un despliegue de situaciones y acciones, que dejan ver su lado público y privado. Díaz (2012) expone que el grado de validez de este instrumento se da en la confianza que el lector y el autobiógrafo logren afianzar.

- Entrevista a profundidad:

La entrevista a profundidad, es “la herramienta de escavar” (Taylor y Bogdan citando a Benney y Hughes. 1987.p.194), puesto que le permite al investigador conocer sobre la vida de un individuo, a partir de preguntas sobre el tema a investigar. Así como la autobiografía, en la entrevista a profundidad se debe recrear un ambiente empático y de confianza con el fin de que el encuestado responda con sinceridad ante las preguntas a realizar.

2.5. Procedimiento:

• Acercamiento a la unidad de trabajo:

Después de encontrar la unidad de trabajo y que él aceptara hacer parte del proyecto investigativo, se procede a explicar los objetivos de la investigación, los instrumentos que

se van a utilizar, y como se va a tramitar la información que él da para identificar su subjetividad política; posteriormente, se le hace entrega de los materiales: cuaderno, lápiz y tajalápiz) para que construya el texto autobiográfico.

- **La primera lectura:**

A la semana siguiente, la autobiografía esta lista. Al obtener el texto autobiográfico se procede a leerlo reconociendo un texto general, basado en la historia del paramilitarismo, no obstante, se presentan algunas narraciones que parecen importantes para profundizar en ellas.

- **Construcción de cuestionario semiestructurado**

Después de leer la autobiografía, se reconocen “indicadores” a manera de palabras clave que dejan entrever sentidos subjetivos, pero que no se despliegan como tal. Por eso, la necesidad de profundizar en las mismas, por lo que procede a realizar preguntas que ayuden a develar trazos de la vida del desmovilizado, sentidos subjetivos y la subjetividad política. Así, se obtienen 39 preguntas que constituyen el cuestionario semiestructurado a aplicar.

- **Entrevista a profundidad:**

Después de tener el cuestionario semiestructurado, se acuerda una cita para realizar la entrevista a profundidad. El día de la entrevista, se acondiciona un lugar silencioso y confortable para propiciar un ambiente cálido. Se empieza la entrevista teniendo como base el cuestionario semiestructurado. La conversación duró aproximadamente 47 minutos.

- **Transcripción y lectura analítica:**

Posterior a la entrevista, se procede a: realizar la transcripción de la misma, leerla para reconocer los sentidos subjetivos y de allí develar trazos de subjetividad política, sentidos subjetivos y subjetividad social.

3. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Posterior a la autobiografía y la entrevista a profundidad, se construye una herramienta para categorizar y delimitar sentidos subjetivos, esta herramienta es conocida como **Matriz de análisis**

La matriz de análisis, es una técnica para la interpretación de datos, que interpretada “abre las puertas al conocimiento de diversos aspectos y fenómenos de la vida social” (Reina J y Reina S. citando a Abela. 2012 pp 110-111). La Matriz de análisis es un cuadro compuesto por: las categorías emergentes, las narrativas relacionadas con cada categoría y la interpretación que la investigadora hace, es decir, las categorías son palabras claves que ayudan a develar el despliegue de la subjetividad política, la narrativa son discursos en torno a las categorías, finalmente, las interpretaciones están a cargo de la persona investigadora, ya que por medio de la teoría se logra interpretar la narrativa del desmovilizado, narrativa que emerge a partir de la autobiografía y la entrevista a profundidad

Las categorías que emergieron fueron las siguientes:

La familia como agente movilizador: la finalidad de este apartado es reconocer a la familia como una institución que forma subjetividades, debido a la carga simbólica – emocional que posee en el otro. De esta manera, la familia incita a la movilización y a la creación de sentidos.

Guerrilla: ¿victimizador?: se cuestiona la idea de que la guerrilla no solo es un victimizador, sino que también ha tenido una historia que la ha hecho emerger como grupo.

