

**Por Una Moral Del Cuerpo**

**Paula Milena Arias Arias**

**Esther Lucia Mancilla García**

**Cristian Henao Alzate**

**Universidad Católica De Pereira**

**Facultad de Ciencias Sociales, Humanas y de la Educación**

**Licenciatura en Educación Religiosa**

**Pereira**

**2021**

**Por Una Moral Del Cuerpo**

**Presentado por**

**Paula Milena Arias**

**Esther Lucia Mancilla García**

**Cristian Henao Alzate**

**Dirigido por**

**P. Jorge Luis Toro Rivas**

**Universidad Católica De Pereira**

**Facultad De Ciencias Sociales, Humanas Y De La Educación**

**Licenciatura En Educación Religiosa**

**Pereira**

**2021**

## Contenido

<b>Contenido</b> .....	3
<b>Lista de Gráficas</b> .....	4
<b>Resumen</b> .....	5
<b>Introducción</b> .....	5
<b>1. Planteamiento del Problema</b> .....	6
<b>1.1 Descripción del problema</b> .....	6
<b>1.2 Antecedentes</b> .....	9
<b>1.2.1 Ámbito internacional</b> .....	9
<b>1.2.2 Ámbito local</b> .....	11
<b>1.3 Justificación</b> .....	12
<b>1.4 Objetivos de la investigación</b> .....	13
<b>1.4.1 Objetivo general</b> .....	13
<b>1.4.2 Objetivos específicos</b> .....	14
<b>2. Referente Teórico</b> .....	14
<b>3. Metodología</b> .....	19
<b>3.1. Tipo Investigación</b> .....	19
<b>3.2. Diseño de investigación</b> .....	20
<b>3.3. Participantes</b> .....	21
<b>3.4. Técnicas de recolección de información e instrumentos</b> .....	21
<b>3.5. Categorías de análisis</b> .....	21
<b>3.6. Procedimiento</b> .....	22
<b>4. Resultados</b> .....	23
<b>5. Discusión</b> .....	35
<b>6. Conclusiones</b> .....	38
<b>Referencias</b> .....	43

## Lista de Gráficas

<b>Gráfica 1. Aportes sobre el concepto del cuerpo.....</b>	<b>23</b>
<b>Gráfica 2. Aportes sobre el concepto del cuerpo.....</b>	<b>24</b>
<b>Gráfica 3. Aportes sobre el concepto del cuerpo.....</b>	<b>25</b>
<b>Gráfica 4. Aportes para definir el concepto moral del cuerpo .....</b>	<b>26</b>
<b>Gráfica 5. Aportes para definir el concepto moral del cuerpo .....</b>	<b>27</b>
<b>Gráfica 6. Aportes para definir el concepto moral del cuerpo .....</b>	<b>28</b>
<b>Gráfica 7. Aportes para definir el concepto moral del cuerpo .....</b>	<b>29</b>
<b>Gráfica 8. Aportes para definir el concepto moral del cuerpo .....</b>	<b>29</b>
<b>Gráfica 9. Aportes para definir el concepto moral del cuerpo .....</b>	<b>30</b>
<b>Gráfica 10. Aportes para determinar aspectos pedagógicos.....</b>	<b>31</b>
<b>Gráfica 11. Aportes para determinar aspectos pedagógicos.....</b>	<b>32</b>
<b>Gráfica 12. Aportes para determinar aspectos pedagógicos.....</b>	<b>33</b>

## **Resumen**

En el presente trabajo se dará una definición al concepto moral del cuerpo, el cual tiene como principal finalidad el brindar herramientas para implementar la enseñanza del mismo a los jóvenes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo de Pereira. Además, se tendrá en cuenta para esto un formulario en el cual se pregunta a los estudiantes por conceptos como cuerpo, cuidado y autoestima, los cuales se relacionarán con el concepto inicialmente delimitado.

**Palabras Clave:** cuerpo, moral, jóvenes, autoestima.

### **Abstract**

In this work, a definition will be given to the moral concept of the body, which has as its main purpose to provide tools to implement the teaching of the body to the young people of the Hugo Ángel Jaramillo de Pereira Educational Institution. In addition, a form will be taken into account for this in which students are asked about concepts such as body, care and self-esteem, which will be related to the first delimited concept.

**Keywords:** body, morals, youth, self-esteem.

## **Introducción**

El presente trabajo investigativo se plantea como propósito fundamental el hecho de poder estructurar una moral del cuerpo, y consiguientemente poderla enseñar a los estudiantes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo. En este mismo sentido, nos remitimos al ideal sobre la importancia de la comprensión y protección del cuerpo. Ahora bien, el carácter de una moral del cuerpo se pretende rastrear desde el autor Emmanuel Falque. La necesidad de hablar de una moral del cuerpo se ve vinculada directamente con unos principios de esta misma institución que señalan el cuidado del cuerpo como una

conducta directamente moral. Así, este proyecto educativo toma una gran relevancia en el sentido de que ve la necesidad de ahondar en una estructuración de una moral del cuerpo que pueda encajar con los principios institucionales.

Así, teniendo el objetivo fundamental planteado se da la necesidad de generar una estructura que permita desarrollarlo de la mejor manera. En efecto, como primera medida se aborda un planteamiento del problema que expone las herramientas y las bases que llevarán a poder conseguir el objetivo señalado. Como segundo elemento importante, se tendrán referentes locales e internacionales que con sus planteamientos y proyectos ayudarán a acercarse al cumplimiento del objetivo. El tercer elemento, es poder realizar una justificación que encauce y acredite el abordaje de esta gran tarea. Esta justificación sitúa sobre los cimientos de una actividad teórica como lo es la estructuración de una moral del cuerpo, y una actividad práctica como lo es la enseñanza de esta misma entre los jóvenes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo.

En un capítulo siguiente, la elección de un referente teórico que guía la escena desde cada uno de los ámbitos que prescribe la labor, esclarece en este texto la base y los cimientos de lo que se pretende proyectar. Una base que delimita nuestro esquema hasta sus objetivos para finalmente establecer una metodología a partir de todo un entramado que permita la consecución misma de un proyecto diseñado y pensado para poderlo aplicar.

## **1. Planteamiento del Problema**

### **1.1 Descripción del problema**

En la ciudad de Pereira, el crecimiento poblacional de la Comuna del Café dio paso al surgimiento de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo, denominándola así en

homenaje al escritor pereirano con este nombre. La institución, obtuvo la licencia de funcionamiento en el año 2009 prestando su servicio a la comunidad estudiantil en el año 2011. Respecto a los fundamentos y principios que orientan la acción de la comunidad educativa, en el perfil del estudiante se resalta que él debe amar profundamente su vida y estar motivado “por crecer, aprender y madurar, siendo protagonista de su propio desarrollo personal [...], capaz de elegir de manera libre y responsable las mejores opciones para su propio beneficio y el de los demás” (p.32) (Universidad Tecnológica de Pereira, 2011, pág. 32); en este orden de ideas, se hace evidente la importancia que se le da desde la filosofía institucional, particularmente desde su misión, a la formación del ser y al rol que debe cumplir el educando de dicha institución, donde la toma de decisiones para transformar su entorno, está directamente relacionada con las concepciones que maneja de su ser; donde su cuerpo es parte fundamental.

En la formación del ser, de acuerdo con algunos filósofos que han teorizado sobre el tema como Merlau-Ponty y Michael Henry, la concepción que se tiene del cuerpo es fundamental porque con ello se pretende ofrecer el sustento teórico que alimente la reflexión acerca de para qué y por qué trabajar desde el cuerpo, que nos permita reconocer qué sentido se le ha dado el cuerpo y a lo corporal como dimensiones primordiales del ser humano.

Los jóvenes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo, a quienes se realiza este seguimiento, han creado un grado de preocupación entre los directivos y docentes de la Institución por las concepciones y valoraciones que presentan acerca de su cuerpo y su comprensión. Esto influye, en cierta manera, en que el cuerpo humano ya no sea considerado como creación de Dios, sino solo como medio de expresión, persuasión, sensualidad, y satisfacción, aspectos que no son propiamente negativos, pero que pueden llevar a considerarlo como un instrumento con el cual se puede hacer lo que se quiera. El

cuerpo es una manifestación histórica de la cultura y la sociedad, por eso es necesario que se le preste atención a lo que comunican los jóvenes con sus cuerpos. Por tal motivo, este trabajo se centra en la forma cómo estos jóvenes conciben su cuerpo y su corporeidad, de qué manera esta comprensión afecta sus vidas, su forma de pensar y de interactuar consigo mismos, con las otras personas, con su entorno y construir de esta manera, un concepto que pueda ser enseñado a través de la educación religiosa como lo es *la moral del cuerpo*.

Ahora bien, la justificación de este trabajo se enfoca desde una perspectiva reflexiva que les permita a los jóvenes a no dejar, en cierta medida, que las imposiciones sociales les perjudique de tal modo que lleguen a afectarse a sí mismos. Sin embargo, cuando se llega al punto de que la salud mental y física se ven alteradas para alcanzar un canon de belleza impuesto desde lo social no tiene una justificación moral.

Alfonso Espinal, definiendo el concepto de corporeidad dice lo siguiente: “El cuerpo es sólo el principio y el fin; la corporeidad es la vida misma, el proceso” (Espinal, “La sociología del cuerpo”). Es decir, que el cuerpo se hace vivo y se expresa a través de su corporeidad, es su forma de ser en el mundo, en la historia, en la sociedad. Esta manifestación de la persona acontece desde sus estructuras biológicas, mentales y sociales, configurando de esta manera su personalidad, permitiéndole captar el entorno y actuar en él.

