

Reinas



*Risaralda
desierto*

*Una luz
que nunca
se apagará
"Luz Marina
Zuluaga"*

*Manuela
Ríos Rueda
"La más joven
de Risaralda"*

*¿Por qué la
corona nunca
ha llegado
a Risaralda?*

AGRADECIMIENTOS

Apoyo en diseño:

Felipe García V
Alejandro Díaz

Corrección de estilo:

Felipe García V

Asesor:

Gerardo A. Nossa



Universidad
CATÓLICA
de Pereira

VIGILADO MINEDUCACIÓN

Por medio de momentos históricos en el mundo de los reinados, se revisa el panorama actual de estos certámenes en el departamento de Risalda.

DIRECTORA

Stephania Gil Carvajal



EDITORIAL

Esta revista fue creada para informar sobre la historia y la evolución de los reinados de belleza en el departamento de Risaralda.

De una manera entretenida se narran diferentes acontecimientos que involucra al mundo de los reinados, con una mezcla de imágenes, entrevistas y artículos de opinión. Se busca proporcionar al lector las herramientas suficientes para que conozca la historia del departamento y sus certámenes de belleza

Estos diferentes textos logran resaltar los personajes ilustres, a lo largo de los años, en el mundo de los certámenes. Cómo ellas han logrado obtener diferentes títulos nacionales e internacionales, con la poca ayuda de las entidades públicas gobernantes de la región.

Se busca mostrar a los lectores que los reinados de belleza no son específicamente para resaltar los atributos físicos de una mujer, sino que hacen parte fundamental de diferentes fiestas tradicionales, que resaltan la cultura e historia del país, de nuestro departamento y sus municipios.

Historia

6

- Risaralda desierto.
- Una luz que nunca se apagará.
- Las señoritas Risaralda más importantes de la historia.



Reinados

18

- Reinas y reinados.
- ¿Quieres ser una reina? Algunos reinados en los municipios de Risaralda.



Archivo de María Alejandra López

12

Exreinas

- Una gran soñadora, María Carvajal Caro.
- Estefanía Muñoz, La paisa que ha dejado en alto el departamento de Risaralda.
- La reina más reconocida de Risaralda.



Archivo de María Camila Mejía

Curiosidades

26

- ¿Quién está detrás de las reinas de Risaralda?
- El escándalo del Reinado Nacional del Café.

Actualidad

30

- Corporación belleza de Risaralda.
- El deterioro de los reinados de belleza
- Maria Camila, la joven señorita Risaralda.
- Daniela Velásquez, reina de reinas.

Entrevista

40

- Entrevista a Manuela Rios Rueda

Opinión

42

- Opinión de todos
- ¿Por qué la corona nunca ha llegado a Risaralda?

Infografía

46

Reinas

Radiografía de los reinados de belleza en Risaralda

Dirección general
Stephania Gil Carvajal

Rector
Padre Jhon Fredy
Franco Delgado

Vicerrector académico
Jesús Gabalán Coello

Decano
Carlos Andres Hurtado

Director del Programa
Jhon Mario Zuluaga

Asesor
Gerardo Andrés Nossa

Facultad de Ciencias Humanas, Sociales
y de la educación

Comunicación social - Periodismo

Universidad Católica de Pereira
Noviembre 2019

La presente revista corresponde al trabajo de grado investigación periodística en profundidad 2, presentado para optar al título de Comunicador Social - Periodista

La información aquí consignada es responsabilidad de Stephania Gil Carvajal y de ninguna manera compromete a la Universidad Católica de Pereira



Risaralda

DESIERTO



El mundo de la moda cambia constantemente con el pasar de los años, con los certámenes que se realizan y con los diferentes escenarios que se abren para ampliar las oportunidades, así como los que se cierran y se dejan de realizar también marcan la escena de la moda.

Risaralda sufrió estos cambios trascendentales, para la elección de la Señorita Colombia 2020, la cual es realizada por reinas departamentales, no tuvo una representante.

Violette Struvay, quien era la candidata postulada, perdió su

posibilidad de hacerse con el reinado. En Pereira el proceso se realizaba por votación dentro de la Corporación de Belleza de Risaralda, y así fue por muchos años.

Desde el año 2004 muchos integrantes empezaron a salirse de la corporación, por conflictos internos. Finalmente sería Carlos Zapata quien quedó "solo" dentro de la corporación y es actualmente director de Proreinados, quien es la organización que escoge a la reinas en Risaralda.

La situación confusa dejó varias

entrevistas en medios nacionales de comunicación. Uno de los rumores fue el de que la candidata vivía con su actual pareja, cosa que al parecer había disgustado a los organizadores del Señorita Colombia, pues una chica así no podía concursar.

Violette no se presentó frente al comité, así que este no pudo determinar si merecía o no concursar; sin embargo, Carlos Zapata mencionó en medios nacionales que sí había avisado a Cartagena sobre la situación de la reina con su pareja.



UNA LUZ QUE NUNCA SE APAGARÁ

Eran mediados de julio, muchos colombianos miraban esa pequeña caja mágica que cuenta historias, ese artefacto que desde a su llegada a Colombia, en 1954, se convirtió en el centro social del hogar. La transmisión de Miss Universo concurría con normalidad, pero con asombro, ¿cómo era posible poder ver la transmisión del certamen de belleza más importante del mundo que se desarrollaba en California?

Pero esto no era todo, la pequeña caja a blanco y negro mostraba

un escenario prestigioso con hombres vestidos de frac, banderas, personas sonriendo, un hombre que presentaba el evento, y a su fondo, algo que parecía una flor de Lis que se asomaba entre velos en medio de un gran planeta tierra.

El momento era tensionante, la banda sonora se detenía cada vez que el presentador mencionaba a una de las modelos, después arremetían la música de victoria cuando la modelo pasaba caminando por la tarima para

recibir su premio; el momento había llegado el discurso del presentador hacía referencia a que la decisión tomada era la mejor, la chica más hermosa del mundo, quien iba a representar a Miss Universo.

El jurado había elegido Luz Marina Zuluaga una joven debutante en Miss Universo, colombiana de tan solo 20 años que no tenía, tan siquiera meses atrás, la idea de que ganaría por primera vez para Colombia, el certamen de moda más importante del mundo; debido a que quien iba a representar al país era Doris Gil, señorita Colombia quien renunció al título para casarse.

Y el certamen solo acepta la participación de mujeres solteras. Una jovencita caldense de 1,66 nacida en Pereira (en ese entonces, parte de Caldas) de ojos castaños, cabello oscuro y tez trigueña se convertía en la primera mujer colombiana en ganar este concurso.

