

**RENOVACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO A ORILLAS DEL RIO SAN JUAN EN EL MUNICIPIO DE ISTMINA CHOCÓ**

RENOVACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO A ORILLAS DEL RIO SAN JUAN  
EN EL MUNICIPIO DE ISTMINA CHOCÓ

**Estudiantes**

Clemner Mosquera  
Freddy Alam Mosquera Sánchez  
Elkin de Jesús Sánchez  
Jesús David Ramírez Mosquera

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA  
Facultad de Arquitectura y Diseño  
Especialización Urbanismo Y Arquitectura Bioclimática

Pereira  
2014

RENOVACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO A ORILLAS DEL RIO SAN JUAN  
EN EL MUNICIPIO DE ISTMINA CHOCÓ

**Núcleo Problémico:**  
Urbanismo Bioclimático

**Estudiantes**

Clemner Mosquera  
Freddy Alam Mosquera Sánchez  
Elkin de Jesús Sánchez  
Jesús David Ramírez Mosquera

**Tutor**

Natalia Medina

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA  
Facultad de Arquitectura y Diseño  
Especialización Urbanismo Y Arquitectura Bioclimática

Pereira  
2014

## Tabla de contenido

RESUMEN .....	3
PALABRAS CLAVES .....	5
ABSTRACT .....	6
KEY WORDS .....	7
1. INTRODUCCIÓN.....	8
2. OBJETIVO GENERAL.....	10
3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	10
4. MARCO TEORICO Y CONCEPTUAL .....	11
DEL CAOS AL ORDEN. GUAYAQUIL Y SU DESARROLLO URBANO ACTUAL .....	11
4.1 LA IMPORTANCIA DEL MALECÓN EN LA FORMA DE LA CIUDAD.....	12
4.2 GENERALIDADES.....	13
4.3 LOCALIZACION.....	13
4.4 BARRIOS.....	14
4.5 LLENOS URBANOS .....	14
4.6 LLENOS URBANOS .....	15
4.7 PEATONALES.....	15
4.8 VEHICULARES.....	16
4.9 HIDRICAS.....	16
4.10 TOPOGRAFÍA.....	17
4.11 FLORA Y FAUNA.....	17
4.12 TIERRA.....	18
4.13 AIRE.....	18
4.14 POBLACION .....	19
4.15 PAISAJE .....	19
4.16 AGUA.....	20
5. PLANO GENERAL .....	21
6. ANÁLISIS DE INSOLACIÓN.....	23
7. PERSPECTIVAS .....	24

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

8. CONCLUSIÓN.....	25
AGRADECIMIENTOS .....	28
BIBLIOGRAFÍA.....	27

### Tabla de ilustraciones

Ilustración 1 Imagen satelital de Guayaquil	Ilustración 2 Malecón Guayaquil	12
Ilustración 3 Localización Proyecto .....		13
Ilustración 4 Barrios Itsmina .....		14
Ilustración 5 Llenos Urbanos Fotografías/Planimetría.....		14
Ilustración 6 Red Verde Fotografías/Planimetría.....		15
Ilustración 7 Peatonales Fotografías/Planimetría .....		15
Ilustración 8 Vehiculares Fotografías/Planimetría .....		16
Ilustración 9 Hídricas Fotografías/Planimetría.....		16
Ilustración 10 Topografía Fotografías/Planimetría.....		17
<b>Ilustración 11</b> Flora y Fauna Fotografías .....		17
Ilustración 12 Plano General Proyecto .....		21
Ilustración 13 Plano General Proyecto .....		22
Ilustración 14 Análisis de Insolación.....		23
Ilustración 15 Perspectivas del Proyecto.....		24

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Istmina, 6 de diciembre de 2014

## **RESUMEN**

El río San Juan que cruza por Istmina en su cabecera municipal, es uno de los más importantes del departamento del Chocó, ha servido de eje articulador, medio de comunicación entre los diferentes centros poblados ubicados en su rivera antes de este desembocar al océano pacífico, además sirve como escenario para la recreación, esparcimiento de istmineños, chocoanos y turistas, es el río San Juan el principal elemento urbanístico pues sirvió como eje fundamental de la trama urbanística del asentamiento de los habitantes de este municipio, ha venido siendo víctima de muchas adversidades como la contaminación de sus aguas y sus orillas, el mal aprovechamiento de sus valores paisajísticos y del suelo a su alrededor, causado por la carencia de sentido de pertenencia, más la inconsciencia y desconocimiento por parte de particulares ajenos a la problemática y en muchos casos de los mismos habitantes de la comunidad que sin darse cuenta del daño ambiental que causan se han ido asentando y construyendo sobre las riberas del río, reduciendo las posibilidades a los istmineños, chocoanos y a los turistas de disfrutar del gran valor paisajístico que brinda el río y amenazando de tal manera el normal desarrollo de las actividades recreativas y de esparcimiento, poniendo en peligro latente la vida de las personas que habitan sobre las riberas del río, incrementándose el riesgo, en temporadas de lluvia cuando el río sube considerablemente su nivel e inunda edificaciones.