Bajo esta perspectiva, se tiene que en los acercamientos previos con los jóvenes se evidenciaron comportamientos que hablan de la comprensión que tienen sobre el cuerpo, afectada por los tejidos sociales de idealización corporal y estética que sutilmente se interiorizan y aprueban a partir de imaginarios colectivos. Así mismo la familia tiene mucho que ver, pues ella como primera portadora de enseñanzas influye en cómo los jóvenes perciben su mundo, aún más cuando dentro de las familias existe maltrato, poca presencia de la figura de autoridad, situaciones de pobreza extrema, entre otras.



De manera que la expresión de esta realidad por parte de los jóvenes, ha conducido esta investigación para repensar la noción del cuerpo desde lo moral, con el propósito de que los jóvenes se cuestionen sobre la corporeidad y la aceptación del cuerpo, además de ampliar la perspectiva sobre el mismo, logrando en unos enriquecer el intelecto y en otros una reflexión que puedan llevar a la práctica el desafío de valorar lo que nos permite existir en el mundo terrenal en un sociedad que ha opacado los valores. A partir de lo anterior, surge la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo generar conciencia de la moral del cuerpo en los jóvenes de grado décimo de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo de la ciudad de Pereira, desde la Educación Religiosa Escolar?

## **1.2 Antecedentes**

### ***1.2.1 Ámbito internacional***

Esta investigación hace referencia a la percepción que se tiene de todo el cuerpo y de cada una de sus partes o categorías, como del movimiento, la experiencia subjetiva de actitudes, valoraciones que se hacen y se sienten, el modo de comportamiento de cogniciones y sentimientos que se experimentan.

En torno al ámbito internacional se define al cuerpo como:

Un constructo complejo que incluye tanto la percepción que tenemos de todo el cuerpo y de cada una de sus partes, como del movimiento y límites de este, la experiencia subjetiva de actitudes, pensamientos, sentimientos y valoraciones que hacemos y sentimos y el modo de comportarnos derivado de las cogniciones y los sentimientos que experimentamos. (Raich., 2000, pág. 24)

Con esto se quiere constatar la importancia del cuerpo, partiendo también de las ideas de Michael Henry y Merlau Ponty , siendo para el primero la concepción como “el ser originario de mi cuerpo es una experiencia interna trascendental y, por tanto, la vida de este cuerpo es un modo de la vida absoluta del ego” (Henry, 2007) y para el segundo, “El cuerpo percibe el mundo por su propia expresión. El mundo, en la espacialidad del

cuerpo, despliega su ser cuerpo, es decir, la manera como se realiza y se constituye como cuerpo.” (Ponty, 1945).

Por otro lado, la Organización Mundial para la Salud (OMS) define calidad de vida como la “percepción del individuo de su posición en la vida en el contexto de la cultura y sistema de valores en los que vive y en relación con sus objetivos, expectativas, estándares y preocupaciones”. Según esta misma organización, la Calidad de Vida Relacionada con la Salud, se define, ya en 1948, como “... un estado de completo bienestar físico, psíquico y social y no meramente la ausencia de enfermedad”. (Botero y Pico, 2007)

Dentro de los antecedentes que han abordado la temática del cuerpo nos encontramos a Eduardo Galak con un trabajo titulado *Habitus y cuerpo en Pierre Bourdieu. ¿historia, naturaleza, política, arqueología, genealogía?* (2010), esta investigación fue publicada por la Universidad Nacional de la Plata. El autor lo que pretende allí es enmarcar la noción del cuerpo como fundamento teórico en Pierre Bourdieu. A su vez intenta realizar una contraposición a este mismo autor marcando que existe una estigmatización al enmarcar el encuentro de dos historias como la historia hecha cosa y la historia hecha cuerpo (Cfr. Galak, 2010, p. 1). Este trabajo puede servir en tanto referencia indirecta, puesto que se pueden tomar unos elementos que se desatacan mas no es un elemento fundamental en esta investigación.

Michael Foucault es otro teórico que en sus reflexiones ha tenido en cuenta al cuerpo. En un texto que lleva por título *La microfísica del poder* dedica un capítulo que nombra *Poder-Cuerpo* (realmente es una entrevista que se le hace a este pensador). No obstante, la noción y el enfoque que le da a la idea de cuerpo la toma desde una perspectiva del poder, como lo hace saber el nombre que se le ha puesto al capítulo. La entrevista comienza desarrollando la idea de que el cuerpo del monarca es esencial para

ejercer poder, la presencia de este se da como una necesidad a la hora de controlar. Por otra parte, la tensión sexual del cuerpo deviene en una lucha por el escándalo de la masturbación, la tensión generada entre el padre y el hijo. Esto termina por genera una estructuración de control y de poder. Si bien este autor es importante, el texto no servirá como un enfoque, dado que las pretensiones entorno al cuerpo se direccionan por otro lado a la de nuestra investigación. Sin embargo, es un antecedente y un teórico que aborda la idea del cuerpo.

Otro antecedente que es de vital importancia para esta investigación es Nuria Peist con el texto *El cuerpo como campo de batalla moral (2010)*. En este texto se aborda el cuerpo como una batalla: las imposiciones de cánones de belleza hacen que lo social se vea como una idea a seguir que puede devenir en un problema de salud. Ejemplos de esto son la anorexia y la bulimia. Los diferentes campos sociales se ven afectados por ideas que vienen de afuera de su mismo entorno: revistas de modelos, programas de belleza que pueden servir para establecer estos ejemplos a seguir en cuanto a lo corporal. Ahora bien, este texto sirve en el sentido en que hace una exposición de las problemáticas que se pueden generar a partir de las nociones de cuerpo, y a partir de las imposiciones sociales.

### ***1.2.2 Ámbito local***

¿Qué es la corporeidad? Es una construcción permanente de la unidad psicofísica, espiritual, motora, afectiva, social, intelectual del ser humano, es imposible pensar en corporeidad sin la unidad y la identidad. La sociedad establece su modelo cultural, se centra en la apariencia física, se crea la necesidad de consumir todos los productos indispensables para mantener el físico. El cuerpo se convierte en un campo de batalla cuya finalidad es su aceptación ante la mirada propia y la del otro y por consiguiente la integración y aceptación en la sociedad.

El cuerpo tiene un valor infinito, donde cada vez que se va madurando se aprende a reconocer la importancia de conocerlo y expresarlo de tal manera, a uno mismo el manejo de una sociedad que lo lleva a interactuar de una manera para lograr ser aceptado y no como realmente se debe. Se ha observado como la sociedad ha diversificado la educación y como antes se le brindaba más espacio en la educación de crecer con valores realmente fuertes del cuidado del cuerpo y la formación de familia. Hoy en día, se ha endiosado llevando al actuar solo por mostrar, pero no sentir su bienestar.

Por ello, cuando se busca encontrar referentes locales que motiven a las instituciones educativas al cuidado del cuerpo a partir de postulados éticos y morales, se encuentra con un camino al que le ha faltado recorrido, si bien los programas que brindan apoyo en torno al deporte son un referente eternamente eficaz a la hora de establecer un nexo con la salud, tales como la liga de boxeo o los clubes deportivos, el objetivo se enmarca mucho más a fondo de esta margen para establecer unas bases teóricas que den a los adolescentes de esta institución una justificación racional, verídica y aplicable del porqué del cuidado de su cuerpo y de su ser.

Por ende, parte de esta justificación reside también en la falta de elementos integrados en las instituciones educativas ante las iniciativas de proyectos hacia el cuidado de nuestros jóvenes del futuro en condiciones de vulnerabilidad, que necesitan de este tipo de herramientas para consolidar un mejor futuro partiendo desde una mirada humanista y teológica que les muestre el camino hacia la apropiación de sí mismos y de su mundo.

### **1.3 Justificación**

Para que el hombre encuentre su sentido de vida le corresponde trabajar todas las dimensiones de su ser, entre la que se halla la corporeidad, que en interacción con los jóvenes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo, ha llevado a que se cuestione

la forma en que están concibiendo la idea de cuerpo, imagen que a simple vista se puede percibir que está influenciada por la sociedad actual, centrada en la estética y haciendo cualquier cosa para conseguir la figura que se amolde a lo que exige el común de la gente. Por lo que respecta a la temática se va a profundizar abordándola desde la perspectiva moral, de tal forma que sus fundamentos sean el soporte para encauzar los pensamientos que han emigrado de lo que es verdaderamente esencial y original de la moral.

Se aspira transmitir una reflexión a los jóvenes de la con la intención de que sea bien recibido este estilo de vida que nos propone pensar el cuerpo críticamente y que no dejen que una imposición social pueda costar la salud, y que por lo menos deje en esta porción de comunidad educativa una inquietud que le permita preguntarse si son responsables en su relación con el cuerpo.

Con el propósito de contribuir al “respeto por la persona humana y el alto valor por la vida” (I. E. Hugo Ángel Jaramillo, s.f.) como lo expresan los valores institucionales. Se busca despertar en los jóvenes el interés acerca de la importancia de tener una moral fortalecida e identificada, de manera que se empiecen a examinar sobre el cuidado del cuerpo, reflejado en una buena alimentación, en ejercicios saludables, en el no consumo de estupefacientes, en una sexualidad responsable, en el manejo adecuado de las relaciones emocionales, etc. Pues hoy en día, donde el relativismo invade cada expresión es difícil discernir entre lo verdadero y lo efímero, sobre todo cuando se está en la búsqueda de la identidad propia.

## **1.4 Objetivos de la investigación**

### ***1.4.1 Objetivo general***

Desarrollar el concepto *moral del cuerpo* para abordarlo, desde la Educación Religiosa, con jóvenes de grado décimo de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo de Pereira.