La transición del Estado: positivo a negativo: en este apartado se vislumbra de qué manera el Estado ha trabajado con el grupo paramilitar para sus fines políticos.

Bien común- amor por el pueblo: se realiza una analogía sobre la transición de los ideales del grupo paramilitar y la ausencia de afecto que políticos y el mismo pueblo colombiano tienen hacia Colombia.

4. DISCUSIÓN

La familia como agente movilizador y creador de sentidos.

Cabe recordar que en la configuración de la subjetividad, diversas instituciones como la familia, la escuela, la religión, la historia, entre otras. Influyen para la construcción de la misma, debido a que las instituciones están cargadas de símbolos y emociones, sentidos que son vitales para la procesualidad de la subjetividad.

En la persona desmovilizada se evidencia la importancia de la familia para la toma de decisiones y movilizaciones, dos ingredientes esenciales para reconocer a un sujeto político y no un sujeto sujetado a ciertos determinantes. De esta manera, el sujeto expresa que una de las razones que lo movilizó a adherirse a las CONVIVIR era el cuidado de los negocios de la familia, “yo llego al pueblo y entonces cuando llego al pueblo empiezo a administrar el negocio de la familia de ella, administrarlo y en ese momento pues obviamente es un pueblo donde se está empezando a entrar la limpieza esa supuestamente como llamaban anteriormente los grupos de limpieza y todo eso, el problema de la guerrilla que tenía azotado el pueblo ya estaba eso en conflicto, ya era zona roja, entonces el comercio esta pa caída el comercia mal, mas sin embargo bregando a subsistir hasta cuando llega ya esa gente y se reúne y dicen ya no vamos a aguantar más eso... el interés mío era mi familia, el comercio en el que me depositaron la confianza la familia de ella, ve, vas a manejar este negocio, vas a estar en el negocio, para que de pronto tengas el sustento para ella y para la niña y todo, entonces yo obviamente ya me dedico yo tenía que luchar por eso, por la familia y por la situación.”

Posterior del ingreso a las CONVIVIR y que este grupo finalizara, continua con el grupo paramilitar, debido a la seguridad de la familia, respondiendo a la pregunta ¿por qué el inicio a los paramilitares es un camino que no tiene regreso?: “ya es un camino sin regreso porque de todas maneras ya lo aportan hacer parte de otras estructuras porque vos no te vas a dejar matar la familia pues, ni vos vas a dejar que te pase nada, ¿si ves?”

Los sentidos subjetivos son la “unidad simbólico-emocional que se organiza en la experiencia social de la persona, en la cual la emergencia de una emoción estimula una expresión simbólica y viceversa, en un proceso en que se definen complejas configuraciones subjetivas sobre lo vivido, que representan verdaderas producciones subjetivas” (González, 2008: 234). Con lo anterior, se manifiesta la familia como creadora de sentidos subjetivos, núcleo central de la construcción de la subjetividad, de esta manera, la familia se convierte en un sentido y al mismo tiempo es un constructor de sentidos subjetivos, llevándolo a la movilización y la acción en pro del bienestar de la familia. Así mismo, se visibiliza su sensibilidad, responsabilidad y emocionalidad: “a mi hija y a mi señora les toco irse para Medellín y estar por allá escondida mucho tiempo, esperando que todo se calmara en el pueblo, y la familia de ella no podía dejar los negocios personales ni nada de sus cosas, pues tocaba frentiar, todo fue algo muy maluco y para mí, para mi hija yo creo que fue algo traumático porque de todas maneras se le hubo que suspender el estudio y se le tuvo que suspender muchas cosas, buscar en Medellín quien le diera estudios y como podíamos acomodarlas, ¿si me entiende?, entonces se vuelve algo traumático”

Guerrilla: ¿victimizador?