La falta de espacios para la recreación como parques, plazas, paseos, malecones entre otros y el uso inadecuado de los existentes han contribuido al deterioro de la trama urbana así como a la pérdida de la integración que debe existir entre el

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Istmina, 6 de diciembre de 2014

paisaje urbano y cada una de los elementos que lo conforman ya que estos sitios además de brindarle un alto valor paisajístico a la ciudad, ayudan a la integración social. Como arma vital para el progresivo desarrollo de los pueblos

## **PALABRAS CLAVES**

Istmina, choco, rio san juan, valor paisajístico, espacio público

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Istmina, 6 de diciembre de 2014

## **ABSTRACT**

The San Juan river that crosses Istmina in its county seat, is one of the largest in the department of Chocó , has served as the backbone , means of communication between the different towns located on its banks before this lead to the Pacific Ocean , also serves as the setting for recreation, relaxation of istmineños , Chocoanos and tourists, is the river St. John the main urban element as it served as the linchpin of the urban fabric of the settlement of the inhabitants of this town , has been the victim of many adversities such as pollution of its waters and its banks , bad use of their landscape values and the ground around it , caused by lack of sense of belonging , but unconsciousness and ignorance by individuals outside the problematic and often of the inhabitants of the community who inadvertently causing environmental damage have settled and building on the banks of the river , reducing the possibilities to istmineños , Chocoanos and tourists to enjoy the beautiful scenery offered by the river and so threatening the normal development of recreational and leisure activities , putting latent danger the lives of people living on the river banks , increasing the risk during the rainy season when the river level rises considerably and flooded buildings .

The lack of recreational spaces such as parks , plazas, promenades , piers etc. and misuse of existing contributed to the deterioration of the urban fabric so as to keep an integration that must exist between the urban landscape and each of the elements that comprise as these sites in addition to providing a high landscape value to the city , help social integration. As a vital weapon for the progressive development of peoples

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Istmina, 6 de diciembre de 2014

## **KEY WORDS**

Istmina, Choco, rio san Juan, landscape value, public space

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA**

**ARQUITECTURA**

**ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA** Integrantes: **Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera** Tutor: **Natalia Medina** Istmina, 6 de diciembre de 2014

## 1. INTRODUCCIÓN

El río San Juan siempre ha sido un eje importante en el desarrollo social del habitante istmineño tal es el caso que las personas anteriormente siempre relacionaban el río en todas las actividades que allí se realizaban, tiempos en los que las personas frecuentaban masivamente las aguas cristalinas del río san juan para disfrutar de sus aguas puras, sus exuberantes playas, el inigualable paisaje, escenario que servía de antesala para el desarrollo de actividades como juegos de playa, paseos de ollas, balsadas y demás actividades que se realizaban con frecuencia en el río.

Las personas empiezan a buscar y relacionar el río en el diario vivir, se constituye una necesidad estar cerca al río pues allí se desarrollan la mayor parte de las actividades, así se fueron constituyendo barrios como camellón, san Agustín etc.

Cuando la población empieza a crecer empiezan a surgir un sin número de inconvenientes pues la administración municipal no logra controlar el proceso de asentamiento de estos barrios en cercanías al río que invadían suelos con uso de protección, barrios que no tienen ningún tipo de infraestructura de servicios, lo que produce que gran cantidad de desechos sólidos y aguas servidas se arrojasen sin discriminación y de forma directa al río san juan, Todo esto comenzó a generar un proceso lento de contaminación de las aguas y las orillas del río que poco a poco se fue notando.

En estos barrios de invasión se encuentran asentadas muchas construcciones en tierras bajas e incluso sobre las playas que tiempo atrás servían para la recreación y el esparcimiento y que hoy constituyen un peligro inminente para la

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Istmina, 6 de diciembre de 2014

vida de las personas que habitan estos barrios sobre todo en temporadas en las que el río crece e inunda la gran mayoría de las construcciones. A todo lo anterior se le suma el problema de la minería indiscriminada que se practica en cercanías del río rio san juan y la mayoría de las fuentes hídricas afluentes del san Juan que causan contaminación al río y que producto de esto las aguas del río han perdido su esencia como fuente vital para el desarrollo de la flora, la fauna y el consumo humano.

El proyecto es tratamiento de espacios públicos ubicados sobre los bordes del río “plazas, parques, plazoletas, miradores, muelle, senderos, entre otros, enlazados por medio de unos corridos peatonales y vehiculares, basado en estrategias bioclimáticas como la captación de brisas, uso de materiales adecuados para mitigar la radiación solar, contribuyendo a la sostenibilidad del mismo utilizando el 40% de materiales de la región, implementación de estrategias tendientes a la descontaminación del río (control minero) Que buscan la recuperación de la ronda del río san juan para el disfrute de la ciudadanía del gran valor paisajístico que brinda el río a la ciudad y como medida de prevención de desastres por inundación, mal uso del suelo y finalmente como mecanismo de desarrollo urbano, perfilando a Istmina como destino turístico y paisajístico de la mencionada área metropolitana del san juán con una infraestructura de espacio público digna y apropiada para el disfrute del paisaje de propios y extraños.