### ***1.4.2 Objetivos específicos***

- Identificar y analizar la concepción del cuerpo que tienen los jóvenes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo, teniendo en cuenta la corporeidad y la dignidad del ser.
- Proponer una definición para el concepto *moral del cuerpo* que pueda ser abordado desde la Educación Religiosa en la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo.
- Determinar aspectos pedagógicos a tener en cuenta de *la moral del cuerpo* en la Educación Religiosa de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo.

## **2. Referente Teórico**

Teniendo presente el cuestionario a partir del cual se elabora el presente trabajo, se vuelve necesario profundizar en aquello que, sin hallarse escrito, se encuentra de manera implícita en las respuestas de los estudiantes: los jóvenes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo no dan valor al cuerpo en cuanto a la educación religiosa se refiere. Así, sus respuestas no alcanzan una profundidad religiosa ni reflexiva en torno al cuerpo humano, motivo por el que es pertinente establecer un concepto mediante el cual se puedan analizar las respuestas de los estudiantes, de manera que sea posible plantear un análisis de las respuestas relacionándolas con la educación religiosa impartida en la institución educativa.

En un artículo publicado por Miquel Martínez Martín en la revista Iberoamericana de Educación, el autor plantea la moral como una necesidad que surge en la sociedad democrática (Martínez, 1995). Allí, el autor habla acerca de la influencia que ha tenido el mundo tecnológico en el compartimiento de los jóvenes, haciendo una reflexión en torno a la educación como uno de los pilares para poder establecer nuevos hábitos y

comportamientos en la sociedad, añadiendo además uno de los objetivos fundamentales de la educación para con los jóvenes de la sociedad:

(...) estos aprendizajes pretenden dotar a la persona del bagaje necesario para su integración social y cultural y para su inserción en la vida activa del grupo al que pertenecen. A través de la educación se procura así que las personas logren niveles progresivos de desarrollo y de participación en los ámbitos del trabajo, del tiempo libre, de las relaciones interpersonales y de la cultura. (Martínez, 1995)

Por otro lado, y en el mismo texto, el autor hace referencia a la educación moral que también tiene gran importancia dentro de la sociedad, especialmente después de la llegada de la tecnología, ya que esta es presentada como una reflexión del ser humano en torno a su propia existencia individual, así como parte de un colectivo, pudiendo así alcanzar la emancipación a través del reconocimiento de él mismo y, por ende, de los otros:

La educación moral supone, desde nuestra perspectiva, potenciar la capacidad de orientarse con autonomía, racionalidad y cooperación en situaciones que suponen conflicto de valores. No es pues una práctica reproductora, no puede asociarse con prácticas inculcadoras de determinados valores, sino que debe entenderse como un espacio de cambio y transformación personal y colectiva, como un lugar de emancipación y de autodeterminación. (Martínez, 1995).

Es entonces factible pensar a la moral como una capacidad que tienen todos los seres humanos para establecer su lugar en el mundo a partir de su racionalidad y aquellos saberes que le permiten determinar cuál es su lugar en el mundo, estos pueden ser filosóficos, religiosos, entre otros, logrando a su vez una madurez que le permite al ser

humano sobrellevar las situaciones en las cuales, alguien sin una educación moral, encontraría un conflicto de valores o dilema moral.

Por la misma línea se encuentran los autores españoles Pedro Ortega y Ramón Mínguez, quienes mencionan en su artículo titulado *La educación moral, ayer y hoy* publicado por la Revista Galega de Ensino en el año 2005, que la educación moral puede ser abordada desde diferentes perspectivas dentro del ámbito educativo, teniendo en común todas ellas que esta debe ser entendida como una práctica y no como una enseñanza. “La moral se ha entendido más como “enseñanza” que como una praxis”. (Ortega y Mínguez, 2005: 877). Esto deja como consecuencia que la moral sea relegada a la educación religiosa y se haya eliminado del currículo de otras asignaturas tales como política o uso de recursos naturales, los cuales a lo largo de los años han demostrado estar relacionados con la educación moral, ya que, a pesar de ser asignaturas alejadas del tema religioso, no se debe desconocer que una persona *educada* no puede vivir alejada de las grandes problemáticas de la humanidad (Ortega y Mínguez, 2005)

Así mismo en la reflexión del texto de la Teología del Cuerpo de San Juan Pablo II, en uno de sus apartados se refiere a la moral citando en primer caso la ley, puntualmente el sexto mandamiento donde prohíbe adulterar y en un segundo caso deja ver el vínculo que hay con una parte del enunciado del sermón de la montaña cuando cita: «El que mira a una mujer deseándola, ya adulteró con ella en su corazón»; éste argumento para explicar que “El valor moral, está unido al proceso dinámico de la intimidad del hombre” (s.f., pág 57), de la misma manera expone el autor:

La moral en la que se realiza el sentido mismo del ser hombre -que es, al mismo tiempo, cumplimiento de la ley mediante la «sobreabundancia» de la justicia a través de la vitalidad subjetiva- se forma en la percepción interior de los valores,



de la que nace el deber como expresión de la conciencia, como respuesta del propio «yo» personal. (Teología del Cuerpo, s.f., pág 56)

Considerando todo lo anterior, es válido afirmar que la moral en la actualidad debe ser abordada en el ámbito educativo como una capacidad presente en todos los seres humanos, la cual tiene su fundamento en la emancipación que se alcanza una vez el sujeto reconoce su papel en la sociedad, al igual que la importancia de los valores presentes en cada cultura o individuo. Asimismo, se entiende a la misma como una práctica más que como una reflexión o una enseñanza, puesto que, al ser considerada como tal, se reconoce su relevancia frente a aspectos de la vida cotidiana los cuales bien podrían ser situaciones a las que se enfrentan las personas en algún punto de su existencia o bien, situaciones drásticas que obligan al ser humano a ver su vida desde otra perspectiva. Entonces, la moral se entiende como la capacidad que tienen los seres humanos para enfrentarse a situaciones que requieren tomar una decisión en algún aspecto de la vida del sujeto, y que son producto de las intenciones del corazón. paralelo

Con respecto al concepto *cuerpo*, se utilizará la *Teología del cuerpo* escrita por San Juan Pablo II, en la cual se presenta el cuerpo, en palabras de Santiago Valencia López quien busca explicar dicha producción textual, como un medio de salvación, como creación buena (Valencia, 2012); es decir, el cuerpo pensado como un medio a través del cual el hombre manifiesta su absoluto misterio y plenitud de Dios, siendo a la vez el misterio propio (Jesús de Nazaret, como se citó en Valencia, 2012).

Así, el cuerpo del hombre, entendiendo con este término al varón y a la mujer, les permite conocer y descubrir el mundo en la misma medida en la que se conocen y se descubren a sí mismos tal como lo menciona San Juan Pablo II:

El autoconocimiento va a la par del conocimiento del mundo, de todas las criaturas visibles, de todos los seres vivientes a los que el hombre ha dado nombre para afirmar frente a ellos la propia diversidad. (Pablo II, 1998)

Con lo anterior, el autor deja por sentado que el autoconocimiento se relaciona de manera directa con el conocimiento, en la medida en la que el primero permite al hombre (varón y mujer) revelarse a sí mismo durante la búsqueda que lleva a cabo de su propia identidad; en palabras de San Juan Pablo II (1998) *en búsqueda de la definición de sí mismo*. Además, por el hecho de estar dotado de un cuerpo, el varón y la mujer poseen una imagen a través de la cual reflejan el prototipo propio. En otras palabras, la imagen es aquella con la que se dan a conocer a los otros, quienes al mismo tiempo poseen una imagen propia y que mostrar al mundo lo que el autor denominó *prototipo propio*, que es en realidad la versión que tiene cada varón y cada mujer de sí mismo, el cual dotan de características y conceptos que consideran demuestran a los demás su idea acerca de la imagen personal, así como sus ideales.

Lo anterior, confirma lo que el autor considera en su obra cuando dice “El cuerpo es «expresión de la personalidad del hombre” (San Juan Pablo II, 1998:22), que complementa con la idea del *pars pro toto* (*una parte por el todo*), que busca explicar que uno hace parte de un todo, a la vez que cada uno representa la totalidad. Entonces, cada sujeto refleja la totalidad de aquella sociedad en la que está inmerso mediante su imagen y los accesorios que en ella acomoda.

Por otro lado, la masculinidad y la feminidad se tratan de una idea estrechamente relacionada con el don y la dignidad, los cuales consisten en una aceptación recíproca dada desde el primer momento de la creación manifestando así su inocencia. Con respecto al don y al sujeto, se entiende que permite a la vez reducir a objeto al otro,

reconociéndolo como una unión entre el Hijo-Verbo y la Persona (San Juan Pablo II, 1998: 130).

Ahora bien, ya expuestos los conceptos de moral y de cuerpo, nos adentramos en la moral del cuerpo desde la meditación del texto de San Juan Pablo II, que da a entender la inocencia originaria que el hombre tenía en el paraíso como la naturaleza moral del hombre, y que fue quebrantada por el pecado original y causa de la concupiscencia, que desató en el hombre una mirada hacia el cuerpo desvirtuada, alejando al hombre de la imagen y semejanza de Dios. Literalmente “el hombre de la concupiscencia no domina el propio cuerpo del mismo modo, con igual sencillez y «naturalidad», como lo hacía el hombre de la inocencia originaria” (Teología del Cuerpo, s.f., pág. 67).

Teniendo en cuenta todo lo anterior, surge la delimitación del concepto moral del cuerpo como la capacidad del ser humano de regirse desde las “raíces de la misma constitución de la persona” (s.f., pág. 67), es decir de aceptar y dignificar tanto su imagen como su corporeidad a imagen de Dios. De igual manera, se debe tener en cuenta que en la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo de Pereira los jóvenes manifiestan de manera constante no reconocer la importancia de su cuerpo desde el punto de vista moral e incluso religioso.