La luz había llegado por primera vez a Colombia en el año 1958, que también ha sido reconocido por la belleza de sus mujeres, título que se le daría como única campeona para

el país hasta la llegada de Paulina Vega en el 2015. Mismo año en el cual, sobre el último mes, falleció de un infarto repentino en la ciudad de Manizales mientras gozaba de una velada con algunas de sus amigas. Convirtiéndose, así, en una luz que nunca se apagará para Colombia.

“Era una persona muy sencilla, muy educada. Se le veía el porte a primera vista. Tuve la oportunidad de conocerla cuando su hija participo en Cartagena y ella se conservaba muy bien, era una persona muy carismática”

-Hector Aristizabal,
Preparador de Reinas



Imagen tomada de “El Universal”

Las Señoritas **Risaralda** más importantes de la historia

REINADO NACIONAL DE BELLEZA

Nació en Pereira el 16 de Noviembre de 1974.

Segunda princesa del Reinado Nacional de Belleza en el año 1993.



ELSY JANETH HOYOS

Nació en Pereira el 2 de Septiembre de 1994.

Pimera princesa del Reinado Nacional de Belleza en el año 2013



M. ALEJANDRA LÓPEZ

Nació en Pereira el 31 de Octubre 1938 - Falleció en Manizales el 2 de Diciembre del 2015.

En el Reinado Nacional de Belleza de Colombia de 1957, quedó como Virreina Nacional, pero tras la



LUZ MARINA

Nació en Pereira el 27 de Febrero del año 1989.

Top 10 en el Reinado Nacional de Belleza del año 2009, ocupa el lugar de tercera princesa tras la renuncia de la actual princesa Laura Carolina Nuñez.



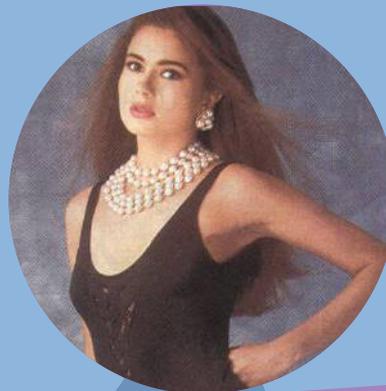
M. ALEJANDRA FRANCO

renuncia de Doris Gil (Señorita Colombia 1957), quien deseaba contraer matrimonio, Luz Marina fue designada como la representante en Miss Uni ZULUAGA verso.



Nació en Pereira en el año 1972.

Virreina del Reinado Nacional de Belleza en el año 1991.



LINA MARÍA MARÍN

Nació en Pereira en el año 1958.

Tercera Princesa en el Reinado Nacional de Belleza en el año 1977.



LUZ MARINA MALDONADO

Una gran **SOÑADORA**

María Carvajal Cano

Se llegaba el mes de agosto de 1994 y en los medios de comunicación más importantes de la ciudad se hacía la convocatoria a todas las jóvenes que residían en Pereira para que participaran en el concurso de belleza Señorita Pereira, el cual se realizaba anualmente en el marco del mes de agosto en las fiestas de la cosecha.

Conseguir este título no era para nada fácil, las jóvenes tenían que cumplir una serie de requisitos que exigían al momento de la inscripción, y antes de participar en el certamen de belleza 'Señorita Pereira', primero debían ser reinas de sus comunas, y así llevar en alto el nombre de su comunidad. Muchas jóvenes de la

época aspiraban a ganarse este título, pero era un grupo muy selecto el que entraba a participar en cada uno de los reinados comunales, faltaban pocos días para agosto y ya se habían cerrado las inscripciones para participar en dichos concursos, pero Sor María Carvajal, decide enfrentar sus miedos y buscar la oportunidad de entrar en estas competencias. A la edad de 18 años, Sor María entra a la alcaldía de Pereira donde se realizaban las inscripciones a los concursos comunales, para escoger



las representantes que participarían en el certamen de belleza "Señorita Pereira", dichas inscripciones se hacían en el departamento de fomento al turismo.

Curiosamente en el momento que Sor María entra al departamento del fomento al turismo se encuentra con Jorge Hernán Arias, el encargado de preparar las reinas que aspiraban al gran título.

Él fascinado con la gran belleza de esta mujer, y a pesar de que ya se habían cerrado las inscripciones a los concursos, decide darle una oportunidad para participar por la comuna del Centro.

María Carvajal logra hacer una gran representación en el concurso dejando impactado a más de uno de los asistentes al evento, el cual se realizó a principios del mes de agosto del año 1994 en el parque las banderas en la ciudad de Pereira.

A pesar de ser una de las mujeres más bellas para los jurados y para el mismo preparador Jorge Hernán



Imágenes de archivo de Sor María Carvajal

Arias, ella no logra obtener el título quedando entonces como virreina de la comuna Centro de Pereira. La participación en el certamen logra abrirla varias puertas en el mundo del modelaje, dejándole numerosos contratos con marcas importantes de la región y llevándola a ganar al año siguiente un concurso de modelaje muy importante en el departamento "Modelo pasos a la fama", un premio que se le otorgaba a la modelo revelación del momento.

Tiempo después esta mujer decide alejarse del mundo de las pasarelas tras convertirse en madre de una hija a quien le heredo su legado, su sueño de triunfar en el mundo de los reinados de belleza y las pasarelas.





Fotografía de Luis Pérez

Estefanía Muñoz

La paisa que ha dejado en alto el departamento de Risaralda

Estefanía Muñoz es una hermosa, carismática, imponente, amable y sencilla mujer, Nació en la ciudad de Medellín el 15 de agosto de 1994, vive en la ciudad de Pereira hace 12 años.

Entro a el mundo de los reinados a sus 15 años gracias a Juan Tangarife quien fue su mentor y guía y quien actualmente es el director de la corporación de belleza de Risaralda, "él vio en mi un potencial extraordinario para entrar en los reinados de belleza" Estefanía M.

En el año 2013, cuando Estefanía tenía 18 años, participó en el reinado nacional del café representando a Risaralda, quedando como reina nacional del café, y al año siguiente como virreina en el reinado internacional del café.

Un año después represento a Colombia en Miss Earth internacional en Austria, un certamen con razón ambiental que se realiza anualmente en donde se califica la belleza integral, inteligencia, seguridad, elegancia y porte que poseen las candidatas al título, en el



Fotografía de Luis Pérez

cual obtiene el quinto lugar y logra ganar varios premios entre ellos mejor cuerpo y miss elegancia.