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Istmina, 6 de diciembre de 2014

## **2. OBJETIVO GENERAL**

- Brindar al municipio de Istmina un espacio apropiado con condiciones ambientales sostenibles que permitan desarrollo normal de las actividades recreativas y de esparcimiento

## **3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Reducir el grado de contaminación en las orillas del río san juan a su paso por el municipio de Istmina.
- Convertir el sector en el centro de atracción turístico y paisajístico de Istmina y la provincia del san Juan.
- Contribuir con el ordenamiento del municipio mejorándole el aspecto urbano.
- Rescatar la tradición de los habitantes en cuanto a la utilización del sector como sitio de recreación y de esparcimiento

#### **4. MARCO TEORICO Y CONCEPTUAL**

##### **DEL CAOS AL ORDEN. GUAYAQUIL Y SU DESARROLLO URBANO ACTUAL**

La ciudad de Guayaquil, puerto principal del Ecuador, constituye, quizás, una de las experiencias urbanas más valiosas, al menos dentro del contexto latinoamericano. Lo más curioso de esta ciudad, es que en ella se han producido cambios bruscos y acelerados, primero por múltiples incendios y saqueos de los que fue víctima hace ya más de cien años.

La morfología urbana de Guayaquil ha cambiado drásticamente en los últimos cincuenta años. Su condición de capital económica, motor de la economía del país, puerto principal y ubicación geográfica, son características que han convertido a la ciudad en receptor de una cantidad importante de población que busca mejorar su condición económica.

La falta de claros límites, que restringen el crecimiento físico urbano de Guayaquil, ha permitido la consolidación de ciudades o, mejor dicho, barrios satélites que promueven el uso irresponsable de energía y que dificultan la tarea municipal de promover servicios.

## 4.1 LA IMPORTANCIA DEL MALECÓN EN LA FORMA DE LA CIUDAD

El malecón, por su importancia histórica y significación para la ciudad y los guayaquileños, representa un hito urbano, quizás, único dentro de la estructura de la ciudad. Muy probablemente, la condición de deterioro que presentaba el malecón, hace ya algunos años, reflejaba el estado en que se encontraba la ciudad. La recuperación se está alcanzando gracias a ese primer gran proyecto que permitió la regeneración del malecón y que sentó el cimiento del modelo de desarrollo actual.



**Ilustración 1** Imagen satelital de Guayaquil

**Ilustración 2** Malecón Guayaquil

Fuente. Daniel Wong Chauvet

## 4.2 GENERALIDADES

Istmina-Choco-Colombia

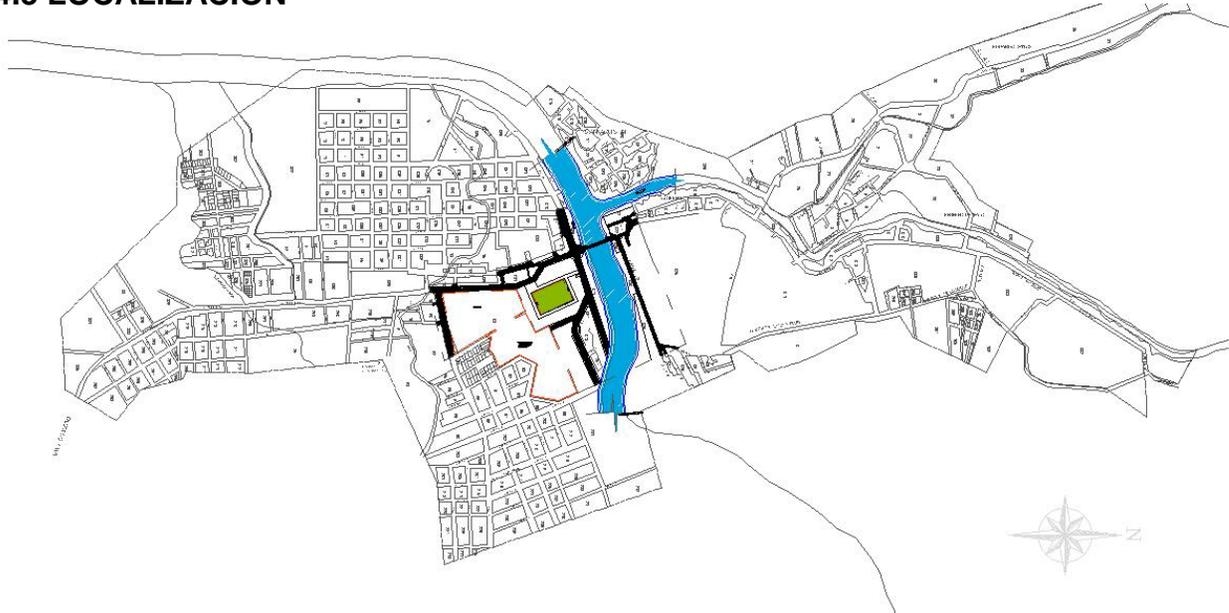
Latitud: 5.1°

Altitud: 79.0 m

Longitud: -76.4°

Humedad relativa: 90%

## 4.3 LOCALIZACIÓN



**Ilustración 3** Localización Proyecto

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Istmina, 6 de diciembre de 2014