### **3. Metodología**

#### **3.1. Tipo Investigación**

Uno de los factores que dieron origen a este trabajo de investigación fue el tener la oportunidad de vivenciar del contexto en que están los estudiantes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo. Esta misma, hizo que se generaran cuestionamientos queriendo contribuir a una de tantas problemáticas que se viven hoy en día en las

instituciones educativas, lo anteriormente dicho lleva a identificar este estudio con las características del enfoque cualitativo, el cual expresa:

En la búsqueda cualitativa, en lugar de iniciar con una teoría y luego “voltar” al mundo empírico para confirmar si ésta es apoyada por los datos y resultados, el investigador comienza examinando los hechos en sí y en el proceso desarrolla una teoría coherente para representar lo que observa. Esterberg (2002, citado en Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2014, p. 8)

Es pues este enfoque cualitativo por el cual se va a dar fundamento a lo expuesto, aplicando cada uno de los pasos a seguir para la consecución de un resultado conveniente para este estudio en particular.

### **3.2. Diseño de investigación**

Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, hacen referencia a que “Con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.” (2014, p. 92), enunciado que responde al alcance del presente estudio de investigación el cual tiene de manifiesto la intervención en un grupo de una comunidad educativa, con el que se pretende precisar a través de las categorías de la dignidad, la corporeidad y la aceptación, las concepciones que se tienen sobre el cuerpo.

De la misma manera, se observó que para responder al planteamiento del problema es necesario aplicar un estado de caso que lleve a responder cómo generar conciencia de la moral del cuerpo desde la educación religiosa escolar en los jóvenes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo.

### 3.3. Participantes

Harán parte de este trabajo de investigación los jóvenes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo cuya población es de carácter mixto, con fines a aplicarse a 44 jóvenes que están cursando grado 10, con edades comprendidas entre los 15 y 17 años.

### 3.4. Técnicas de recolección de información e instrumentos

Para el presente estudio se analizó que la mejor forma de recolección de información es la encuesta, de manera que posibilite a través de las manifestaciones de los jóvenes la recolección de información referente a la moral del cuerpo, teniendo en cuenta las categorías de la dignidad, corporeidad y aceptación, que permita examinar.

### 3.5. Categorías de análisis

<b>Categorías</b>	<b>Definición</b>
<b>Cuerpo</b>	Forma e imagen del hombre y de la mujer a través de la cual conocen el mundo y se reconocen a sí mismos como parte del todo.
<b>Moral</b>	Capacidad de los seres humanos para enfrentar y superar situaciones de la vida cotidiana o extraordinarias conservando su dignidad y respeto por él mismo y por el otro.
<b>Respeto</b>	Reconocimiento de la propia persona y del otro como creación divina, con el don

	y con dignidad brindadas desde el momento de la creación.
<b>Autoestima</b>	Estado mental que permite verse a sí mismo como una parte fundamental del todo en plenitud consigo misma y con los demás.
<b>Jóvenes</b>	Personas entre los 12 y 18 años de edad.

### 3.6. Procedimiento

<b>Primer momento Selección del tema de investigación y elaboración del proyecto</b>	En este primer paso fue delimitando el tema de estudio, a la población a la que se dirigiría los antecedentes investigativos. Luego se formuló la pregunta de investigación, unido a la construcción del objetivo general y los objetivos específicos que trazaron un camino inicial para el trabajo de grado. De igual manera, en este primer momento fue necesario realizar una revisión sobre los antecedentes y la bibliográfica acerca del tema a tratar para tener un claro referente teórico.
<b>Segundo momento Elaboración de la propuesta metodológica, diseño de la investigación y elaboración de instrumentos</b>	Se determinó el tipo de investigación, el diseño metodológico y las técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

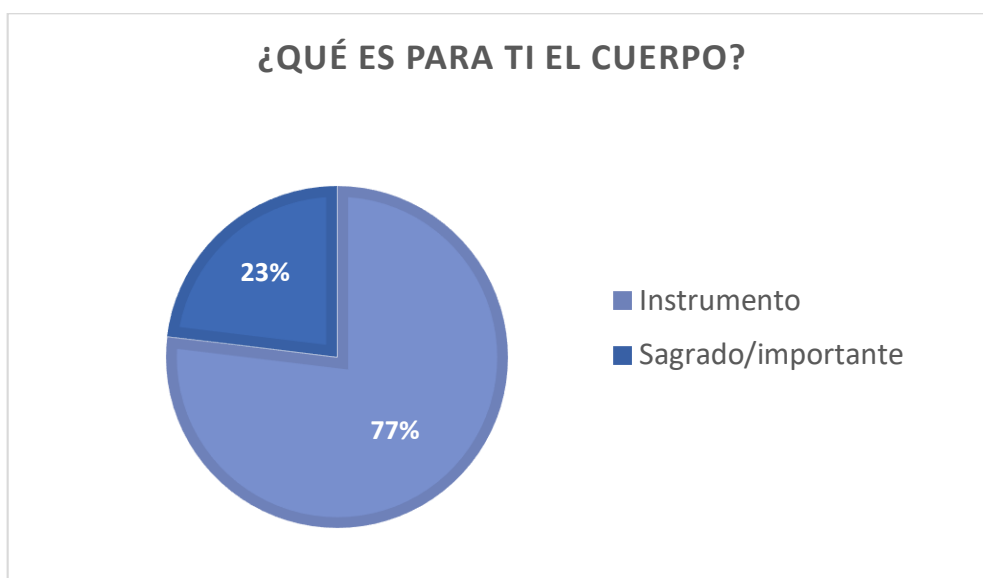
#### 4. Resultados

En este apartado se presentan los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo, así como su consecutivo análisis. Cabe mencionar que las preguntas realizadas en la encuesta dirigida hacia los estudiantes, que pretenden el alcance del objetivo general del presente proyecto:

*“Desarrollar el concepto moral del cuerpo para abordarlo, desde la Educación Religiosa, con jóvenes de grado décimo de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo”.*

Por consiguiente, los resultados analizados a continuación están directamente relacionados con el primer objetivo específico del proyecto: identificar y analizar la concepción del cuerpo que tienen los jóvenes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo, teniendo en cuenta la corporeidad y la dignidad del ser.

Gráfica 1. Aportes sobre el concepto del cuerpo

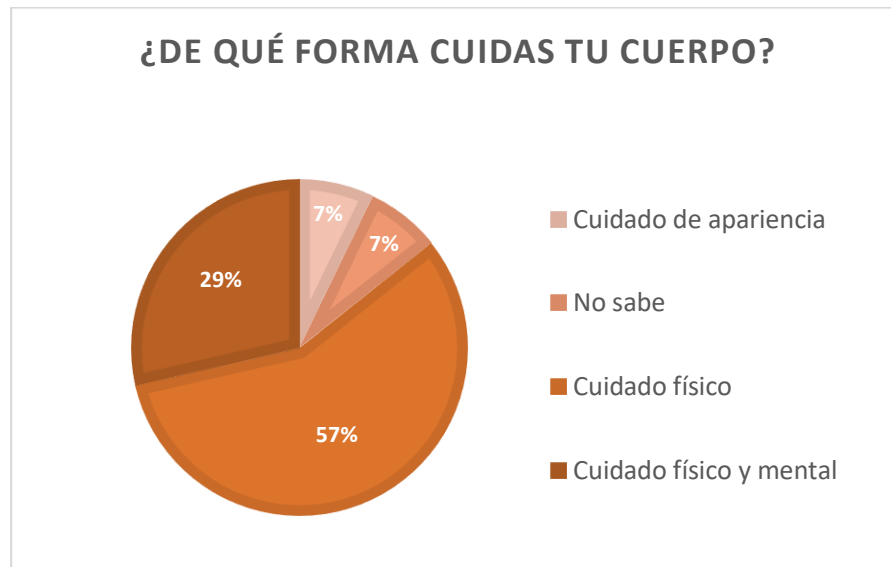


Fuente: elaboración propia

En la primera pregunta referente al objetivo en cuestión, un 77% de los jóvenes encuestados dan respuestas en las cuales se percibe la concepción del cuerpo como un instrumento a través del cual pueden realizar movimientos, vivir y experimentar el

mundo exterior. El restante 23%, está inclinado a darle al cuerpo una definición cercana a lo divino e importante, puesto que según ellos debe ser cuidado y protegido.

Gráfica 2. Aportes sobre el concepto del cuerpo



Fuente: elaboración propia

En la segunda pregunta, se puede identificar que los jóvenes se inclinan más hacia un cuidado físico del cuerpo, dejando de lado el cuidado mental y espiritual que se requiere, motivo por el que solo un 29% de los jóvenes encuestados dan razón de un cuidado inclinado hacia lo físico y mental, puesto que consideran importante mantener una buena actitud, conexión con la naturaleza y la educación.



Gráfica 3. Aportes sobre el concepto del cuerpo



Fuente: elaboración propia

La tercera pregunta que busca identificar qué consideran los jóvenes que es un cuerpo perfecto, se descubrió que muchos de ellos consideran que un cuerpo perfecto no existe, puesto que todo depende de la manera en la que se vea. Así, no basta con tener un cuerpo saludable, sino también debe verse al mismo como una totalidad llena de perfección. Esto último se relaciona más con el respeto y la aceptación que tienen los jóvenes de sus cuerpos. Asimismo, se identifica que un 34% de los jóvenes consideraron la pregunta fuera de contexto o sin sentido, argumentando que los cuerpos solo existen y no deben ser juzgados ni etiquetados.