El año pasado tuvo la oportunidad de viajar a los Ángeles, donde represento a Colombia en Miss Panamericana Internacional, en el cual obtuvo el título de tercera princesa.

Estos certámenes le cambiaron la vida y la convirtieron en una de las modelos más reconocidas no solo a nivel nacional si no también internacional.

Actualmente es una emprendedora con sus negocios familiares, y trabaja en la parte de producción y comunicación de diferentes certámenes internacionales, además trabaja con las candidatas de Miss Earth Colombia en la parte psicológica ayudándoles a mejorar su autoestima.

Está convencida de que en el departamento de Risaralda existen mujeres con un alto potencial para representar al país en diferentes certámenes internacionales, pero cree que hace falta el apoyo de entidades gobernantes que pueden fomentar la participación en los reinados de belleza para promover el turismo por medio de sus reinas.

“Lo más lindo que me ha dejado el mundo de los reinados es entender que una reina se debe a la labor social, al amor por el prójimo, es por eso que el próximo año cumpliré uno de mis más grandes sueños, desconectarme para trabajar con las comunidades más vulnerables en el África y así dejar una parte de mí en esta labor tan bonita.”

Archivo de Maria Alejandra López

LA REINA MÁS RECONOCIDA DE RISARALDA

Después de que Andrea Serna y Santiago Rodríguez le dieran la presentación, Carmen Aldana apareció luciendo un vestido inspirado en la región, amarillo, con la entrepierna destapada; la corona, la banda de Colombia y la pequeña estatuilla le daban aire de reina; pero no actual, solamente venía a entregar un título que ya había ganado.

María Alejandra López Pérez nació en el 94, en Pereira, Risaralda; cuando Maturana llevó a la Selección al mundial y Ernesto Samper subía a la presidencia. Su mamá fue reina de belleza cuando tuvo tan solo 20 años de edad, siempre la impulsó a que siguiera el camino de la belleza; tanto así que con tan solo 19 años

Archivo de Maria Alejandra López

de edad llegó al Concurso Nacional de Belleza Santiago explicaba la elaboración de la estatuilla, mencionaba que esta edición especial del certamen, que era en Villavicencio, Meta, llamado Desfile en Traje Artesanal tenía un premio elaborado con el tallo del Tamo y que era realizado por artesanos colombianos. El momento había llegado, la tensión había subido, más de una hora de transmisión, 21 candidatas de las cuales solo quedaban 10 semifinalistas. La noche había terminado.

La preparación para estos certámenes es muy difícil, suele ser complicada y de mucha competencia, esto hace que se conviertan en escenarios muy competitivos y tensionantes; por esto, Maria Alejandra siempre buscó una fortaleza más allá de lo físico, poder tener una estabilidad emocional y un refuerzo para sí misma.

En la psicología encontró que muchas veces los humanos tendemos a repetir las historias, sobre todo de nuestros héroes y heroínas; así como lo hizo con su madre, repitiendo la historia.

— Vamos a conocer quién es la ganadora de este premio— decía Santiago mientras continuaba— Y la ganadora es— Silencio absoluto, nadie decía nada. De repente el bullicio empezó, las barras

animando a las reinas, los silbidos, el suspenso, la ganadora es: la señorita Atlántico, Paulina Vega.

Alejandra no ganó el certamen de Miss Colombia, su puesto fue el de Primera Princesa y ganó el premio Rostro Jolie, pero esto no la detuvo a seguir su camino, pues tras esta coronación fue a



Archivo de Maria Alejandra López

dos reinados internacionales: Reina Hispanoamericana, en 2013 y Miss Caraïbe Hibiscus, en 2014.

Ambos los ganó También fue Miss Mundo Risaralda, donde ganó el certamen y fue Miss Mundo Colombia, en el 2015, esto la llevó a participar en el Miss World, en China.

Bibiana Cardona
Señora mundo Pereira
2020-2021



Al reinado nacional
señora mundo
Colombia
Certamen que se
realiza en la ciudad
de Ibagué, Tolima
durante el mes de
abril

Juliana Correa
Miss Model turismo
Risaralda 2019- 2020



1º Princesa en el
reinado nacional
Miss Model turismo
2019 -2020
Certamen que se
realiza en el mes
de septiembre en
Buenaventura, Valle
del Cauca

*María Antonia
Ariza*
Señorita Risaralda al
Reinado Nacional de la
Agricultura 2019- 2020



Certamen que se
realiza en Palmi-
ra (Valle del Cau-
ca) del 14 al 18 de
agosto.

*Marian Camila
Mejía*
Señorita Risaralda
2018-2019



Archivo de Maria Camila Mejía

Al reinado nacional
señora mundo
Colombia
Certamen que se
realiza en la ciudad
de Ibagué, Tolima
durante el mes de
abril

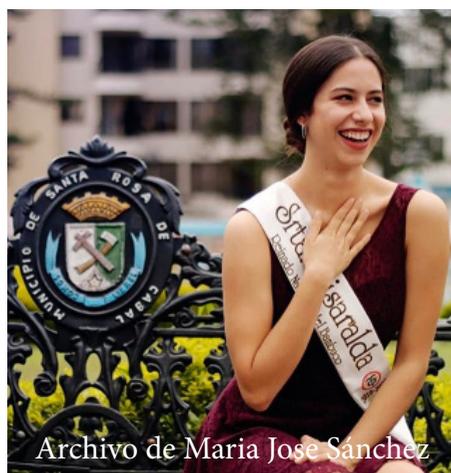
Isabela Marín
Señorita Risaralda
2020- 2021 al reinado
nacional del folclor



Archivo de Isabela Marín

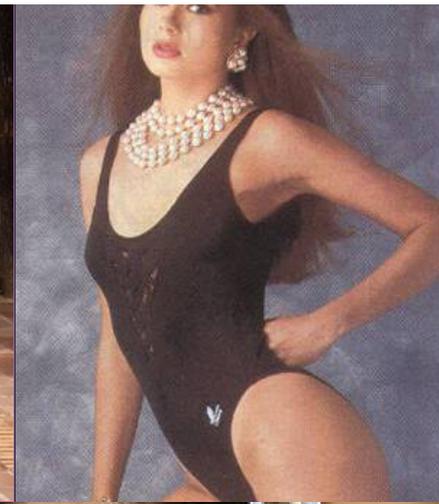
Certamen que
se realiza en el
mes de Julio en la
ciudad de Ibagué,
Tolima

*Maria Jose Sán-
chez Carvajal*
Señorita Risaralda al
Reinado Nacional del
BAMBUCO 2019- 2020



Archivo de Maria Jose Sánchez

Certamen que se
realiza en ciudad de
Neiva en el mes de
Junio



¿Quieres ser





una reina?