## 4.4 BARRIOS

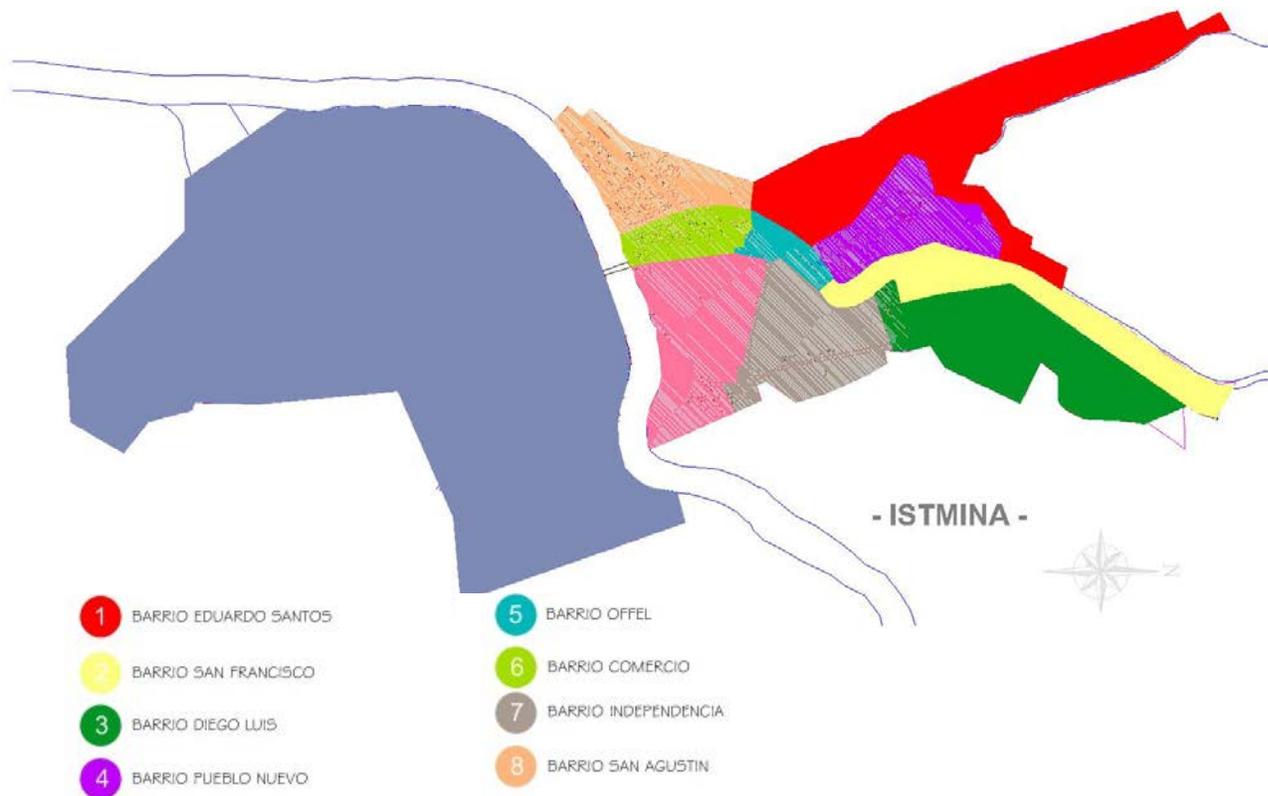
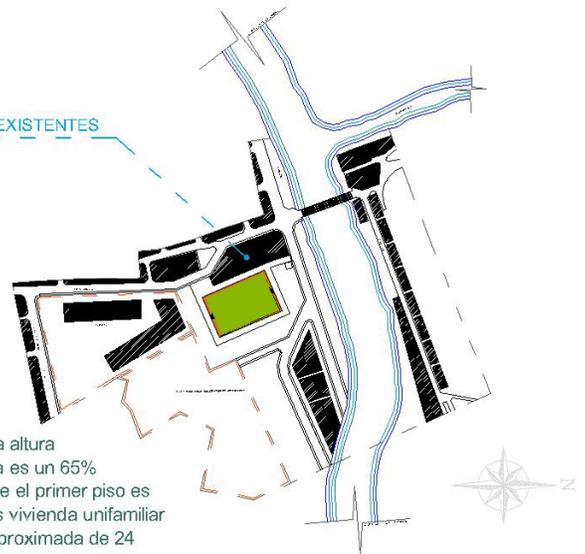


Ilustración 4 Barrios Itsmina

## 4.5 LLENOS URBANOS



CONSTRUCCIONES EXISTENTES



Las existencias del lugar tienen una altura que oscila entre 2 y 3 pisos, las zona es un 65% residencial, donde encontramos que el primer piso es comercial y el segundo y tercero es vivienda unifamiliar y multifamiliar con una antigüedad aproximada de 24 años de existir y encontrarse en proceso de consolidación

