

Imaginarios del desarrollo humano de los adolescentes en protección del ICBF de la Fundación hogar del niño de la calle Esta Es Mi Casa ¹

Wilson Leonardo Bedoya Ramírez *

James Andrés Pérez Montoya ²

Resumen

El presente artículo aborda el tema de los imaginarios frente al desarrollo humano que tienen los jóvenes de la fundación “Esta es mi casa”. Se evidenciará la perspectiva que tienen las personas en cuanto a su calidad de vida, se dará a conocer cómo ha influenciado su proceso de formación y desde qué punto desean afianzarse en su proyecto de vida. Para lo anterior, se hizo necesario hacer una recopilación y análisis de los indicadores planteados por Nussbaum entorno a lo que debería ser el desarrollo humano y definirlos, puesto que esto conlleva a las personas a identificar la manera en que estas fundaciones y el sistema de protección del ICBF han sido de relevancia para la formación de los jóvenes. Por último, hacer énfasis en que este tipo de estudios permiten tener una visión más clara y acorde con las realidades sociales de los jóvenes con el fin de realizar una mejora significativa en los aportes que la fundación lleva a cabo.

Palabras claves: Imaginarios, desarrollo humano, capacidades.

Abstract

¹ El presente artículo da cuenta de los resultados a los que se llegó por medio de una investigación realizada en la fundación “Esta es mi Casa” de la ciudad de Pereira; dicho estudio fue ejecutado en el marco de la Especialización en Pedagogía y Desarrollo Humano cohorte XXXII, de la Universidad Católica de Pereira. El objetivo se centra en identificar los imaginarios que tienen los jóvenes frente al concepto de desarrollo para presentar los resultados a la comunidad, y de esta manera evaluar el impacto que tiene en dichos jóvenes para centrar su desarrollo en el aspecto de la calidad de vida.

* Administrador de empresas de la Universidad Católica de Pereira. correo: wilson.lbr@gmail.com

² Magister en Filosofía, docente de la universidad católica de Pereira, asesor del presente trabajo de grado, correo: james.perez@ucp.edu.co

The present article addresses the topic about the imaginary in front of the human development that young people of the foundation “This is my house” have. It will be evident the perspective that people have about their quality of life, it will be announced how it has influenced their training process and from what point they want to strengthen for their life project. For the above, it was necessary to make a compilation and analysis of the indicators proposed by Nussbaum around what human development should be and define them since this leads people to identify the way in which these foundations and the ICBF protection system have been relevant for the training of young people. Finally, emphasize that this type of study allows a clearer vision and according to the social realities of young people in order to make a significant improvement in the contributions that the foundation carries out.

Keywords: Imaginaries, human development, capabilities.

Introducción

En la presente investigación se pretende mostrar a modo de reflexión los intereses y proyectos de vida de algunos jóvenes adolescentes³ en condición de protección por parte del estado; a través de la fundación “Esta es mi Casa”⁴ la cual recibe ayuda por parte Instituto de Bienestar Familiar (ICBF). La “Fundación hogar del niño de la calle Esta Es Mi Casa” la cual se encuentra ubicada en el barrio Corales en la Cra. 23 # 78-62, funciona como fundación sin ánimo de lucro la cual se centra en la recepción, atención, reubicación, educación, capacitación, educación formativa para la familia y sensibilización ciudadana; enfocado hacia los niños, niñas y adolescentes que se

³ El Artículo 3 de la ley 1098 de 2006, conocida como: Código de infancia y Adolescencia, establece por adolescente las personas entre 12 y 18 años de edad.

⁴ La “Fundación hogar del niño de la calle Esta Es Mi Casa” es una entidad privada de beneficio social, sin ánimo de lucro, fundada en 1979, autorizada por el Instituto de Bienestar Familiar con la licencia de funcionamiento, Personería jurídica Número 1442 expedida por la Gobernación de Risaralda el 10 de octubre de 1983.