Esto es lo que debes tener en cuenta

¿Cuáles son los requisitos que exigen los reinados de belleza?

Todos los reinados de belleza exigen una serie de requisitos básicos para la participación de las concursantes entre estos las más comunes son: Estatura mínima, edad mínima y máxima, Conocimientos de la cultura general, Manejar el idioma inglés Tener un cierto grado o título académico Ser nacida o vivir en el departamento o ciudad a la cual va representar Pero según el reinado al cual vas a participar debes tener unos conocimientos específicos y proyectos sociales en los cuales estés involucrada.

¿Cuál es el objetivo del certamen en el cual quieres participar?

Todos los certámenes de belleza se celebran con un objetivo y temática diferente, unos van enfocados únicamente en resaltar la belleza de la mujer, pero otros tienen causas ambientales o culturales muy particulares. Por eso es importante conocer el objetivo del reinado en el que se va participar para tener presente que conocimientos específicos se deben tener.

¿Qué conocimientos debes tener para participar en dicho certamen?

Teniendo claro el objetivo y la temática del reinado se pueden identificar que conocimientos y habilidades específicas requiere el reinado en el que deseas participar. Un ejemplo claro sería el reinado nacional e internacional del café que va enfocado en todo el tema cafetero, para participar en este se deben adquirir ciertos conocimientos propios del café habilidades para preparar y distinguir el mismo.

¿Cuáles son las fortalezas que debe tener una reina de belleza?

Según la experta en reinados Belky Arizala sin dejarse por los atributos físicos lo más importante de una reina debe ser la actitud, una actitud arrolladora y carismática. Para las exreinas de belleza las fortalezas que debe tener una reina son: la puntualidad, la amabilidad, la simpatía y la espontaneidad.

¿Qué vestuario debes tener para participar en el certamen?

Todos los certámenes exigen vestuarios diferentes dependiendo de su temática cultural, algunos exigen un vestuario representativo del departamento de la concursante el llamado traje típico, pero la mayoría exige traje de baño y vestido de gala para el momento de la coronación.

¿Que no debe hacer una reina de belleza?

Los preparadores de reinas Juan Tangarife y Fabian Chacon coinciden pensando que una reina debe tener muy presente que al momento de adquirir un título para representar un departamento o país debe llevar en alto el nombre del mismo, por ende, no deben realizar comportamientos negativos que pueden dejar mal vista su región.

¿Quién es el franquiciaste del certamen al que quieres asistir en tu departamento?

Los concursos de belleza en su mayoría se manejan por medio de franquiciantes de cada departamento quienes son los encargados de escoger y preparar la reina que van a enviar al certamen como representante de este distrito. Por eso debes tener claro quién es la persona que toma esta decisión en el departamento.

¿Reconocimiento, trayectoria y legalidad del reinado en el que vas a participar?

Al momento de inscribirte para participar en unwww certamen de belleza debes tener estos puntos bastante claros para que logres disfrutar tu experiencia con la mayor tranquilidad y seguridad posible. En el mundo y específicamente en Colombia existen miles de reinados cada uno con su temática cultural diferente, pero en algunos

casos muchos reinados carecen de trayectoria y reconocimiento, por eso no son tan respaldados por entidades públicas y privadas y son fuertemente criticados en los medios de comunicación ya que muchos carecen de legalidad y orden en su organización.

¿Quiénes son las personas que se van a vincular económicamente a tu proceso como reina?

La participación en algunos certámenes de belleza suele ser costosa por temas de preparación, estética, vestuario, transporte y educación, son los puntos que debes tener en cuenta, por eso es necesario contar con un respaldo económico o con una buena organización que se encargue de cubrir estos gastos, ya sea con patrocinio de entidades públicas o privadas.

¿Qué tan comprometida vas a estar con tu proceso de preparación?

Si deseas ingresar a un proceso de preparación como reina debes tener en cuenta que no es fácil, demanda mucho tiempo y atención, por eso para obtener un buen resultado es necesario que cuentes con el espacio y el compromiso suficiente para que logres realizar un buen papel al momento del concurso. Este es un consejo que dan la exreina Estefania Muñoz.

ALGUNOS REINADOS EN LOS

A pesar de que en Dosquebradas se ha dejó de realizar anualmente, fue uno de los más importantes a nivel regional. Su última edición fue en el 2016.

Dosquebradas



El 19 de Agosto, justamente el día del campesino, se realiza el Reinado Municipal de la Belleza Campesina, por parte de la alcaldía de Belén de Umbria.

Belén de Umbria

En el departamento de Risaralda es habitual hacer un reinado por municipios una vez al año, durante sus fiestas tradicionales. Es así como año tras año, por medio de estos certámenes no solo se muestra la belleza física representativa de las mujeres de cada municipio, sino que por medio de sus ganadoras se logra promover la diversidad de culturas, tradiciones y razas que se logran apreciar en todo este territorio cafetero.

MUNICIPIOS DE RISARALDA

Quinchía



Pereira

El mes de Junio, Quinchía presenta variedad de actividades artísticas y culturales como el reinado `La pareja reina´ en el marco de las fiestas

Reiando de la Cosecha, se llevaba acabo en el mes de Agosto en la ciudad de Pereira, en el marco de sus fiestas anuales, cabe recalcar que era uno de los más importantes del país.

Estas fiestas anuales también sirven para incentivar el turismo y por medio de los certámenes se promocionan diferentes marcas artesanales, creadas en los diferentes municipios del departamento. En el marco de cada una de estas fiestas se busca resaltar una cualidad específica o talento en las mujeres participantes. Los reinados oficiales de cada municipio son diferentes.

¿Quién está detrás de las reinas de Risaralda?

Durante años en los certámenes de belleza se ve como las participantes de ellos lucen hermosas, pero realmente las personas desconocen el proceso y evolución que debe tener una mujer para llegar a obtener títulos importantes en este mundo tan competitivo.

Detrás de estas mujeres no solo está un preparador de reinas, sino también un diseñador, maquillador, cirujano plástico, asesor de imagen, odontólogo, esteticista y diferentes profesores de cultura general, glamur y etiqueta e incluso idiomas, son en las manos de estas personas donde recae realmente una gran responsabilidad para convertir cada una de estas mujeres en mere-

cedora de estos títulos. Pero toda esta preparación evoluciona con el pasar de los años como lo hacen los medios de comunicación, la moda y los objetivos y necesidades de los diferentes certámenes nacionales e internacionales.