Ilustración 5 Llenos Urbanos Fotografías/Planimetría

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

## 4.6 RED VERDE



### RED VERDE (EXISTENTE Y PROPUESTA)



La red verde que circunda el lugar responde a la necesidad de contener la erosión de las orillas del río, acompañada también de vegetación frecuente en la región que cumplen funciones ornamentales y otras. El tamaño y el tipo de árboles cambia su morfología según el lugar donde se encuentre ubicada a lo largo del proyecto permitiendo así establecer usos que respondan a la vegetación existente

Ilustración 6 Red Verde Fotografías/Planimetría

## 4.7 PEATONALES



### CIRCULACION PEATONAL



La red verde que circunda el lugar responde a la necesidad de contener la erosión de las orillas del río, acompañada también de vegetación frecuente en la región que cumplen funciones ornamentales y otras. El tamaño y el tipo de árboles cambia su morfología según el lugar donde se encuentre ubicada a lo largo del proyecto

Ilustración 7 Peatonales Fotografías/Planimetría

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Istmia, 6 de diciembre de 2014

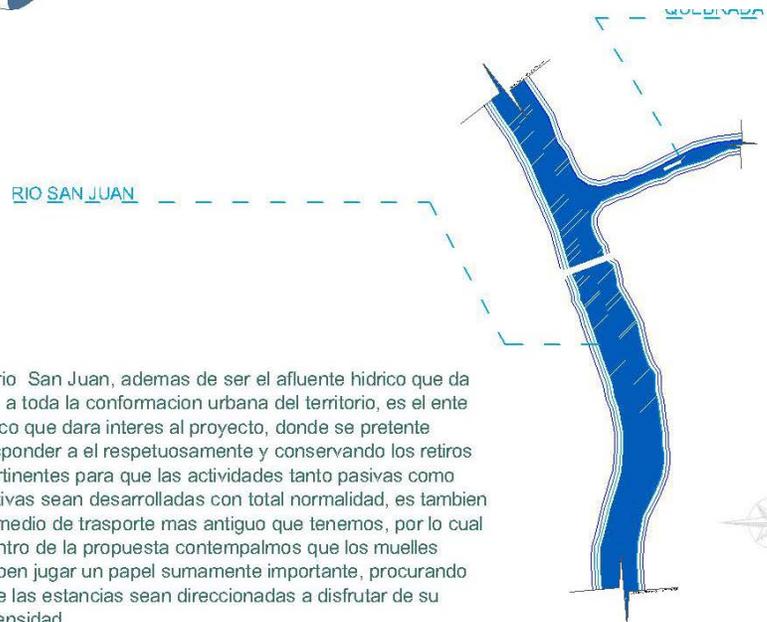
## 4.8 VEHICULARES



La red vial es el ordenador geométrico que tenemos como punto de partida para reorganizar todo el trazado vial del proyecto donde le damos otro carácter a los perfiles, permitiendo ser generosos tanto con el vehículo como con el peatón sin que interfiera el uno en el otro.

**Ilustración 8** Vehiculares Fotografías/Planimetría

## 4.9 HIDRICAS



El río San Juan, además de ser el afluente hídrico que da pie a toda la conformación urbana del territorio, es el ente físico que dará interés al proyecto, donde se pretende responder a él respetuosamente y conservando los ritmos pertinentes para que las actividades tanto pasivas como activas sean desarrolladas con total normalidad, es también el medio de transporte más antiguo que tenemos, por lo cual dentro de la propuesta contemplamos que los muelles deben jugar un papel sumamente importante, procurando que las estancias sean direccionadas a disfrutar de su inmensidad.

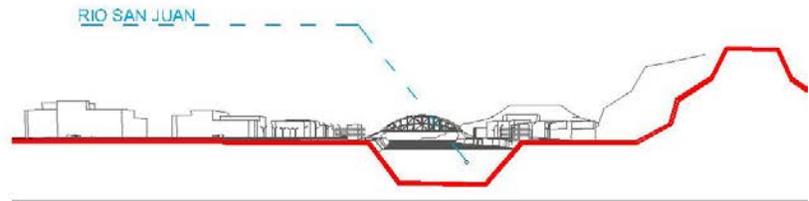
**Ilustración 9** Hídricas Fotografías/Planimetría

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Isthina, 6 de diciembre de 2014

## 4.10 TOPOGRAFÍA



los accidentes geograficos han jugado el papel prioritario en la concepcion de la morfologia urbana, siendo el rio una muestra de esto, las allimetrías y cotas correspondientes al lugar nos permiten definir criterios de intervencion en el territorio, donde el tratamiento urbano presentado permite aprovechar la topografia para contemplar la importancia del rio.

El cambiante nivel del rio ha permitido que la topografia se aprecie o se aproveche de diversas maneras ya que este provoca la aparicion y desaparicion de playas empedradas, que los habitantes usan con actividades de esparcimiento, contidianas y demas.