Desde el año de 1979 se ha encargado de proveer a la comunidad un espacio de protección e inserción de niños, niñas y adolescentes, para que así puedan aprovechar herramientas que les permitan crear su proyecto de vida teniendo en cuenta programas de capacitación, estudio y valores sociales. En su tiempo de servicio la fundación ha ayudado a cada uno de las familias y jóvenes que han llegado a la fundación buscando mejores oportunidades.

encuentran en situación de vulnerabilidad. Para la siguiente investigación se tendrán en cuenta los “jóvenes” que ingresan a la fundación y que llegan al hogar provenientes de diferentes realidades y contextos, entre situaciones de violencia intrafamiliar, abandono, consumo de sustancias psicoactivas y conflictos de ley.

Debemos tener en cuenta también como se ha manejado el concepto de juventud referente a su relación con el estado, pues es propenso a modificarse según la edad o la cultura específica. Al respecto es esclarecedora la posición crítica de Muñoz (2006) frente al tema:

Si el significado del concepto juventud no es generalizable, la juventud va a ser replanteada como un complejo conjunto de cambiantes clasificaciones culturales. Como constructo cultural, el significado de juventud se altera a través del tiempo y el espacio según quién y/o para quién se define. Particularmente significativos son los discursos acerca de estilo, imagen, diferencia e identidad. (Muñoz, G 2006, p. 33).

A raíz de las diferentes situaciones en las cuales los jóvenes se ven involucrados y teniendo en cuenta que a partir de los 18 años cumplidos las instituciones amparadas por bienestar familiar como lo es la fundación “Esta es mi casa”, no se encuentran en la obligación de continuar asistiendo ni garantizando las condiciones básicas de vida, como alimentación, vivienda, educación y salud.

Teóricamente en cuanto al tema de desarrollo humano existen dos grandes referentes que son Martha Nussbaum y Amartya Sen, los cuales plantean diferentes puntos a tener en cuenta para que el ser humano se logre “desarrollar”, pues todas las personas por el

simple hecho de existir tienen derechos y necesidades básicas que deben ser atendidas y que les permitan tener opciones de mejoramiento y construcción personal, eligiendo lo que para ellos es su bienestar.

Por otro lado, se entiende que todas las personas al pertenecer a contextos sociales y condiciones diferentes encuentran como realización personal y de vida diferentes metas, objetivos o variados proyectos de vida. En el caso de los adolescentes de la fundación estos no tienen una oportunidad clara para lograr un futuro prometedor, ni siquiera para ser reconocidos como personas valiosas dentro de la sociedad y menos tienen opciones para desarrollarse, por venir de realidades de pobreza, violencia, abandono, entre otros.

Las acciones de política parten de reconocer la diversidad de los jóvenes y la necesidad de que esta diversidad pueda expresarse como pluralidad de identidades, visiones e intereses. Además se reconoce al joven como sujeto activo protagonista en la construcción de su proyecto de vida y se parte de la base de la equidad entre los géneros. (Muñoz, 2016, p. 4).

El trabajo a presentar muestra ser pertinente ya que pretende comprender la visión de unos jóvenes que a causa de su situación y entorno han mostrado tener una definición o un concepto de desarrollo desarraigado de los conceptos académicos y más enfocados a la idea popular de crecimiento económico en el sentido de que se considera más valioso el tener que el ser.

Estos son jóvenes que al cumplir su mayoría de edad dejarían de estar protegidos por el sistema colombiano y comenzarían a buscar en diferentes ámbitos la forma de “crecer” o desarrollarse en la sociedad; algunos aplicando lo aprendido en la institución y otros quizás

mirando con afán el satisfacer sus necesidades básicas de la forma más fácil, sin siquiera pensar en ser útiles a la sociedad.

El objeto por el cual se realiza esta investigación, es dar a conocer qué imaginarios tienen los jóvenes frente al desarrollo humano y como el estar en fundaciones de protección los llevó a reconsiderar su proyecto de vida, además de considerar qué proyectos, necesidades y objetivos creen que son los que deben lograr y satisfacer para sentirse desarrollados.

Estrategia metodológica y análisis.

Para poder conocer que pensaron los jóvenes de la institución frente a su futuro y teniendo en consideración la pregunta de ¿cuáles son las condiciones que necesitan para lograrlo? se buscó en primer lugar un acercamiento con una actividad de integración y reflexión la cual permitió que ellos pudieran manifestar con mayor facilidad sus deseos e imaginarios de desarrollo, esto a través de un cuestionario base y diferentes representaciones como lo son escritos y dibujos, entre otros.