Muchos entendieron que estas mujeres deben convertirse en voceras de causa sociales que ayuden al fortalecimiento en distintas comunidades, es por esto que cada vez cambia la manera de evaluar a cada una de las participantes en los certámenes.

Hace más de veinte años el cambio ha sido notorio para el ex preparador de reinas Jorge Hernán Arias quien asegura que el cambio en la mentalidad de las

candidatas a cambiado en estos años y que su comportamiento igual, por eso para el cada vez se hizo más complicado continuar con esta labor, para él una reina debe caracterizarse por su comportamiento intachable, su físico envidiable y su papel de líder social, pero según él, las prioridades para las reinas cambian y eso dificultó su trabajo y papel en este mundo.



Anteriormente era evidente el papel de los gobiernos y entidades públicas en el desarrollo de estos eventos y en el patrocinio de las diferentes candidatas, pero realmente en muchos departamentos como el de Risaralda se dejaron de apoyar estos diferentes certámenes.

Esto dio un único apoyo económico anual a la señorita Risaralda al reinado nacional de la belleza en Cartagena y dejando de un lado otros certámenes importantes, como el del folclor, bambuco, café, agricultura, ganadería entre otros, certámenes que también juegan un papel importante en la cultura y tradición del país.

Pero el preparador de reinas Juan Tangarife a pesar de la falta de apoyo de las entidades públicas gubernamentales del departamento si hay apoyo por parte de las entidades privadas, empresarios que se vinculan económicamente y por medio de la prestación de servicios a la preparación de estas reinas ayudándolas a desarrollar un papel exitoso en estos certámenes.

El escándalo del Reinado nacional del Café

La carta como todos los años había llegado a la oficina del Gobernador como es habitual, protocolo, como siempre, el reinado estaba próximo y los organizadores del evento hacían llegar la carta a los invitados pertinentes.

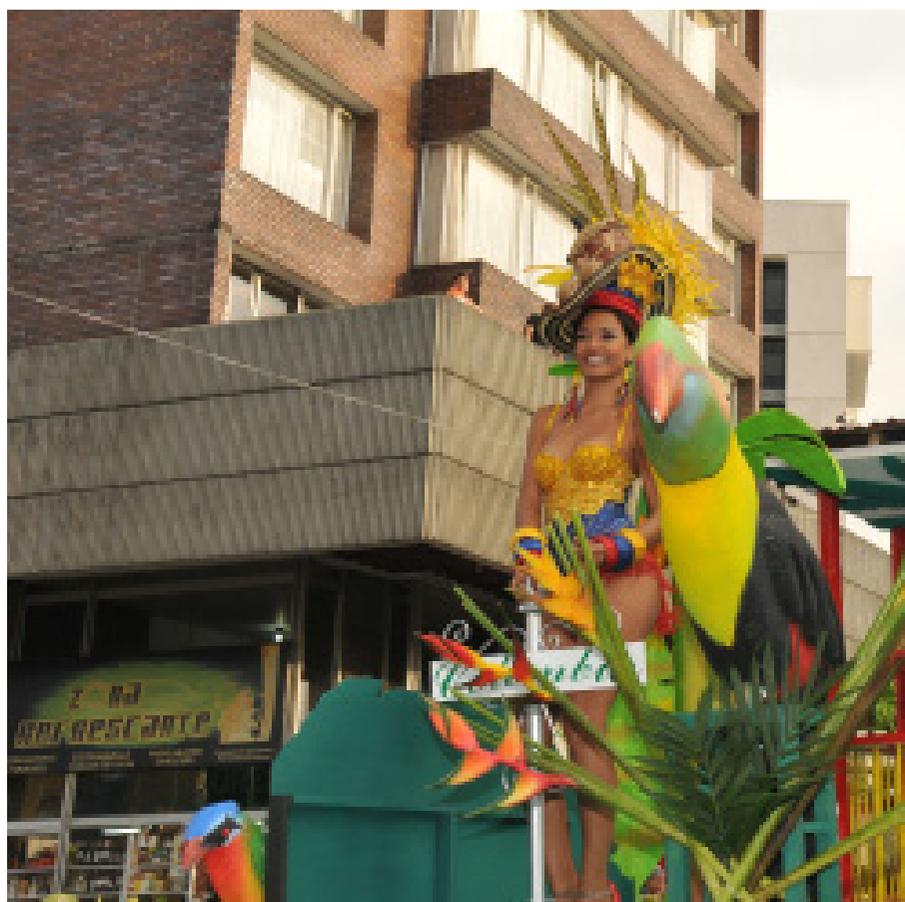
Isabella Cuervo había sido la joven que Juan Tangarife, director de la Corporación de Belleza de Risaralda, había elegido para representar al departamento en el Reinado Nacional del Café.

Esto debido a que, aunque la carta sea enviada a la Gobernación es la persona encargada de la franquicia quién decide la reina que va a representar, en este caso Juan.

Víctor Tarazona había recibido una llamada de un diseñador muy reconocido del país, quien había sido jurado el año pasado en el certamen, le mencionó que la franquicia del Reinado Nacional del Café había sido retirada a la persona que ya venía manejándola por diferentes temas que tenían relación el trato a las reinas y por inconformismo. Víctor preguntó si no habría ningún inconveniente con la tarea de que él fuera la persona encargada en decidir la reina que

se enviaría al certamen. A parte, del certamen Víctor también recibió presión para hacer la tarea.

Así que se decidió por enviar a una candidata, la prepararon



debidamente, le consiguieron vestuario y la presentaron en un evento con el Gobernador, quien era quien iba a firmar la carta, sin embargo por esos días el Gobernador viajó a Asia 29 días y no había podido firmar la carta, sin embargo Víctor ya tenía la palabra del Gobernador para

poder obtener su aval, su secretaria ya tenía todos los documentos para que la firma se diera pronto. Fue en ese momento en el que le llegó la noticia a Víctor de que la directora del Reinado del Café había renunciado a su cargo por motivos de salud.

Días después los organizadores del Reinado Nacional del Café recibieron una carta firmada por el Gobernador, donde exponía allí que enviarían

La secretaria del Gobernador llamó a Víctor, le dijo que ya estaba lista la carta del Reinado para poder finalizar el proceso, que ya podía pasar por ella. Inmediatamente él se dirigió a la Gobernación. Cuando la secretaria le entregó la carta él se percató de que había sido la misma carta que él había enviado, pero con el nombre de otra candidata que no era la de él, la respuesta fue que así se había dado la orden desde protocolo.