Este sujeto ha conocido una historia y la ha vivido desde otros ámbitos, en sus inicios de vida política, al ingreso en el ejército para prestar el servicio militar se fue perpetuando el imaginario de que “hay que acabar con la guerrilla”, por tanto leyó la realidad en cuanto la guerrilla era el victimizador, allí se empezó a forjar una subjetividad política determinada, cuestionando la realidad desde los conflictos que estaba generando la guerrilla, desplazamientos, secuestros, entre otras, cabe recordar que la subjetividad política se caracteriza por la posición crítica del contexto y de sí mismo, lo que le incita a la movilización y toma de decisiones. Así pues, el desmovilizado decide movilizarse por medio de una cooperativa: las CONVIVIR: “era la convicción de que había que luchar por un pueblo y de que había que trabajar por un pueblo, que tocaba que luchar por una gente que necesitaba sacar unos productos, que trabajan la tierra muy duro para poder sacar sus productos, había que trabajar por todo”.

Uno de los pilares de la subjetividad es su procesualidad, de esta manera, se logra vislumbrar las transiciones por las que ha pasado el ex combatiente, durante el proceso en las CONVIVIR y autodefensas unidas de Colombia, la persona entrevistada, adquirió características de derecha y por tanto, su principal amenaza era la guerrilla, después de que las características del grupo paramilitar cambiaran, empezó a leer otras realidades y a transformar su subjetividad, actualmente reconoce que el problema de Colombia es la debilidad del Estado, la corrupción de los políticos y la falta de amor por el pueblo, conllevando a la emergencia de nuevos actores sociales, tal como le expresa el sujeto participante “vamos a ayudar al campesino, mirar a ver qué podemos hacer porque como le digo, el ejército más cercano estaba a cuatro cinco seis horas del casco urbano, la policía en la capital, por eso es la falta del Estado en tantas partes del país, lo que conlleva a todas estas situaciones, ¿si ves?, y entonces se tomó la decisión de empezar con la ideología de la que tanto te hablo, seguir trabajando con el campesino de la mano y mancomunadamente, haciendo mucho trabajo social”

La transición del Estado: positivo a negativo.

El Estado como otra categoría emergente, logra desentrañar actos que inicialmente se dejan ver como una imagen positiva; sin embargo, con el traspasar del tiempo, el Estado para el exparamilitar, se evidencia como algo negativo, al conocer otras realidades, impunidades, dolores, entre otras, de esta manera, se transforman los sentidos subjetivos y a su vez la subjetividad, que se vuelven dinámicos y cambian de acuerdo con las interacciones histórico- culturales. Ejemplificando lo anterior, la persona entrevistada expresa: “se le pedía al Estado el apoyo, y no bajaban por cuidar su gente, la guerrilla que mucho reten que una cosa que la otra, obviamente cuidando la derrota pública y dejaban totalmente al pueblo solo, y ya después de que se les limpio el pueblo con la información y todo, ahí si empezaron a llegar a los pueblos, pero no a continuar el trabajo social sino ya a desmanes, a acosos en un pueblo, a tomar trago, a abusar de las mujeres, a llenarse de deudas, a no pagar, que porque soy la autoridad yo no pago, que porque soy la autoridad una cosa... ¿si me entiende?, pero obviamente se tomaron la confianza porque ya el grupo de la guerrilla ya no era tanto como en el tiempo atrás ¿si ves?”

Después de preguntarle al sujeto participante ¿usted cómo se sentía con las acciones que la autoridad estaba ejerciendo en su pueblo? Responde: “uno se siente, como te podría decir, como totalmente desmoralizado, totalmente engañado porque de todas maneras uno piensa que si va a llegar el ejército, la policía, es apoyar un proyecto o algo que se ha hecho, un trabajo social que se ha hecho, no antes a dañarlo”. Esta frase visibiliza el despliegue de la subjetividad política cuando los sentidos subjetivos se transforman, en este caso, formando otro tipo de opinión y postura frente al Estado, vista actualmente desde una concepción negativa que antes era positiva

Bien común – amor por el pueblo.