Con este texto que enmarca el desarrollo humano, los imaginarios sociales y la Fundación hogar del niño de la calle Esta Es Mi Casa se busca responder la siguiente pregunta. ¿Cuáles son los imaginarios del desarrollo humano que tienen los adolescentes en protección del ICBF de la Fundación hogar del niño de la calle Esta Es Mi Casa?

1. Nivel de investigación

La investigación realizada para este proyecto es de tipo Teórico-descriptiva, en el cual las fuentes documentales suministran las bases teóricas sobre la temática y se describirá la información obtenida directamente de la población.

2. Diseño de investigación

El Método a utilizar es deductivo ya que se partirá desde lo macro ‘‘la teoría’’ brindada por lo que se define como Desarrollo humano y los parámetros dados Martha Nussbaum hasta lo micro ‘‘la práctica’’ lo que los jóvenes hacen a partir de sus imaginarios y Analítico ya que los datos encontrados se analizarán por medio de comparación.

La Muestra escogida para trabajar serán los adolescentes en protección de la fundación ‘‘Esta es mi casa’’ en Pereira (Risaralda) mayores de 15 años al igual que la naturaleza de la investigación será Cualitativa.

Se plantea con los jóvenes la realización de una charla, en la cual se busca que ellos se autoevalúen, con parámetros como: sus fortalezas, debilidades, sentimientos frente a la institución, que necesidades se deben cubrir para desarrollarse y por último que es el desarrollo humano para cada uno.

Se lograron hacer preguntas abiertas en las que cada uno de los jóvenes expresó su opinión. De los 6 jóvenes con los que se realizó la intervención se pudo identificar que no todos estaban dispuestos a la actividad, algunos manifestaban que estaban cansados de que les preguntaran por sus proyectos de vida, esto refiriéndose a que la fundación busca dentro de su

proyección el poder impulsar herramientas para la vida de los jóvenes que les permita pensar en una situación de vida diferente al momento de salir de la institución.

Dentro de sus fortalezas manifestaron cosas como: bueno para el futbol, educación física, para analizar, para el dibujo, la música, abrir puertas con latas, ser molesto, ser bueno con los computadores, contando plata, trepar árboles, brincar cosas, la panadería, ser persistente, amable con quien se lo permite, responsable.

Encuentran que en el quehacer y actividades son buenas, plantean que aunque no siempre se reconocen a sí mismo como hábiles, tienen pasiones en tareas a realizar, pero también se debe tener presente que alguno de los jóvenes no reconocen en sí mismo que son valiosos o que tienen fortalezas importantes que les permitan aportar.

Al preguntarles por cuales creían que eran sus debilidades, se enfocaron un poco más en el propio saber, aunque con algunas particularidades: aprender inglés, rabia al no poder concretar algo, la pereza, el leer, escribir, todas las materias, no manejar bien la máquina de motilar, malo para las matemáticas, malo para informática y tecnología, soy una persona muy condicionada mentalmente pero estoy saliendo de mi zona de confort.

Aunque la gran mayoría manifiesta dificultades académicas y en el aprendizaje, estos mismos también plantean la idea de acceder a un nivel de educación superior. Dentro de la fundación se les plantea que si de verdad quieren alcázar ese status de educación superior, deben superar con buen estándar la básica. De los 6 participantes uno ingresa para el primer semestre del 2018 a la Fundación Universitaria del Área Andina al programa de diseño gráfico.

Los jóvenes dentro de la fundación llevan diferentes periodos de tiempo, alguno tan solo 2 meses como otros ya 13 años, esto es un factor influyente frente a la percepción que cada uno tiene de en qué les ha aportado para su vida el estar dentro de la fundación, pero en términos generales manifiestan un profundo agradecimiento por la acogida en la institución pues dicen “antes de llegar hacia lo que me diera la gana en la calle y no me importaba lo que me pasara” hoy en día afirman que han logrado aprender cosas y aspirar a otras que nunca hubieran conocido, como lo son la educación y la participación dentro de un grupo.