Segundo objetivo: las respuestas aquí analizadas corresponden al segundo objetivo del proyecto: proponer una definición para el concepto moral del cuerpo que pueda ser abordado desde la Educación Religiosa en la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo. En aras de poder establecer una definición a este concepto, es necesario indagar en los jóvenes por aspectos relacionados con el amor, la satisfacción y el cuidado personal al igual que por los cambios que desearían hacerles a sus cuerpos,

puesto que esto brinda información referente a la influencia de los estereotipos modernos en los estudiantes.

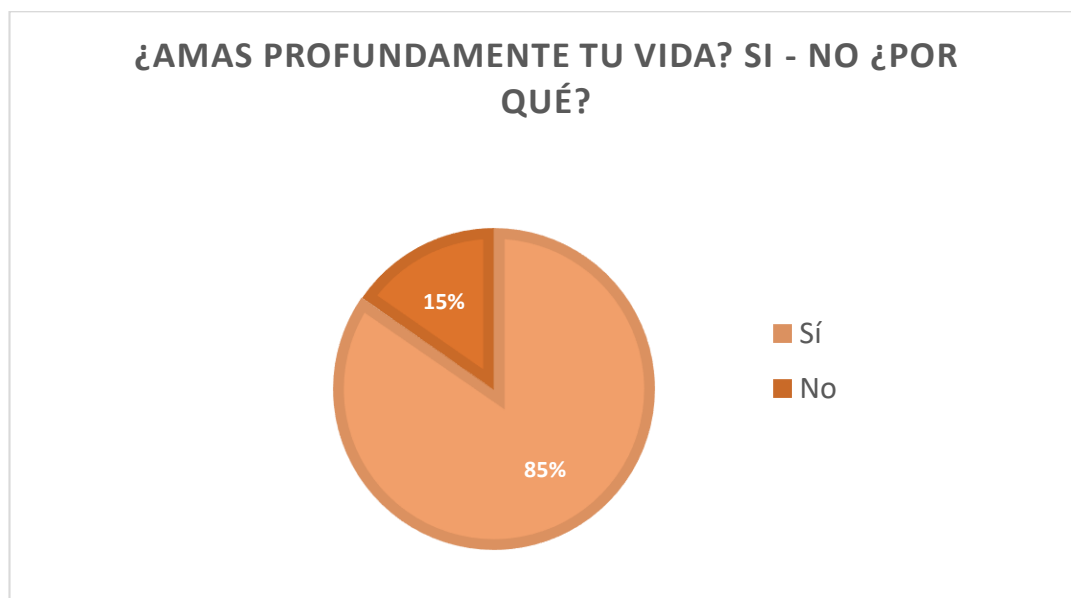
Gráfica 4. Aportes para definir el concepto moral del cuerpo



Fuente: elaboración propia

A esta respuesta el 92% de los jóvenes argumentaron que su cuerpo está en armonía con sus ideas y pensamientos, motivo por el que es necesario prestarle atención a las reacciones que este les envía. Igualmente, hacen responsable de estas reacciones de un sano crecimiento y desarrollo, así como la responsabilidad del conocimiento sobre dolencias o emociones que los puedan alterar. Los estudiantes correspondientes al 8% argumentan que no se puede confiar en las reacciones, ya que el cuerpo no es perfecto, por tal motivo, las reacciones podrían ser falsas o imperfectas.

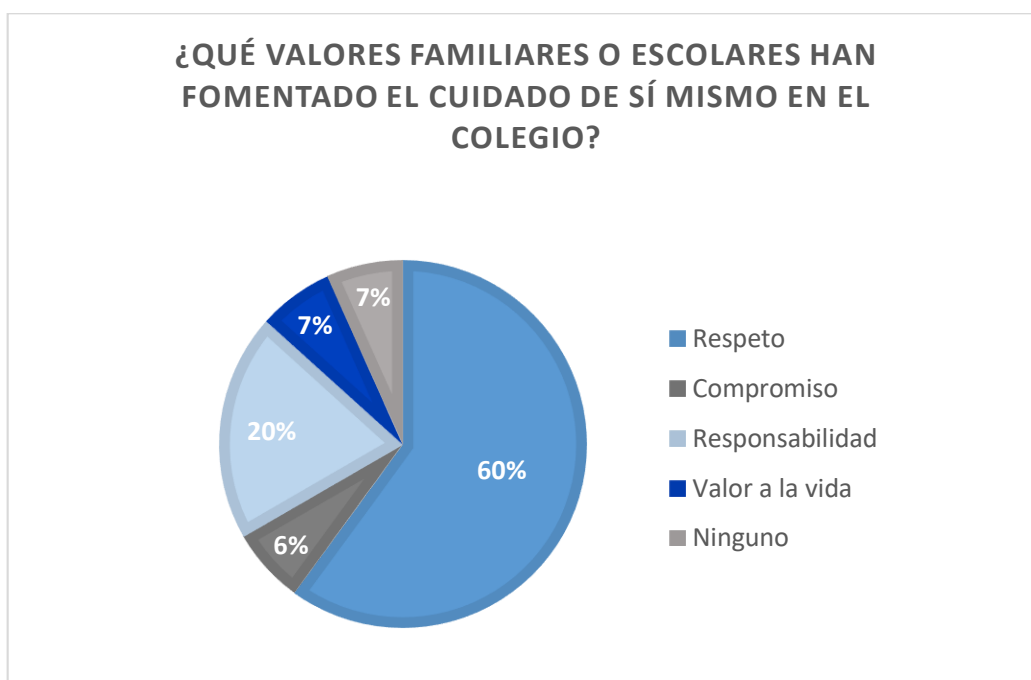
Gráfica 5. Aportes para definir el concepto moral del cuerpo



Fuente: elaboración propia

En cuanto a la pregunta que pretendía indagar por el amor a la vida, se identifica que dos estudiantes correspondientes al 15% contestan de manera negativa, argumentando que sus vidas no tienen ningún sentido y que la muerte hace parte de un proceso natural. Si bien dicha respuesta no puede ser catalogada como válida o inválida, sí es coherente decir que se debe a la falta de acompañamiento que se les podría brindar a los jóvenes en su formación humana y el aporte que se podría dar desde la Educación Religiosa, puesto que parte del desarrollo del crecimiento humano y espiritual es aprender a valorar la vida en cualquiera de sus formas, así como respetarla. Asimismo, es importante resaltar que, si bien se obtuvieron muchas respuestas afirmativas, ninguna de ellas se inclina hacia una perspectiva espiritual o religiosa, dando a entender que los estudiantes no tienen conocimientos acerca de ninguna de estas dos áreas humanas.

Gráfica 6. Aportes para definir el concepto moral del cuerpo



Fuente: elaboración propia

Con respecto a la pregunta que pretendía indagar por los valores enseñados a los estudiantes, se logra identificar que el respeto es la respuesta predilecta, así como la responsabilidad. Valores como el compromiso y la vida se presentan en menor porcentaje llegando incluso a identificarse una respuesta negativa por parte de un estudiante. Valores como el compromiso, el amor y el respeto por el valor a la vida, la fe, la honestidad y el servicio podrían ser enseñados a los jóvenes desde el área de Educación Religiosa, reforzando en ellos valores humanos, que además de ser cristianos, les permitirá acercarse a la espiritualidad y procurar por llevar una vida acorde a lo que Dios y el magisterio de la Iglesia les plantean.

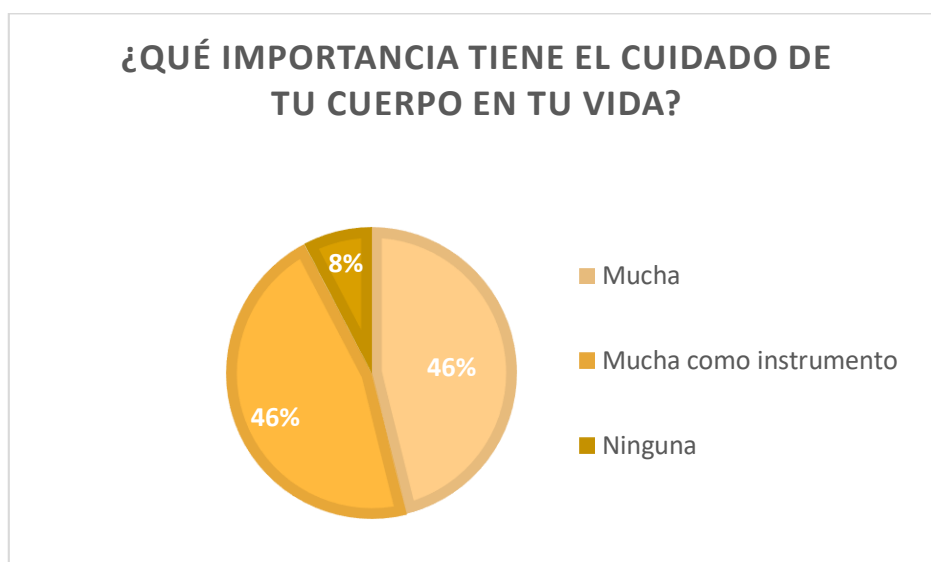
Gráfica 7. Aportes para definir el concepto moral del cuerpo



Fuente: elaboración propia

La pregunta que busca identificar la importancia que dan los estudiantes al cuerpo arroja resultados positivos, ya que solo un estudiante dio una respuesta negativa. El hecho de que el margen de negatividad fuera de un 8% sobre un 92%, permite pensar que los jóvenes tienen una idea importante sobre lo que significa el respeto y la importancia que tiene este valor en la imagen corporal y espiritual de cada uno. Es decir, establecen una relación entre el respeto y el cuidado de sí mismos.