“las ideologías desempeñan un papel en la legitimación del abuso de poder por grupos dominantes. Una de las formas más eficientes del dominio ideológico se da cuando también los grupos dominados aceptan las ideologías dominantes como "naturales" o como parte del "sentido común" (Teun, 2005: 17), el sujeto participante, reconoce y acepta las ideologías del grupo, ideologías que paralelamente se fueron instaurando en él “la ideología es esa de la que tanto te hablo, luchar por el pueblo, sacar el pueblo adelante, que no hubieran secuestros, que no hubieran desplazamientos, que la gente pudiera vivir, que la gente pudiera sacar todo lo que se daba en dichas regiones, eso era la ideología”. No obstante, la ideología del grupo empieza a desvanecerse cuando se desborda el fenómeno del narcotráfico, a partir de allí, el sujeto expresa como las ideologías se acaban por un bien común “antes toda la información que se recopilaba todo antes era para el ejército, para la policía y todas esas cosas ¿si ves?, ya cuando llegaron las autodefensas obviamente fue que nos involucramos con las autodefensas, llega el cuento pues de seguir la ideología de trabajar, pero ya cuando impermeabiliza el narcotráfico en las autodefensas, ya nadie piensa en llevar la información, ya nadie piensa en el pueblo, ya nadie piensa en abrir la carretera ya nadie piensa, bueno, piensan es en sus negocios personales, en los cultivos las cocinas todas estas cosas ¿si ves? ya todo el mundo piensa en sus negocios personales, ya nadie piensa que fue que secuestraron a julanes, no, ya todo el

mundo piensa en sus negocios personales, ya nadie se quiere mover cuidando sus cultivos y sus cosas”.

La subjetividad política “será la acción de reflexividad que realiza el sujeto sobre sí mismo y sobre lo instituido centrándose en el plano de lo público, de lo que es común a todos para desde allí protagonizar instituyentemente la política y lo político.” (Díaz, 2012: 15-16). “siempre tuve esa ideología y desafortunadamente cuando matan esa ideología más fácil hago un paso a un lado y me desvinculo de todo, hago caso omiso de todo porque si esa ideología la hubieran dejado yo hasta de pronto hubiera seguido mi marcha adelante, pero cuando matan las ideologías entonces ya no, entonces la ideología del pueblo que, se acabó”.

La persona entrevistada empieza a reflexionar y hacer críticas sobre la realidad de un país impactado por la violencia, la desigualdad, la corrupción, entre otras. Haciendo críticas al Estado, al narcotráfico, la guerrilla y hasta su propio grupo, desplegando unos ideales firmes frente al trabajo comunitario, expresado de la siguiente manera: “quiero que la gente pueda vivir tranquila, que la gente pueda sostener su familia pueda tener un estudio, pueda salir adelante obviamente sin necesidad, porque cuando eso, eran carreteras destapados y eso se demoraban para ir de un lugar a otro diez, quince, veinte horas, entonces porque no el campesino tener sus estudio, tener todo eso, poder tener una vida diferente”

Se le pregunta ¿en algún momento pensó en los negocios personales?, respondiendo: “no, porque si yo hubiera pensado en mis negocios personales no estuviera por acá, si yo hubiera pensado en mis negocios personales hubiera cogido a mi señora y mi hija y hubiera seguido en el comercio y cada cual parta como pueda, pero por pensar en el pueblo es que me encuentro en estos momentos donde estoy, porque desafortunadamente o afortunadamente siempre tuve una ideología y todavía la guardo y por eso nunca pude hacer parte de un proceso, si me entiende, porque todo lo que se hace en este país es desafortunadamente un engaño si ves, todo en este país ha sido un engaño, y yo por eso

nunca hice parte de esos procesos ni nada de eso y por eso estoy acá donde estoy en estos momentos”

Con esta última narrativa, se puede pensar que la persona entrevistada prefiere desvincularse de todo y pasar de ser un sujeto político actuando sobre lo público, a ser un sujeto dedicado a su familia, tal como lo expresa cuando se le pregunta sobre los proyectos que tiene después de salir, respondiendo: “que te dijera, son tantas incertidumbres son tantas dudas, seguir obviamente dedicado a mi familia, de pronto buscar otro tipo de vida estar tranquilo en otra parte”.