Por último se les plantea a los jóvenes diferentes puntos de las características planteadas por la señora Martha Nussbaum, como son la vida, afiliación, emociones, salud corporal... dándoles a ellos nociones de lo que para esta autora es el desarrollo humano, pero con el fin de que ellos dieran su propia versión o imaginario de lo que significa. A raíz de esto se encontraron las siguientes respuestas:

- El éxito es lo más importante, pero como lo logramos? Con disciplina; hacer una profesión o una disciplina para ayudar a los de más... hacer el bien común
- Para mi desarrollarme en un futuro es terminar el estudio, luego entrar a la universidad para empezar a estudiar ciencias del deporte para ser comentarista deportivo o técnico deportivo de futbol.
- Para mi desarrollarme en un futuro es terminar los estudios, luego entrar a la universidad o empezar a estudiar un curso de barbería y ser profesional.
- Desarrollarme como humano es estudiar todo lo que yo quiera, estar tranquilo, tener un hijo y darle gusto y que mi hijo me haga un tatuaje.

- Para mi desarrollarme persona podría ser formarme como persona y segundo podría llegar a ser alguien, ya sea lo que uno quiera lograr, en mi caso la música
- Desarrollarse como persona, es tener conciencia y humanidad y ser capaz de luchar por lo que se necesita.

Los jóvenes a pesar de no poseer las mejores condiciones, admiten que tienen sus derechos fundamentales cubiertos, alimentación, vivienda, salud y educación. Esto brindado por el trabajo de la fundación, a partir de esta base ellos aspiran a poder estar en mejores posiciones gracias a las herramientas dadas, aunque no todos piensan en una carrera profesional, si se plantean el poder tener un oficio digno que les permita adquirir lo necesario. Algunos hablan tan solo de ser felices con lo que hacen, (ser panaderos, barberos). Pero siempre apuntándole a una independencia. Cabe resaltar que no se hace mucha referencia de parte del grupo hacia la familia como una visión de desarrollo, pues todo lo que quieren cumplir para tener su desarrollo humano lo buscan desde la individualidad.

Sobre el concepto de desarrollo humano

El concepto de desarrollo es amplio y se ha venido hablando desde hace varios años y desde diferentes áreas del conocimiento, según Sunkel (1995) “Se trata de un concepto amplio y complejo, con numerosas y sutiles implicaciones, que sería ingenuo y peligroso tratar de encajar en el “zapato chino” de una definición precisa y rigurosa” (p. 45). Por otro lado, es importante saber que el desarrollo también se le relaciona con un proceso de adaptación y crecimiento de las diferentes formas de vida en un sentido de evolución.

También se manifiesta que el desarrollo llega como “Mutación, modificación o cambio de un estado o circunstancia precedente, modificación que necesariamente se produce en el tiempo y que por tanto tiene un carácter sucesivo o procesual” (Calderón, 2008, p, 5).

De una forma rápida este concepto se podría relacionar con el progreso y crecimiento proveniente de la economía, que después de ver las consecuencias y el marco que dejaron la primera y segunda guerra mundial comenzaron a plantear la economía del desarrollo que buscaba ocuparse fundamentalmente del enriquecimiento material de las naciones y territorios, con un incremento de producción de bienes y servicios, lo que para ellos traería un alza en los ingresos y permitiría la reducción de la pobreza y traería consigo un mejoramiento en el bienestar de la población. Para ese momento se planteaba la relación directamente proporcional entre mayor producción, mayor utilidad o bienestar económico, lo que llevó a pensar que para lograr desarrollo, el medio y el fin mismo era solo el crecimiento material, sin tener en cuenta las manifestaciones humanas.

Si bien la preocupación por el desarrollo se profundiza al culminar la segunda guerra mundial, comienza, también, a concebirse el desarrollo como crecimiento. Se argumentaba que los beneficios del crecimiento se difundirían a todas las capas de la sociedad. Se aseguraba que era factible que los capitalistas se enriquecieran más y los pobres tuvieran que reducir, o por lo menos mantener los niveles de consumo, con el fin de que los primeros se vean incentivados a innovar, a ahorrar y a acumular capital, y que esto en definitiva, beneficiaría a los pobres (Lewis y Nurkse, 1980, p, 32)

Para la década de los ochentas se comienza a plantear otra perspectiva de lo que es llamado desarrollo, ya que se cuestiona la premisa utilitarista que fundamentaba el desarrollo

económico, este cambio de idea se presenta a través de lo expresado por Amartya Sen, que plantea el desarrollo como un proceso de ampliación de las capacidades de las personas y no un aumento de bienes y satisfacción económica. Es decir, que el verdadero fin del desarrollo es incrementar las opciones de la gente para realizar más cosas, tener una vida larga, evitar enfermedades, tener acceso al conocimiento, evitar el hambre, ser libre de lograr plenamente la vida que se ha elegido.