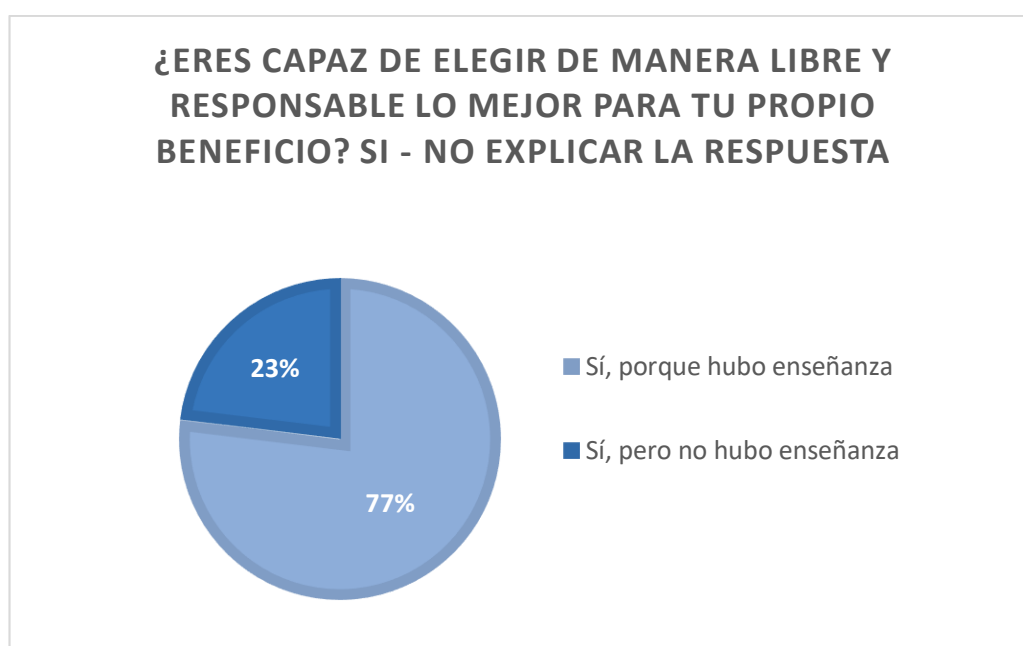
Gráfica 8. Aportes para definir el concepto moral del cuerpo



Fuente: elaboración propia

Algunos de los estudiantes brindan importancia al cuerpo en cuanto lo ven como un instrumento para experimentar el mundo. Sin embargo, quienes están en la etiqueta *muchas veces*, dan importancia al cuerpo por el valor que este merece y no por ser solo un instrumento o medio. En algunas respuestas se puede percibir la visión que tienen los jóvenes de sus cuerpos, llegando a explicar que la importancia se relaciona con la manera en la que quieren verse y que los vean, esto hace que tengan determinados cuidados con el cuerpo.

Gráfica 9. Aportes para definir el concepto moral del cuerpo



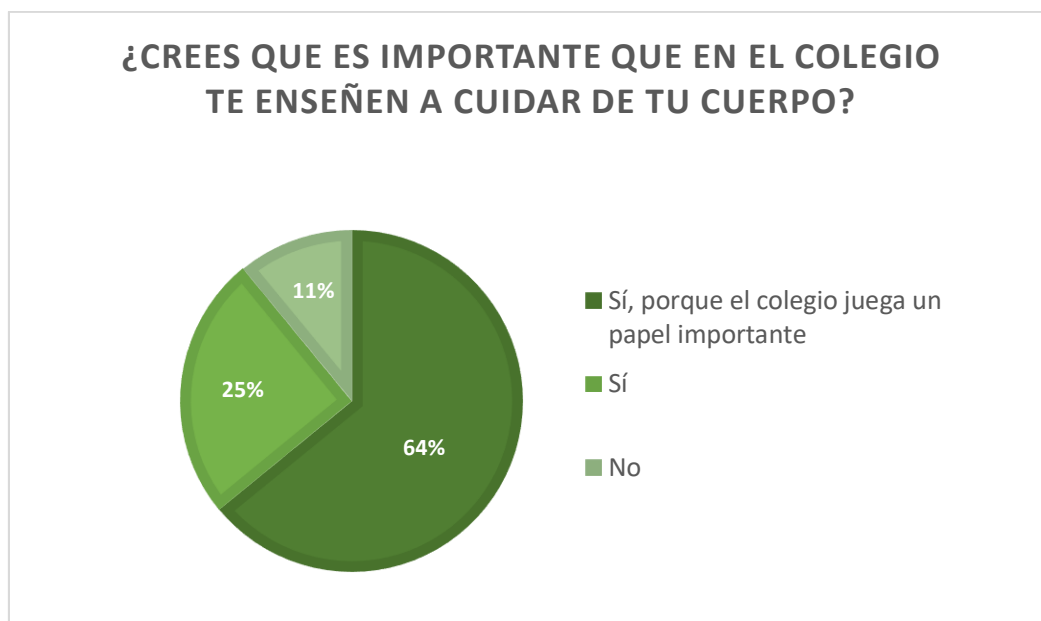
Fuente: elaboración propia

En esta ocasión todas las respuestas fueron positivas. No obstante, es necesario precisar que solo el 23% de los jóvenes reconocen haber recibido educación y enseñanza en casa con respecto a la toma consciente de las decisiones, así como de las consecuencias que estas puedan tener. El otro 77% dan respuesta afirmando, que a pesar de que no reconocen si han recibido educación adecuada, así como tampoco identifican el motivo por el cual responden positivamente.

Es de resaltar que esta respuesta si bien puede dar pistas sobre la construcción que los jóvenes tienen en su libre albedrío, no permite sacar conclusiones con respecto al acompañamiento espiritual o religioso que corresponde al área de Educación Religiosa. Por ello, se plantea la necesidad de implementarla de manera estructural dentro de la Institución.

**Tercer objetivo:** en este apartado se analizan las respuestas relacionadas con el tercer objetivo de estudio, determinar aspectos pedagógicos a tener en cuenta de *la moral del cuerpo* en la Educación Religiosa de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo.

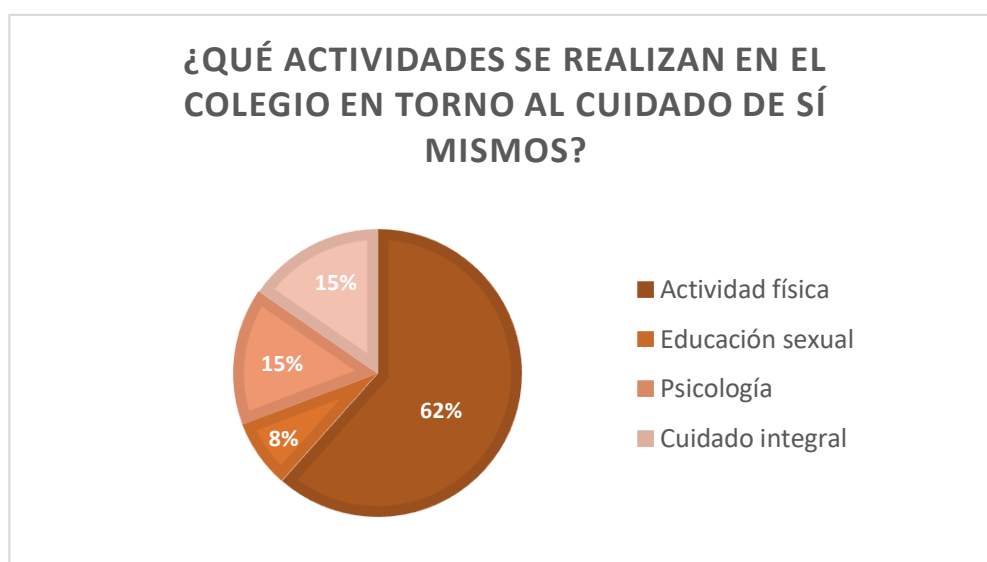
Gráfica 10. Aportes para determinar aspectos pedagógicos



Fuente: elaboración propia

Las respuestas positivas se dividen en dos secciones, ya que algunos estudiantes justificaron su respuesta refiriéndose al colegio como el segundo hogar, motivo por el cual es relevante que les brinde enseñanzas que puedan servirles para su vida personal dentro y fuera del centro educativo. De nuevo se encuentra una respuesta negativa, posiblemente debido a que algún joven considera como innecesaria la enseñanza del cuidado del cuerpo, lo que tal vez nos indica que se debe a una carencia de educación espiritual o religiosa.