Se le pregunta si continuará con el trabajo comunitario respondiendo: “a mí me ha gustado el tema político, me ha gustado el tema político y obviamente si yo tuviera forma de estar vinculado en un proceso político o algo seguiría luchando por un pueblo con las ideas que yo tengo si ves, con las ideas que surgieron y que un día se marchitaron, pero en estos momentos, vivir una vida tranquila, de pronto buscar la forma de estar aislado de toda esta contaminación, tratar de que las cosas sean diferentes y dejar que se sigan matando con su negocio, desafortunadamente”

Sin embargo, al finalizar la entrevista, el sujeto expresa que quiere continuar haciendo trabajo social, y que está pensando en algunos proyectos con los campesinos, desde las necesidades del pueblo.

Para finalizar, el ex combatiente expone una frase significativa para él “una nación que no conoce su historia, está condenada a repetirla” explicándola de la siguiente manera “vos sos una persona que está muy joven, vos conoces personas de 12, 13 y 14 años que nunca vivieron o se dieron cuenta de lo que paso hace 10 o 15 años, llegan y los reclutan en una sociedad grande como Medellín, Bogotá, te vas a ganar dos millones de pesos, vas hacer un trabajo, vas a vender droga, una cosa y la otra, como nunca vivieron la situación, como nunca se dieron cuenta de la guerra, y no han vivido todo lo triste que ha vivido este país, obviamente, van a caer en esa red, porque es que la gente le gusta la plata fácil, entonces como nunca tuvieron conciencia, nunca conocieron el problema que vivió el país, la

familia, todo el mundo, fácilmente vas a caer en esas garras. Es bueno inculcar a los jóvenes de hoy en día, que miren la historia del país, que se detengan un poquito y miren la historia del país, que cuando te llamen ahora para ser parte de eso, vos ya seas consiente a que te están llamando, ya vos tenes un libre albedrio, o lo tomas o lo dejás, pero mientras vos no tengas conocimiento de que fue lo que se vivió, fácilmente va a caer otra vez y se va seguir generando”. Se puede inferir, que en esta narración, es importante que los niños, los jóvenes y los adultos, tengan memoria histórica y reconozcan la historia del país, para formar una subjetividad política enfocada al bienestar social.

Así mismo, el desmovilizado expresa la necesidad de que los Colombianos tengan amor por el pueblo, de esta manera, se pensara en el prójimo y no en un bien común “amor por el pueblo, primero que todo, aquí en este país luchan y luchan supuestamente cada uno su causa, pero ellos que están elegidos por un pueblo, los que el pueblo vota por ellos deberían de pensar más en el pueblo, y tú ves que no es así, ves que hay pueblos totalmente marginados y dejados por el Estado, el Estado se enfocó a lo último no más en la guerra, en estos momentos, el estudio, la vivienda, colaborarle a la gente, al común para que saque todos sus proyectos adelante, eso no, usted sabe que el gobierno totalmente ha sido poco generoso, hoy en día apenas con unos pocos gobernantes muy pocos, muy contados piensan en el estudio piensan sacar el pueblo a delante, pero muy contados y desafortunadamente de hace unos años paca los gobernadores que han habido solo piensan en las guerras porque ese es el negocio y tú sabes que si tienes un buen negocio vos no vas a acabar con él y el plan Colombia es de estados unidos financiar para la guerra, entonces obviamente si a ti te llega una partida buena como vas a acabar con el negocio y como son intocables allá arriba donde están de ahí pa bajo entonces el pueblo que, entonces yo creo que debería de haber amor por el pueblo y muy poquitos gobernantes lo tienen son muy pocos, porque unos pelean por unas cosas pelean por la otra pero ante los medios de comunicación porque debajo de la mesa como se dice vulgarmente va la tajada de cada uno de ellos y el pueblo en las mismas ”