En ese momento salió a la calle y un señor de aspecto extraño se le acercó y le dijo que él ya sabía quién era la reina, que no jugara con su vida.

Él muy asustado y sin palabras llamó a la chica para mencionarle su preocupación a lo que los dos decidieron dejar su deseo en el participación del certamen. La elegida, la segunda, fue Sarah Fernández. La decisión fue democrática e interna en la Corporación de Belleza de Risaralda; habían decidido quién iría a representar a corto plazo al departamento. Además que, Sarah venía esforzándose mucho y preparándose para diferentes certámenes que le exigían una ardua preparación, estaba en el punto para poder hacer una buena representación.

Hablaron con el nuevo director, quien les mencionó que quien tuviese el aval del Gobernador sería la persona que participaría en el evento.

Aunque, Sarah quien al final fue quien representó al departamento nunca supo las verdaderas razones por las cuales se cambió la reina.



Imagen tomada de blog digital "Isa y Victor"

una candidata reina para participar en el certamen y así representar en su nombre, con orgullo, al departamento.



Mr. Handsome

Miss Belleza Turismo Risarica

Sra Mundo Pereira 2020-2021



Corporación belleza

Desde el año 2000

Corporación *belleza* de Risaralda

JUAN TANGARIFE

Fundador de la corporación belleza de Risaralda en el año 2008 "Mi principal motivación para iniciar la corporación belleza de Risaralda fue hacer la diferencia trabajar en pro de la sociedad implementando la labor social por medio de los reinados e incentivar la cultura con las participantes, lo cual realmente me apasiona, el arte y ayudar a los demás me llenan y motivan como ser humano"



EL LEMA DE LA CORPORACIÓN SE BASA EN QUE :
"NI UNA CARA Y NI UN CUERPO SON FUNDAMENTALES EN UN CERTAMEN DE BELLEZA SI NO LO ACOMPAÑAN LA ESPIRITUALIDAD, LA BONDADN Y EL RESPETO HACIA LOS DEMÁS.

HISTORIA

El objetivo principal de la corporación es cumplir una labor social de apoyo al departamento y transmitir un mensaje de inclusión y respeto.

"Desde 2008 la corporación belleza de Risaralda organizo el reinado

departamental que se realiza en el mes de febrero en homenaje al cumpleaños de Risaralda se hizo durante tres años seguidos.

En este se reunían los 14 municipios, también fuimos los organizadores del señorita Dosquebradas durante dos años, señorita Pereira durante tres años, reinado de la señorita Apia, señorita Pueblo Rico, señorita la Virginia durante dos años también y reinados infantiles”.

TRAYECTORIA

“Durante los años que llevo con la corporación belleza de Risaralda se han obtenido muchos títulos. Al paso de los años fueron

llegando franquicias, inicie con cuatro franquicias, bambuco, café, ganadería y folclor.

Posteriormente me llegaron certámenes como miss maja, el reinado nacional del cacao, también me llegaron franquicias internacionales, reinados infantiles y los Míster también se vincularon,.

Llegaron muchas franquicias de las cuales ya hemos obtenido siete coronas nacionales, tres internacionales, dos virreinos internacionales, ocho virreinos internacionales y siempre hemos quedado en el top cinco en todos los certámenes.

Por esto sería incalculable decir en este momento todo lo que hemos obtenido por medio de la corporación”.



EL DETERIORO DE LOS

La realidad detrás de los reinados

Los reinados de belleza han ido evolucionando a durante los años lográndose transformar en lo que hoy conocemos, concursos donde se busca que las candidatas que representen su departamento, ciudad o país de la mejor manera positiva, reflejando un comportamiento intachable de una mujer elegante y distinguida, pero además de todo se busca que dichas mujeres tengan conocimientos culturales, ambientales e históricos sobre la región que están representando.

“No es una simple coincidencia el hecho de que el Concurso Nacional de Belleza de Colombia se inicie cuando el país se apresta a vivir su etapa histórica verdaderamente moderna,

en los años treinta. Como circunstancia curiosa, podría decirse que el Concurso es precisamente uno de los signos de la modernización de Colombia, y al mismo tiempo testimonio de esa modernidad.

El concurso, que desde 1934 se lleva a cabo en Cartagena de Indias, ha sido testigo permanente de la evolución de los gustos, de la moda, del turismo, de las formas de entretenimiento, del papel de la mujer y de otros aspectos vitales de nuestro comportamiento social” (MB 1994: 7).

Todo evoluciona, la moda, los medios de comunicación, los estereotipos de belleza y así mismo lo deben hacer no solo

REINADOS DE BELEZA

las candidatas a los diferentes certámenes si no también, la organización y promoción de estos eventos, que tienen en su mayoría el objetivo de llevar entreteniendo a los ojos de quien los admiran y los siguen.

“durante los últimos 70 años el Concurso Nacional de Belleza ha ido de la mano de nuestras costumbres y de los hechos que han marcado la historia del país.” (LR 2005: 23).

Pero realmente muchos reinados de belleza se ven fuertemente criticados por los medios de comunicación y los expertos en el tema, por su falta de evolución y acercamiento a la realidad, muchas personas se cansan de ver mujeres con falta de propósito, mujeres con un físico envidiable, pero con una falta de liderazgo en proyectos sociales que realmente dejen algo bueno

para sus ciudades, departamentos o países.

Es por esto que en la actualidad se ha perdido la credibilidad en los reinados de belleza, por su falta de evolución y acercamiento a la realidad, convirtiéndose en objetos de burla para los medios de comunicación y sus espectadores de quienes critican la escogencia de las ganadoras a los diferentes títulos que otorgan estas organizaciones.



MARIA CAMILA

la joven Señorita Risaralda



Imagen tomada del portal web “Miss News”

Una chica joven, bella y carismática; su pasión por el servicio la llevó a siempre estar vinculada a fundaciones y organizaciones sin ánimo de lucro para servir a personas en situaciones vulnerables; todo esto gracias a la capacidad que tiene Maria Camila para sensibilizarse con los demás. Que como mencionaba se le hacía fácil y le encantaba, pero no desde ahora, sino que es algo que ha estado siempre.

Desde chiquita supo que quería ser reina, que su labor en el mundo estaba en la belleza y en las cosas que desde allí puede hacer e influenciar.