Gráfica 11. Aportes para determinar aspectos pedagógicos

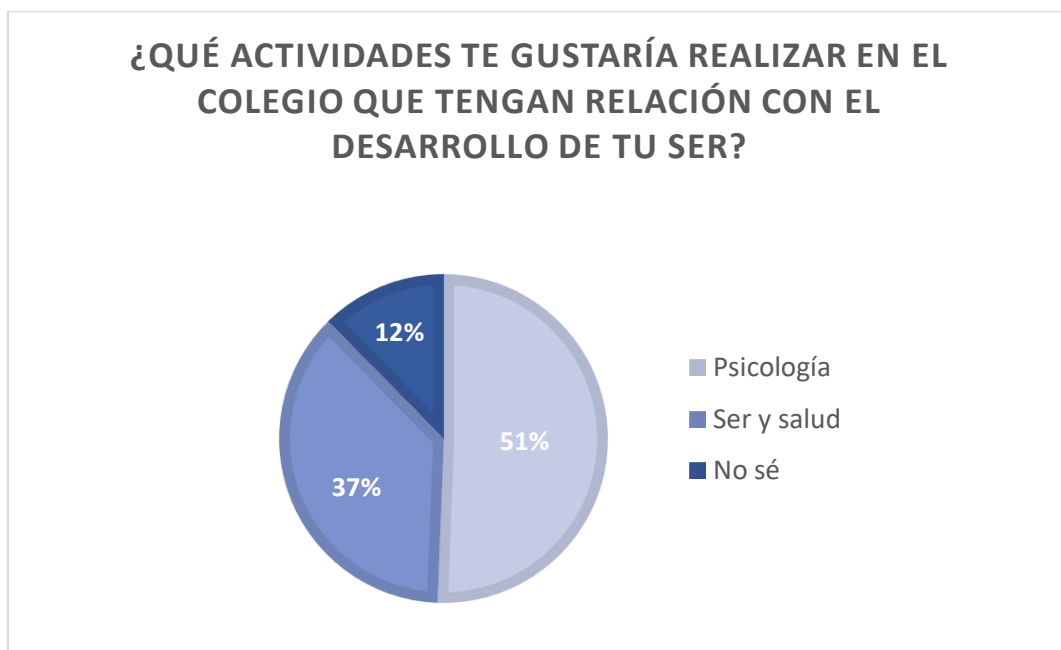


Fuente: elaboración propia

La etiqueta *Cuidado integral* se refiere a aquellas respuestas en las cuales los estudiantes argumentaron recibir enseñanza relacionada con el cuidado físico del cuerpo, salud mental y espiritual. Sin embargo, sus respuestas dejan entrever que las actividades realizadas dentro de la Institución están enfocadas hacia el desarrollo físico, dejando de lado otros aspectos que de igual manera contribuyen al desarrollo del ser.



Gráfica 12. Aportes para determinar aspectos pedagógicos



Fuente: elaboración propia

En la última pregunta se evidencia que la preferencia de la mayoría de los jóvenes se inclina por actividades de psicología y desarrollo del ser y la salud. De igual manera, sobra decir que las respuestas aquí dadas, encuentran su razón de ser en la formación que se imparte en el colegio con respecto a las mismas.

Asimismo, se puede interpretar que los jóvenes se encuentran en capacidad de identificar las falencias presentes dentro del establecimiento educativo con respecto a la educación moral, religiosa y espiritual, lo cual es de ayuda a la hora de definir *la moral del cuerpo* y determinar aspectos pedagógicos a tener presentes dentro del aula.

#### **Encuesta aplicada a los estudiantes**

- ¿Qué es para ti el cuerpo?
- ¿De qué forma cuidas tu cuerpo?
- ¿Cómo consideras que debe ser un cuerpo perfecto?
- ¿Confías en las reacciones y funciones que tiene tu cuerpo? SI - NO Explicar la respuesta

- ¿Qué valores familiares o escolares han fomentado el cuidado de sí mismo en el colegio?
- ¿Qué importancia tiene el cuidado de tu cuerpo en tu vida?
- ¿Eres capaz de elegir de manera libre y responsable lo mejor para tu propio beneficio? SI - NO Explicar la respuesta
- ¿Qué tan importante consideras que las demás personas respeten tu cuerpo?
- ¿Amas profundamente tu vida? SI - NO ¿por qué?
- ¿Te sientes satisfecho-a contigo mismo?
- Si pudieras cambiarle algo a tu cuerpo ¿Qué le cambiarías?
- ¿Crees que es importante que en el colegio te enseñen a cuidar de tu cuerpo?
- ¿Qué actividades se realizan en el colegio en torno al cuidado de sí mismos?
- ¿Qué temas consideras importantes que puedan ayudarte en torno al cuidado de ti mismo?
- ¿De qué manera o con qué método aprendes más en las clases?
- ¿Qué actividades te gustaría realizar en el colegio que tengan relación con el desarrollo de tu ser?

Las preguntas anteriores tenían como finalidad el esclarecer qué piensan los jóvenes sobre su cuerpo, cómo lo definen, cuáles creen que son las falencias del colegio frente a la necesidad de tener un acompañamiento en su desarrollo tanto fisiológico como psicológico, motivo por el cual se puede asumir que, si bien los estudiantes poseen conciencia sobre la importancia que tiene su cuerpo, se les dificulta ver al mismo como algo lejano a una definición que lo catalogue como un *instrumento*. El ver al cuerpo de esta manera genera que se deba incentivar en ellos una reflexión en torno al mismo, puesto que solo así se llegará a construir una moral del cuerpo en la cual se consolide un adecuado cuidado que incluya los aspectos

fisiológicos, psicológicos y espirituales que desarrolla el ser humano a lo largo de su existencia.

## **5. Discusión**

En el presente trabajo investigativo se planteó como pregunta de investigación ¿Cómo generar conciencia de una moral del cuerpo, desde la educación religiosa escolar, en los jóvenes de la Institución Educativa Hugo Ángel Jaramillo de la ciudad de Pereira?, pretendiendo establecer un proceso a través del cual se pueda llegar definir y proponer un concepto de moral del cuerpo, que pueda ser llevado a las aulas de clase a partir de la Educación Religiosa.

Por otro lado, los objetivos establecidos para este proyecto guiaron las preguntas que se presentaron en el cuestionario realizado a los estudiantes, permitiendo dilucidar la posición de los jóvenes con respecto a los diferentes aspectos que se deben tener en cuenta a la hora de implementar la moral del cuerpo en el aula.

Por lo tanto, las apreciaciones ligeras de estos jóvenes sobre el cuerpo nos llevan a evocar las palabras de S.S. Juan Pablo II:

El cuerpo humano, orientado interiormente por el «don sincero» de la persona, revela no sólo su masculinidad o feminidad en el plano físico, sino que revela también un valor y una belleza que sobrepasan la dimensión simplemente física de la «sexualidad». (Teología del Cuerpo, s.f., pág. 34).

Lo anterior para tener fundamento de decir que las juventudes precisan saber sobre lo citado, para que comprendan que el cuerpo es una belleza desde el plano que se quiera ver, que siempre tendrá un lugar importante en la medida que se reconozca y se aprecie como el dón único que acompaña al hombre en su paso por la tierra, y que conservarlo y

admirarlo como la obra más perfecta, edifica y motiva a cuidarlo como el valor más grande.

Según los resultados presentados en el cuestionario, los jóvenes carecen de acompañamiento religioso y espiritual dentro del establecimiento educativo, así como en sus hogares. Esto puede ser debido a que en la actualidad estas enseñanzas pasaron a un segundo plano, en el cual se les brinda más importancia a temas como apariencia y rendimiento académico. Asimismo, se identifica que dentro de los valores institucionales se encuentran dos directamente relacionados con el presente trabajo: amor y autoestima.

Por ende, las respuestas sujetas al segundo objetivo, nos permite hacer referencia a las palabras de San Juan Pablo II, cuando dice:

La creación del hombre se distingue esencialmente en la descripción bíblica de las precedentes obras de Dios. No sólo va precedida de una introducción solemne, como si se tratara de una deliberación de Dios antes de este acto importante, sino que, sobre todo, la dignidad excepcional del hombre se pone de relieve por la « semejanza » con Dios, de quien es imagen. (Teología del Cuerpo, s.f., pág. 4)

A partir de este enunciado se puede deducir que las respuestas de los jóvenes en las preguntas que obedecen al respeto por el cuerpo y por la vida, son resultado de un pensamiento que está lejos del saber sobre la dignidad que Dios le ha otorgado al hombre, pues, aunque en su mayoría ellos muestran en sus respuestas aprecio por el cuerpo y por la vida, no alcanzan a comprender estas verdades teológicas.

Por otra parte, en la Ley General de Educación, Colombia reconoce la competencia de la Iglesia Católica con respecto a las directrices para la Educación Religiosa. Debido

a esto, es la Iglesia Católica es la encargada de dictaminar los objetivos a conseguir con la enseñanza religiosa dentro de las Instituciones Educativas.

De igual manera, dentro de la Institución no hay presencia de profesionales especializados en el área de Educación Religiosa, puesto que la asignatura de Religión es delegada a docentes de áreas *afines* tales como ética e incluso, educación física. Seguido a esto, se identifica que los jóvenes presentan problemas a la hora de establecer un concepto religioso y/o espiritual sobre su existencia. Aspecto a resaltar, ya que está directamente relacionado con las falencias ya mencionadas.

Por la misma línea, el comportamiento observado de los jóvenes permite dilucidar la carencia de educación en el hogar, puesto que se evidencia la importancia que dan a su apariencia descuidando aspectos y valores morales que son importantes para el desarrollo del ser humano en sociedad.

A raíz de esto, se propone elaborar una definición para el concepto *moral del cuerpo*, puesto que este se enfoca en trabajar aquello en lo cual se debe fortalecer la escuela. Asimismo, se pretende poder establecer la necesidad de llevar este concepto al aula en una época en la cual los jóvenes reciben influencias por los medios de comunicación, dispositivos y espacios sociales en los cuales se desenvuelven, sin tener herramientas y conocimiento para filtrarlas. Es decir, es una época en la que abunda la información y los estereotipos, los jóvenes carecen de instrumentos para discernir sobre lo que es mejor para sus vidas. Así, el concepto en cuestión juega un papel importante en la formación de los jóvenes, ya que no solo piensa en las vivencias que pueden surgir dentro del aula, sino también en las experiencias que pueden atravesar los jóvenes fuera de la misma.

Sobra decir que el concepto protagonista de este trabajo debe ser abordado en las aulas por profesionales idóneos, con conocimiento en la Educación Religiosa, así como en el afianzamiento de sus estándares. Esto debido a que es necesario implementar cambios dentro del área que solo un profesional puede identificar y establecer.