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La subjetividad social transversaliza a todos los seres humanos, así, el sujeto se ve inmerso de manera permanente en grupos sociales, instituciones y estructuras de poder. De esta manera la subjetividad social se convierte en fuente de estudio de la psicología, ya que por medio del reconocimiento de las diferentes instituciones en las que se desenvuelve el sujeto, se puede reconocer parte de la subjetividad individual de cada ser humano.

Los sentidos subjetivos cumplen un papel fundamental para la configuración de la subjetividad, debido a que el sujeto no adhiere todas las producciones sociales sino que éstas deben ser transversalizadas por lo simbólico y lo emocional, de esta manera, el sujeto metamorfosea los sentidos subjetivos de acuerdo a su subjetividad.

Si bien hay limitaciones frente a los hallazgos de este estudio, por las condiciones particulares del marco metodológico y la unidad de trabajo, la información obtenida es valiosa pues emergen preguntas acerca de la relación del conflicto armado en la subjetividad política de los actores que lo conforman, de la población civil; el papel del Estado en la formación de sujetos sujetados y las implicaciones sociales de subjetividades políticas que utilicen la violencia como formas de lucha.

Desde el discurso del desmovilizado se puede inferir la importancia del conocimiento sobre las ideologías de un grupo, específicamente un grupo que actúa ante lo público, de esta manera, los sujetos estarán involucrados no desde el desconocimiento sino que se tendrá una postura política, una subjetividad política.

Finalmente, “El que no conoce su historia está condenado a repetirla” esta es una frase significativa que el desmovilizado expone en su autobiografía, de ella se desprende una suerte de conciencia política que cuestiona la realidad en su contexto, que invita a la educación, a la construcción de procesos de memoria histórica, para romper con la cadena que, mediante el olvido y la banalización de la violencia, sumergen al país en un conflicto interminable. La educación como eje central del cambio también es recurrente en su

discurso y evidencia una necesidad subjetiva que es susceptible de extrapolarse a nivel general.

6. REFERENCIAS

Calderón, A y Ocampo S. (2008). EL ARTE DE LA MARIPOSA: Una mirada a los sentidos subjetivos políticos de un grupo de jóvenes de la cultura juvenil del Hip – Hop de la ciudad de Pereira. Universidad Católica de Pereira.

Beltran, A (2007). De paramilitar a ciudadano: reinserción a la vida civil en Risaralda. Universidad Católica de Pereira: Risaralda, Pereira

Diaz, A (2003.) Una discreta diferenciación entre la política y lo político y su incidencia sobre la educación en cuanto socialización política. Revista reflexión política No. 9. P 48-58

_____ (2006). Subjetividad política. Una doble mirada: Castoriadis y González Rey. Cuadernos de investigación. Subjetividad, género y ciudadanía No. 8

_____ (2012). Devenir subjetividad política: un punto de referencia sobre el sujeto político. Centro de estudios avanzados en niñez y juventud Universidad de Manizales – CINDE

Diaz, A y Alvarado, S. (2012). Subjetividad política encorpada. Revista Colombiana de Educacion No. 63: Bogota, Colombia.

Diaz, A. Gonzales, F. (2005) Subjetividad: una perspectiva histórico cultural. Conversación con el psicólogo cubano Fernando Gonzalez Rey. Revista *Universitas Psychologica*. Vol 4 No. 3. Bogotá, Colombia. Universidad Javeriana

_____ (2005). Subjetividad y subjetividad política. Entrevista con el psicólogo cubano Fernando González Rey. *Revista colombiana de Educación No.50*: universidad Pedagógica Nacional.