### Ilustración 10 Topografía Fotografías/Planimetría

## 4.11 FLORA Y FAUNA



### Ilustración 11 Flora y Fauna Fotografías

La biodiversidad del territorio donde nos encontramos, permite disfrutar de la variedad de ecosistemas y sus distintas especies. la fauna muestra su participacion en este paisaje silvestre de manera respetuosa exponiendo la diversa cantidad de animales que frecuentan el sitio aferrados a las condiciones necesarias para ellos subsistir, donde aparece la flora como el alma protectora de estas especies. la vegetacion existente es propia de nuestras condiciones climaticas donde podemos encontrar especies arboreas de caracateristicas fisicas correspondientes al territorio, entre estas encontramos la guadua que nos sirve para contener las laderas y evitar la erocion hacia las orillas del rio

## 4.12 TIERRA



Es un privilegio contar con la fertilidad de esta capa vegetal, es aquí donde el proyecto planteado permite que sea recuperado el uso de la tierra como pulmón verde del territorio y ser contemplado como un material local pero eficiente ante las adversidades del clima. es de suma importancia contar con unas características de suelo óptimas para promover la siembra de otras especies que hagan atractivo el proyecto y tengan una función dentro del recorrido urbano. la ocupación del suelo urbano ha crecido según la necesidad cambiante de los habitantes de la población dando así la definición morfológica del territorio.

## 4.13 AIRE



dentro de las condiciones de confort que nos han arrojado los distintos análisis realizados a lo largo del proyecto, y teniendo en cuenta la localización del mismo hemos logrado definir la ventilación como el elemento más importante a atender en el proyecto, siendo consecuente con los porcentajes de humedad presentes en nuestro territorio.

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

#### 4.14 POBLACION



conformacion urbana, el proyecto principalmente trata de integrar ciudadanamente a los habitantes, mediante la integracion de los distintos equipamientos que tenemos en el area de estudio, colegio, escenarios deportivos, viviendas, parques, recorridos urbanos, teatrinos.

de esta manera los espacios son pensados para que sean disfrutados por los adultos, jovenes y niños.

#### 4.15 PAISAJE



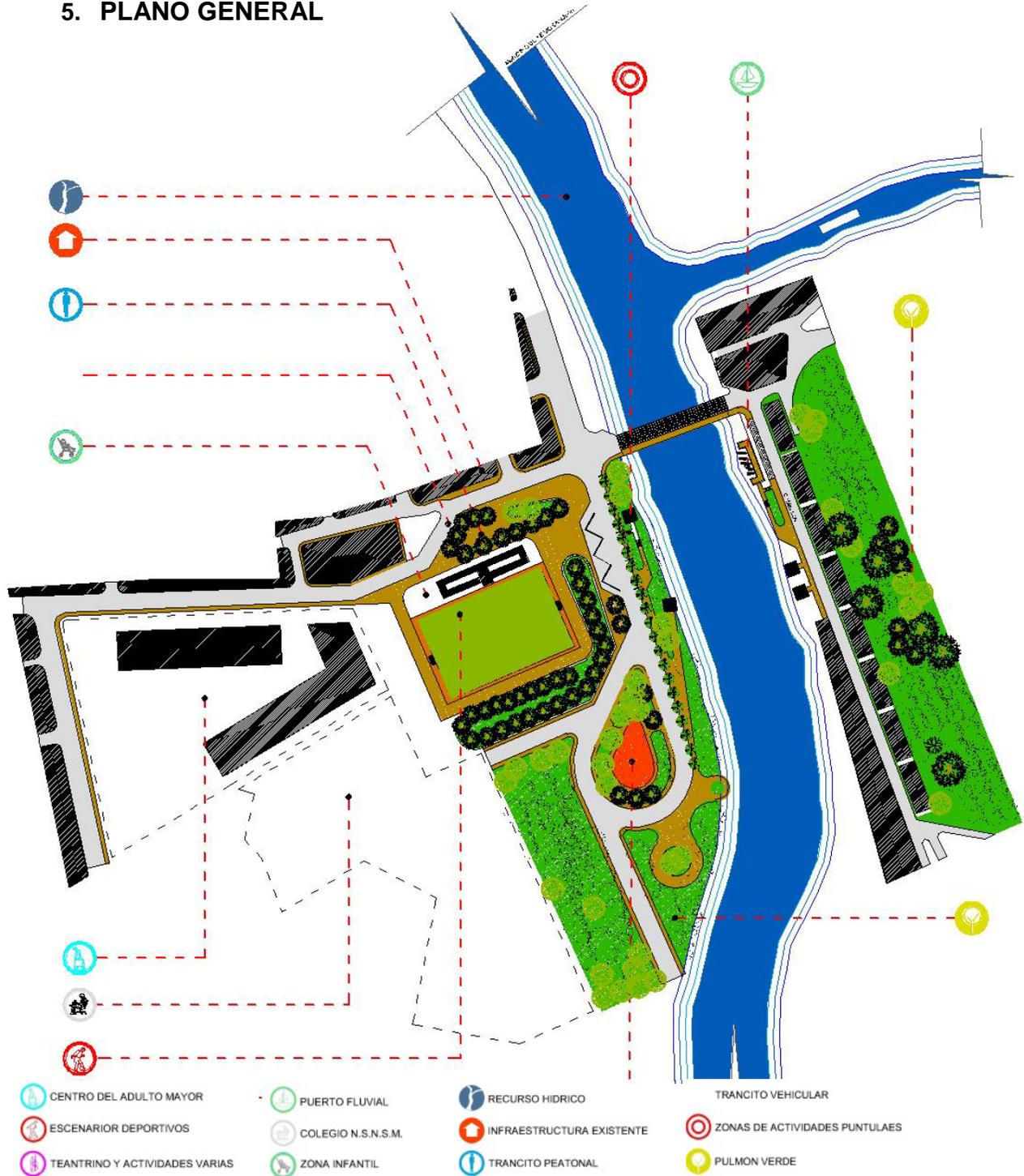
el río San Juan define el sentido del proyecto, por lo cual se plantean miradores que permitan disfrutar del paisaje natural acompañado del recorrido urbano propuesto. es de admirar como la fauna y la flora son otro de los componentes a admirar dentro del paisaje y se integran de manera paralela al proyecto