Para finalizar, las respuestas los jóvenes dejan claro que en la institución se preocupa ante todo por dar una educación biológica del cuerpo, constatando así las palabras de San Juan Pablo II:

Conocemos bien las funciones del cuerpo como organismo, las funciones vinculadas a la masculinidad y a la feminidad de la persona humana. Pero esta ciencia de por sí no desarrolla todavía la conciencia del cuerpo como signo de la persona, como manifestación del espíritu. (Teología del Cuerpo, s.f., pág. 136)

## **6. Conclusiones**

- Las encuestas realizadas a la población estudiantil de jóvenes entre 15 y 17 años, arrojaron como resultado que estos consideran al cuerpo como algo más cercano a un instrumento y medio, lejos de la percepción religiosa del mismo, puesto que para ellos el cuerpo es un fin en sí mismo. Es decir, la vanidad, la estética impuesta por la sociedad actual, así como los estereotipos de belleza que pueden verse actualmente, son los que están determinando la manera en la que los jóvenes ven y muestran sus cuerpos. De igual manera, se identifica que la manera más adecuada para mejorar el desarrollo del ser es implementar la moral del cuerpo como concepto básico para llevar a cabo diversas actividades en el área de Educación Religiosa.

Dicho concepto deberá abarcar el respeto por sí mismo y el otro, la autoestima como eje para las buenas relaciones interpersonales, las cuales parten de la buena relación que tiene el sujeto consigo mismo. La moral del cuerpo propende por el respeto propio y mutuo, sentimientos, sensaciones y pensamientos positivos con respecto a sí mismo, desde los cuales cada estudiante desarrollará una visión crítica frente a la sociedad actual y la manera en la que trata y ve el cuerpo.

- Muchos de los jóvenes no se reconocen como cercanos a una religión, razón por la cual su actuar se encuentra determinado por otras influencias tales como los medios de comunicación y/o compañeros de estudio. Algunas familias inculcan en los estudiantes los saberes básicos de la religión católica, como lo es el respeto al otro. Sin embargo, dicho respeto no inicia por sí mismo motivo por el cual se debe intervenir a través de la educación religiosa. Además, se relaciona de manera directa con la falta de autoestima que es característica de jóvenes entre los 13 y 16 años, motivo por el que es prudente fortalecer la enseñanza de este concepto en el aula desde otro campo que no sea el psicológico, ya que se podría establecer una buena relación con Dios para así tener una mejor relación con el resto y consigo mismo.
- Es necesario implementar una estrategia que permita acercar a los estudiantes a la fe y moral católica, en vista de que esta puede representar una guía en la construcción de una moral del cuerpo, la cual mostraría a los jóvenes los cuidados y la importancia del cuerpo, no solo por ser la conexión con el mundo exterior, sino también porque este debe respetarse. Se concluye esto debido a que las respuestas de los jóvenes

carecen de argumentación y se obtuvieron respuestas en las cuales se logra identificar una falta de fundamentación por parte de los estudiantes. Si bien se cumple a cabalidad la identificación de los conceptos que tienen los estudiantes con respecto al cuerpo, resulta evidente que es necesario reforzar dicha conceptualización a partir de la religiosidad, en vista de que esta se acerca a la moral y fe, las dos muy necesarias para construir una sociedad en la que todos los individuos puedan ser y crecer.

- El reto de transmitir la moral del cuerpo sin moralismo y religiosidad es logrando hacer con los estudiantes procesos pedagógicos del cuidado del cuerpo creando conciencia de la dignidad del ser humano en su máxima expresión del valor personal, es decir, “poniendo de relieve por la « semejanza » con Dios, de quien es imagen”. (Teología del Cuerpo, s.f., pág. 4)
- Este trabajo de grado sobre la moral del cuerpo trajo como incidencia en el perfil profesional de los Licenciados en Educación Religiosa, participantes en este trabajo de grado, el fortalecimiento en el campo humanístico, gracias a la cercanía a las esferas de lo moral que según Martínez “debe entenderse como un espacio de cambio y transformación personal y colectiva, como un lugar de emancipación y de autodeterminación. (La educación moral: una necesidad en las sociedades plurales y democráticas, 1995).
- Esta investigación nos lleva a manifestar que el Licenciado en Educación Religiosa educa a la persona en busca de su identidad, es este caso la población juvenil que se enfrenta en todo momento a los diversos postulados que recibe de todas partes tanto positivos como contrarios, a



través de los diferentes métodos que propone la pedagogía para llegar de una mejor manera a despertar el interés de los jóvenes, de manera que ellos tengan bases fuertes del buen vivir, para poder decidir lo mejor para ellos mismos.

- La pedagogía en su gran formativa es el medio para llegar a cada una de las diferentes poblaciones, aunque en este trabajo se observó que los estudiantes sienten mayor afinidad con las enseñanzas psicológicas, desarrollo del ser y la salud, por medio de los cuales se puede ilustrar sobre la moral del cuerpo, hace falta estudios más profundos que lleven a saber la mejor manera de crear conciencia en los jóvenes.
- El equilibrio entre los estereotipos que presente la sociedad; y el cuidado del cuerpo que hayamos en la moral, lo encontramos entre la conciencia y la relación trascendental hacía el cuerpo, que es la mirada que esta llamado hacer el Licenciado en Educación Religiosa, refiriéndonos al planteamiento de San Juan Pablo II de la inocencia originaria del hombre. (Teología del Cuerpo, s.f., pág. 67).
- Queriendo resaltar el alcance social de este proyecto, se indica que con él se busca que los jóvenes amen su cuerpo tal cual es, desde la simplicidad de mantener el cuerpo aseado, de cuidarse de un resfriado, y todo lo que pueda atentar contra su integridad, que cuando acudan a dietas o gimnasios u otro tipo de prácticas sea en pro de su bienestar y no inducidos por los pensamientos estéticos del consumismo.
- Sabiendo de la diversidad religiosa del Colegio Hugo Ángel Jaramillo y de otros muchos colegios y cómo recomendación del asesor de trabajo, en este proyecto se expusieron los aportes de San Juan Pablo II, experto

en la teología del cuerpo, que en palabras del padre Jorge Luis Toro Rivas: el magisterio de la iglesia católica escribe no solo para la iglesia sino para todos los hombres de buena voluntad, sus enseñanzas están dirigidas a la humanidad, abiertas al dialogo interdisciplinar y religioso.

## Referencias

- BOTERO, Beatriz y Pico María E. *Calidad de vida relacionada con la salud (CVRS) en adultos mayores de 60 años: una aproximación teórica*. Julio del 2007
- Conferencia Episcopal de Colombia. (14 de marzo de 2019). Obtenido de <https://www.cec.org.co/sistema-informativo/destacados/chiquinquir%C3%A1-sede-de-copa-de-la-fe-2019>
- ESPINAL, Alfonso. *La sociología del cuerpo*
- FOUCAULT, Michael. *La microfísica del poder*
- GALAK, Eduardo. *Habitus y cuerpo en Pierre Bourdieu. ¿historia, naturaleza, política, arqueología, genealogía?* Universidad Nacional de La Plata, 2010
- HENRY, Michael Henry, M. (2007). *Filosofía y fenomenología del cuerpo*. Salamanca: Sigueme.
- I. E. Hugo Ángel Jaramillo. I. E. Hugo Ángel Jaramillo. Obtenido de <https://iehaj.wordpress.com/valores-institucionales/>. (s.f.).
- JUAN PABLO II, J. (1998). Matrimonio, amor y fecundidad: Teología del cuerpo (IV) (Vol. 25). Palabra.
- JUAN PABLO II, Juan. Catecismo de la Iglesia Católica. Obtenido de [http://www.vatican.va/archive/catechism\\_sp/p1s2c1p6\\_sp.html](http://www.vatican.va/archive/catechism_sp/p1s2c1p6_sp.html). (s.f.).
- La Santa Sede. (6 de agosto de 1993). Carta Encíclica Veritatis Splendor. Obtenido de [http://w2.vatican.va/content/john-paul-ii/es/encyclicals/documents/hf\\_jp-ii\\_enc\\_06081993\\_veritatis-splendor.html](http://w2.vatican.va/content/john-paul-ii/es/encyclicals/documents/hf_jp-ii_enc_06081993_veritatis-splendor.html)

- MARTÍNEZ, M. Miquel. *La educación moral: una necesidad en las sociedades plurales y democráticas*. Revista Iberoamericana de educación. Enero – abril 1995
- Mindeporte. (9 de septiembre de 2019). Supérate Intercolegiados. Obtenido de <https://www.superateintercolegiados.gov.co/?idcategoria=96311>
- ORTEGA, Pedro y MÍNGUEZ Ramón. *La educación moral, ayer y hoy*. Revista Galega de Ensino, Universidad de Murcia. Junio 2005
- PEIST, Nuria. *El cuerpo como campo de batalla moral*. 2010.
- PONTY, M. M. *Fenomenología de la percepción*. Francia: Gallimard. 1945
- RAICH, R. *Imagen corporal: conocer y valorar el propio cuerpo*. España, 2000
- San Juan Pablo II. (s.f.). Teología del Cuerpo. Obtenido de Visión del Papa Juan Pablo II Sobre el Amor Humano:  
file:///C:/Users/Usuario/Desktop/Teologia\_del\_Cuerpo%20JPPII.pdf-4.pdf
- Universidad Tecnológica de Pereira. (2011). Proyecto Educativo Institucional Hugo Ángel Jaramillo Educando desde Transición hasta la Universidad 2011-2021. Pereira.
- VALENCIA, L. Santiago. *A propósito de la teología del cuerpo*. Cuestiones Teológicas, Medellín, Colombia. Enero - junio 2012