González, F. (2008). Subjetividad social, sujeto y representaciones sociales. *Revista Diversitas*. Vol.4 No. 2. Pp 225- 243

Cortes, M. (2012). Subjetividad, memoria y educación. Capítulo 5: Revisión de la noción subjetividad en la perspectiva histórico- cultural. Universidad Pontificia Bolivariana

Mella, O (1998). Naturaleza y orientaciones teórico – metodológicas de la investigación cualitativa.

http://www.aristidesvara.net/pgnWeb/metodologia/disenos/metodo_cualitativo/invescualitativa_aristidesvara.pdf 12/06/2013 11:54 am

Reina, J y Reina, S (2012). Subjetividad política en un político en un político interno del patio “E.R.E” del establecimiento penitenciario de mediana seguridad cárcel Pereira. Universidad Católica de Pereira: Risaralda, Pereira

Reyes, I (2008). Sentidos subjetivos en dos integrantes de una familia desplazada por el conflicto armado en el departamento de Risaralda. Universidad Católica de Pereira.

Teun, A. (2005). Política, ideología y discurso. *Quórum académico*. Vol.2 No. 2. Pp 15- 47. Universidad de Zulia. <http://www.discursos.org/oldarticles/Politica%20ideologia.pdf> 12/06/13 2:00 pm

Velásquez, E. Historia del paramilitarismo en Colombia. <http://www.scielo.br/pdf/his/v26n1/a11v26n1.pdf> 12/03/2012 4:00 pm

AUTORIZACIÓN

Yo, Enka Ursula Torres Ramirez
 mayor de edad, vecino de Pereira, identificado con la Cédula de Ciudadanía
 N° 1088386928 de Santa Rosa actuando en nombre propio, en
 mi calidad de autor del trabajo de tesis , monografía , trabajo de
 grado , informe de práctica empresarial , denominado:

Situación política de un desmovilizado de las Auc
 Presentado como requisito para optar el título de
Psicóloga

en el año 2013, hago entrega del ejemplar respectivo y de sus anexos
 de ser el caso, en formato digital o electrónico (CD-ROM) y autorizo a LA
 UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA, para que en los términos
 establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de
 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas sobre la materia, utilice y use
 en todas sus formas, los derechos patrimoniales de reproducción,
 comunicación pública, transformación y distribución (alquiler, préstamo
 público e importación) y los demás derechos comprendidos en aquellos,
 que me corresponden como creador de la obra objeto del presente
 documento. También autorizo a que dicha obra sea incluida en bases de
 datos. Esta autorización la hago siempre que mediante la correspondiente
 cita bibliográfica se le de crédito a mi trabajo como autor.

Con todo, en mi condición de autor me reservo los derechos morales de la
 obra antes citada con arreglo al artículo 30 de la Ley 23 de 1982.
 PARÁGRAFO: La presente autorización se hace extensiva no sólo a las
 facultades y derechos de uso sobre la obra en formato o soporte material,
 sino también para formato virtual, electrónico, digital, óptico, usos en red,
 internet, extranet, intranet, etc., y en general para cualquier formato
 conocido o por conocer.

EL AUTOR - ESTUDIANTES, manifiesta que la obra objeto de la presente
 autorización es original y la realizó sin violar o usurpar derechos de autor
 de terceros, por lo tanto la obra es de su exclusiva autoría y tiene la
 titularidad sobre la misma. PARÁGRAFO: En caso de presentarse cualquier
 reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de
 autor sobre la obra en cuestión, EL ESTUDIANTE - AUTOR, asumirá toda la
 responsabilidad, y saldrá en defensa de los derechos aquí autorizados; para
 todos los efectos la Universidad actúa como un tercero de buena fe.

Firma (s), Enka Ursula Torres R

1088386928
 CC.

Pereira, 17 junio de 2013