## 4.16 AGUA



el agua es un componente que siempre estara presente en el proyecto por la alta pluviosiddad del lugar, ademas esto produce inundaciones a las cuales respondemos ubicando de manera estrategica las estancias del proyecto y los recorridos peatonales planteando los tratamientos adecuados

## 5. PLANO GENERAL



**Ilustración 12** Plano General Proyecto

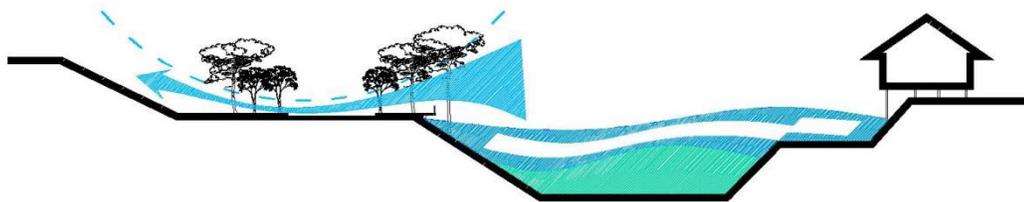
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Istmina, 6 de diciembre de 2014



**Ilustración 13** Plano General Proyecto

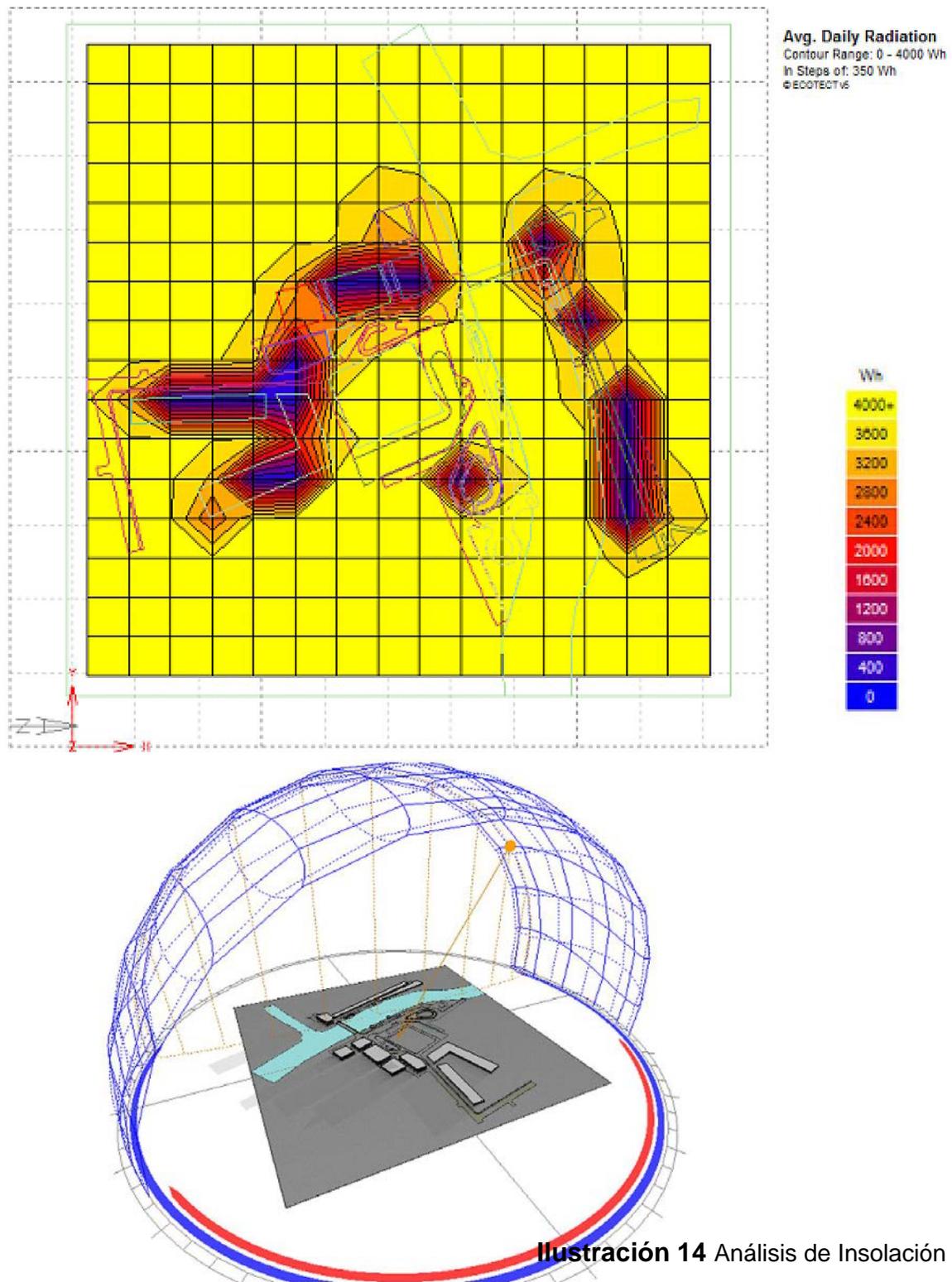


UNIVERSIDAD

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Istmina, 6 de diciembre de 2014

## 6. ANÁLISIS DE INSOLACIÓN



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Isthina, 6 de diciembre de 2014

## 7. PERSPECTIVAS



**Ilustración 15** Perspectivas del Proyecto

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Istmina, 6 de diciembre de 2014

## 8. CONCLUSIÓN

Esta propuesta, intenta ser un ejercicio lo más cercano a la realidad de Una propuesta urbanística, ante una necesidad específica. Istmina está en un proceso de crecimiento -desarrollo. Uno de los objetivos del mismo es el malecón. En esta monografía se pone de manifiesto la necesidad de garantizar la preservación de los espacios de la ribera del río, conservar el ecosistema fluvial e integrar los usos, espacios en la ciudad. Para asegurar la reserva del suelo y recuperación de la ronda del río San Juan, como Sistema General, se plantea el instrumento de planeamiento en el EOT.

El trabajo desarrollado consiste en primer lugar, desarrollar un análisis de la situación, Tanto de la ordenación, restructuración urbana de la zona ronda del río del río San Juan y el marco legal de referencia del EOT. Además de la oportunidad que tienen los ciudadanos de recuperar un paraje de singular belleza como es la ribera del río San Juan, actualmente con áreas degradadas, inaccesible en la mayoría de sus márgenes y puntos de intrusión en el dominio público.