A pesar de que siempre tuvo este deseo en la cabeza, lo anhelaba desde muy lejos y constantemente tenía la idea que en algún momento llegaría aquello que llaman nuestro cuarto de hora, algo así como tus cinco segundos de ser la heroína. Maria Camila pensaba que en algún momento de su vida llegaría a participar en





Fotografía de Luis Perez

una prestigiosa pasarela concursando por una corona, pero este sueño solamente se vislumbraba en el futuro, aunque su familia siempre la apoyó para cumplir su meta, y se estimaba pasara, más o menos, a los 23.

A pesar de que el certamen Señorita Risaralda es el único que ha concursado, no cualquier modelo puede decir que se coronó en tan especial podio a los tan solo 19 años de edad.

Pero como dice ella misma: si Dios te pone algo, es porque ese es el momento y hay que aprovecharlo; y aprovecharlo al máximo.

Los preparativos para un certamen

departamental no son fáciles, y es que aparte de estudiar sobre el departamento es importante la preparación física y espiritual, porque es que en todo el tiempo del reinado uno tiene que ser muy fuerte, porque la situación dentro de estos certámenes es de un carácter muy fuerte con sus participantes y entre las mismas participantes, un reto que ella cumplió buscando a Dios.

Ganar el certamen Señorita Risaralda no es solamente llevar una corona, un reconocimiento o haber ganado un concurso, es también experiencias vividas, momentos únicos, personas inigualables; todo esto a través de la filosofía del Concurso Nacional de Belleza: ayudar, ayudar y ayudar.

Daniela Velásquez

¿CUÁLES SON TUS
HOBBIES?

Realmente soy una persona que le encanta el arte y el diseño, me encanta el diseño de interiores, el diseño de modas, me encanta decorar eventos, también desde pequeña me gusta muchísimo montar a caballo otro hábito que estoy adquiriendo actualmente es leer.

¿QUÉ TE MOTIVÓ A
PARTICIPAR EN LOS
CERTÁMENES DE BELLEZA?

Soy de esas personas que siempre ha pensado que si se te presenta una oportunidad debes asumir el reto y adquirir la responsabilidad de hacerlo de la mejor manera posible en este caso representar a la mujer pereirana y el departamento de Risaralda siendo un gran ejemplo, entonces lo realmente me motivó fue enfrentarme al reto.

Reina de reinas

Pereirana de 20 años, estudiante de comunicación social y periodismo en la universidad católica de Pereira, fue elegida como Señorita Colombia en el reinado Reina de Reinas tras representar al departamento.



“No dejes que nadie corte tus alas y vuela tan alto como puedas”

Este fue mi primer reinado, soy de las personas que piensa mucho en los retos personales y este fue nuevo para mí, este es el primero en el que he participado reina de reinas que fue en la ciudad de Cartagena con participantes representando a quince departamentos y gane el título de Señorita Reina de Reinas Colombia para representar a mi país, en República Dominicana el próximo 20 de Octubre.



Archivo de Daniela Velásquez

¿QUÉ TÍTULOS TIENES Y EN QUÉ OTROS REINADOS HAS PARTICIPADO?

Considero que una de mis fortalezas como reina son transmitir seguridad, representar muy bien al departamento de Risaralda y más que todo estar segura siempre de lo que hago, de cada pregunta que respondo, y transmitir tranquilidad, esa fueron mis principales fortalezas, seguridad y tranquilidad.

Realmente este proceso es de mucha disciplina ya que por medio de ella uno crea hábitos y estos te ayudan a llegar lejos, también necesitamos saber de cultura general, tener actitud, saber cómo desenvolvernó ante los medios de comunicación y manejar una buena convivencia, todo esto son varios complementos que se necesita para desempeñar u buen papel y hacer una buena representación del departamento para dejarlo muy en alto.

¿CUÁLES SON TUS FORTALEZAS COMO REINA?

¿QUÉ SE NECESITA PARA OBTENER BUENOS RESULTADOS?



Manuela Ríos Rueda

**Miss teen turismo
Risaralda, la reina más
joven del departamento.**

A young woman in a red dress is standing in a room. She is holding the hem of her dress. In the background, there is a wooden table and a potted plant. The text is overlaid on a semi-transparent green box.

Manuela Ríos tiene 17 años, nació el 7 noviembre de 2002 en Cali valle del cauca, es estudiante del liceo Merani de grado once, sus pasatiempos son leer y hacer deporte, quiere ser comunicadora social y periodista, actualmente se prepara como reina en la corporación de Belleza de Risaralda para representar al departamento en el reinado miss teen turismo Colombia.

Decidió entrar a este mundo ya que considera que es lo que le apasiona. "Quiero mostrarle a la gente que una reina no es solo una cara linda y un cuerpo sano, que también se trata de transmitirle a los demás alegría, amor y respeto". La frase que la define es "cada caída es un nuevo comienzo".

Quiero ganar para poder enseñarles a las personas la importancia del turismo, del conocimiento, poder compartirles mi amor por el departamento y mostrarles a las personas que podemos cambiar un mundo de ignorancia por un mundo de conocimientos.



Jhon Alexander Salazar
Estudiante

“Considero que los reinados de belleza son unos escenarios propicios para resaltar la belleza de la mujer, pero sobre todo resaltar no una belleza física sino también una interior, esa de una mujer luchadora, capaz y que alcanza sus sueños y metas, que representa su cultura llevando el nombre en alto de esta, sin embargo a nivel general se ve desprestigiada y no se ah visto de una manera consciente debido al machismo de nuestro contexto”.



Valentina Arias Rios
Estudiante

“Acercas de los reinados de belleza pienso que les falta demasiado para evaluar la capacidad de inteligencia de cada una de las candidatas más que pensar en la belleza física de cada mujer ,es saberla calificar para que sea una mujer inteligente,humana, capacitada, con previos conocimientos acerca de todos los de tema de importancia en la sociedad,no son solo mujeres bellas y con su mente hueca - Mujeres inteligentes y mucho más capacitadas merece la sociedad”



Daniel Ortiz
Periodista

“Los reinados, sin duda, son una forma de expresión cultural en la que los espectadores pueden apreciar más allá de una cara bonita; es la exposición de un entorno cultural de determinado grupo social representado a través de una persona. Aunque históricamente se ha estereotipado un poco la participación de las mujeres exigiéndoles una talla o

uno estatura concreta, cada día podemos apreciar que hay una lucha constante por dejar de lado los factores que encasillan. Ahora estamos en la búsqueda de una sociedad incluyente donde cada mujer, independientemente de sus medidas, se vea representada, ya sea por su capacidad de resiliencia, por transformar su entorno o mostrarle al mundo que las mujeres son capaces de todo lo que se proponen”.