En segundo lugar, diagnosticar la pertinencia de elaborar un Plan desde el punto de vista del urbanismo sostenible, ofreciendo a los ciudadanos un corredor, Por último, se elabora una memoria de gestión donde establecen una serie de pautas para el futuro desarrollo y crecimiento dentro de la zona estudiada. Se requiere una técnica de la actuación administrativa de larga duración. Como conclusión cabe destacar, que en este caso, se requiere un estudio completo de la hidrológica

del término municipal y puesta en práctica de un plan de acción que este a su vez incluido en el EOT

Incluir dentro del contexto urbano, el río san juan Con los siguientes objetivos:

- Establecer pautas especiales en los desarrollos urbanísticos.
- Restructurar incluyendo los espacios verdes y conservar, Retornar un estado lo más natural posible

Además planteamos desde el punto de vista del medio ambiente, una oportunidad para mejorar, basados en el sistema Ambiental como regulador del desarrollo sostenible. Se trata, en definitiva, desarrollar con criterios en toda la gestión sostenible de los recursos naturales de propiedad común .en nuestro caso malecón.

## **9. BIBLIOGRAFÍA**

Del caos al orden. Guayaquil y su desarrollo urbano actual

Daniel Wong chauvert

Regeneración urbana del área de influencia del río Jerte a su paso por la ciudad de Plasencia. Autora: Irene Calle Izquierdo

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA      Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera      Tutor: Natalia Medina      Istmia, 6 de diciembre de 2014

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios porque sin El no sería posible nada, a nuestra familia por el apoyo incondicional e invaluable, a la universidad católica de Pereira por abrirnos sus puertas y brindarnos conocimientos que nos fortalecen en nuestra vida profesional y diaria, a Luz Helena coordinadora de la especialización por su apoyo, a Natalia Medina Patrón por transmitirnos sus conocimientos con paciencia y entrega incondicional

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PEREIRA

ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN URBANISMO Y ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA Integrantes: Clemner Mosquera, Freddy Alam Mosquera Sánchez, Elkin de Jesús Sánchez, Jesús David Ramírez Mosquera Tutor: Natalia Medina Istmina, 6 de diciembre de 2014