Amanda Sánchez Colorado
Ama de casa

“Personalmente pienso que los Reinados de belleza atraen el turismo en las Ciudades y demuestran no solo la belleza sino la inteligencia de nuestras mujeres”.

Belky Arizala

Ex reina de belleza, modelo, empresaria y preparadora de reinas como Valerie Domínguez

“Vivir la experiencia de ser reina es interesante, pero siempre que se tenga un propósito” Un reinado es para ir a mostrar el talento de cada una de las participantes, para darse a conocer, pero es importante tener una capacidad de liderazgo muy genuina para emprender causas positivas en los reinados y luchar por diferentes propósitos sociales, convertirse en una voz por medio de los concursos. Un reinado es para mostrar una mujer con un propósito social, económico, político y cultural. Lo más importante en una reina es la actitud sin dejar de fijarse en los atributos”.

Foto: cortesía Caracol TV

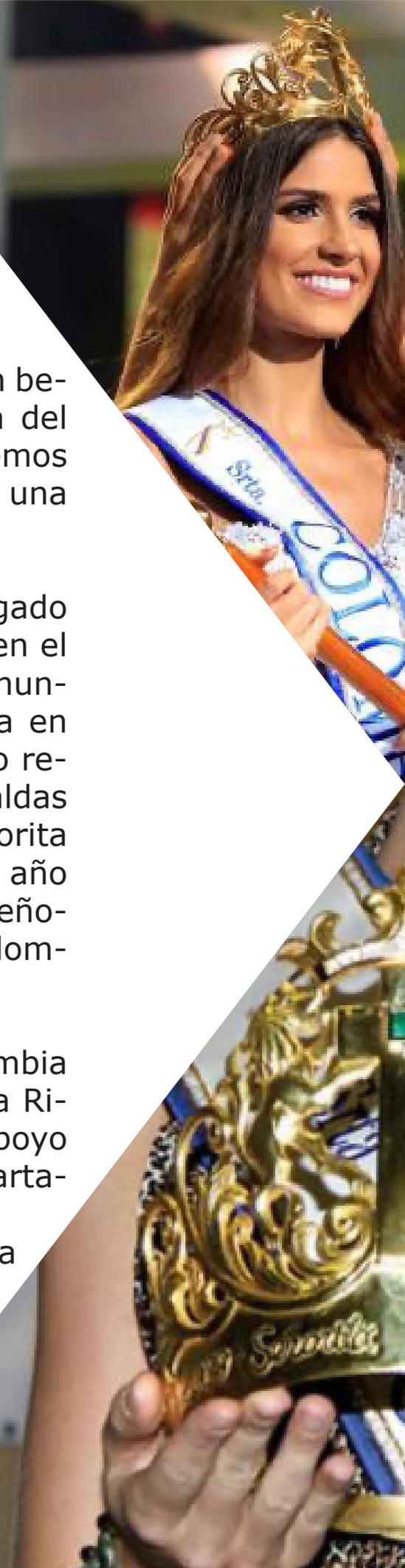


¿Por qué la corona nunca ha llegado a Risaralda?

Nuestro departamento contado con mujeres tan bellas e inteligentes nunca ha ganado la corona del reinado nacional de belleza en Cartagena, tenemos mujeres que han estado cerca al título, pero no una reina nacional.

Luz marina Zuluaga fue la Pereirana que ha llegado más lejos no solo en el reinado nacional si no en el Miss Universo, el reinado más importante del mundo, donde logro traer la corona para Colombia en 1958 , pero realmente en el reinad Nacional no represento a Risaralda como tal si no al Viejo Caldas y recordemos que no obtuvo la corona de Señorita Colombia si no que fue por la renuncia en el año 1958 de la actual reina Doris Gil Santamaría Señorita Colombia 1957 que fue a representar a Colombia en Miss Universo.

Realmente la anhelada corona de Miss Colombia nunca ha estado en las manos de una Señorita Risaralda y esto puede deberse a la falta de apoyo económico que se les da a las reinas del departamento, lo cual de alguna forma puede afectar la preparación de las mismas, o tal vez esto sea causa de la mala administración que se le da al dinero con el que la gobernación apoya la preparación de la Señorita Risaralda.





Maria Camila Mejía, la actual señorita Risaralda asegura que el dinero que la gobernación de Risaralda dio para su preparación nunca llegó a sus manos y que ella y su familia financiaron toda su preparación y participación en el reinado Nacional de la Belleza.

Son diferentes las hipótesis que rodean el tema del porque nunca se ha llegado al título de señorita Colombia, la falta de apoyo económico, la mala preparación, las malas decisiones al momento de escoger la reina departamental, entre otras son algunas de estas teorías, pero lo cierto es que las exreinas y reinas de belleza demandan más apoyo por parte del departamento para desempeñar un mejor papel en el certamen nacional.



SEÑORITAS *Risaralda* DEL

2000



2002



2003



Natalia Londoño Marcela Delgado Giovanna Gallo

2008



2009



2010



Jenny Guzmán M. Alejandra Franco Verónica Yepes

2014



2015



2017



Manuela Velazco Daniela Castillo Valeria Vélez

2000 A LA ACTUALIDAD

2004



Juliana Upegui

2006



M. Isabel Arango

2007



M. Fernanda Trejos

2011



Tatiana Ángel

2012



Laura Alzate

2013

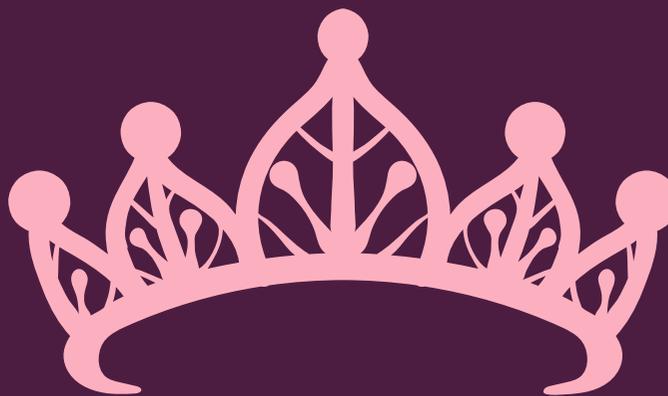


M. Alejandra López

2018



M. Camila Mejía



imágenes tomadas del portal web "Colarte"



Reinas

Por Stephania Gil Carvajal
2019



40181 700982