Por tanto, se consolida la creencia que lo importante para alcanzar el desarrollo es el crecimiento. Empero, en la práctica, el crecimiento económico por sí solo no conduce a distribuir los recursos de manera uniforme si no se tienen en cuenta otros aspectos que influyen en dicha distribución. Con lo cual no debe entenderse que el crecimiento no sea importante, lo es, pero no debe ser el fin del desarrollo sino un medio. De ahí que es pertinente el siguiente argumento: “creo que las limitaciones reales de la economía tradicional del desarrollo no provienen de los medios escogidos para alcanzar el crecimiento económico, sino de un reconocimiento insuficiente de que dicho proceso no es más que un medio para lograr otros fines”. (Sen, 1985, p. 15).

También, se da a entender que para poder alcanzar el desarrollo no es totalmente necesaria la acumulación de capital, ni la inversión en infraestructura, materiales o equipo ya que el desarrollo humano muestra y prioriza el capital humano, la verdadera inversión se debe encontrar en la educación, en la atención de servicios básicos de salud y alimentación, esto ayudara a generar un gran rendimiento en las personas, es decir, invertir en las personas de todas estas formas, es productivo tanto en lo económico como en la potencialización de las capacidades humanas.

Para el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), fue necesario darle al desarrollo un enfoque en el cual el centro de atracción fuera la gente. A raíz de lo anterior *el PNUD*, consideró necesario hablar de desarrollo humano, y lo definió de la siguiente manera:

Proceso en el cual se amplían las oportunidades del ser humano. En principio, estas oportunidades pueden ser infinitas y cambiar con el tiempo. Sin embargo, a todos los niveles de desarrollo, las tres más esenciales son disfrutar de una vida prolongada y saludable, adquirir conocimiento y tener acceso a los recursos necesarios para lograr un nivel de vida decente. Si no se poseen estas oportunidades esenciales muchas otras alternativas continuarán siendo inaccesibles. (1990, p. 33)

De igual forma el mismo PNUD manifiesta el desarrollo humano como la capacidad de liberación de cada una de las personas:

El desarrollo humano tiene por objeto las libertades humanas: la libertad de desarrollar todo el potencial de cada vida humana —no solo el de unas pocas ni tampoco el de la mayoría, sino el de todas las vidas de cada rincón del planeta— ahora y en el futuro. Esta dimensión universal es lo que confiere al enfoque del desarrollo humano su singularidad. (PNUD, 2016, p. 3)

En los últimos 25 años, el mundo ha cambiado a gran escala y con él, la visión del desarrollo. Existen nuevos países, pero también barreras y fronteras han caído, nuestro planeta actualmente cuenta con más de 7.000 millones de personas. Países llamados en desarrollo han emergido como importantes fuerzas económicas y potencias. La globalización, la era digital, la tecnología ha acercado a las personas, los mercados, la forma en que los seres humanos

interactúan y sobre todo la visión de mundo que tiene las personas, llevándolos a buscar nuevos objetivos y deseos de ser felices con sus vidas.

Es la primera vez, dice Naciones Unidas, que en el mundo habitan 1.800 millones entre jóvenes y adolescentes. Esta cifra inabarcable supone una cuarta parte de la población mundial. O, visto de otra forma, el equivalente a multiplicar por 3,5 los habitantes de la Unión Europea. Sin embargo, no es ahí donde se encuentra la mayoría de los jóvenes de este planeta. Según el 'Estado de la población mundial 2014', informe de la ONU presentado este martes, el 90% de estos jóvenes se encuentran en países en desarrollo que no ofrecen la atención e inversión necesaria para alcanzar su potencial. (Ley y Ramírez, 2014).

Como ya se había manifestado que existe otra gran exponente del pensamiento de Desarrollo Humano, la cual es Martha Nussbaum, esta muestra que para lograr ese desarrollo y esa vida plena a la que se quiere llegar, se deben potencializar las capacidades humanas, en su pensar se enmarcan los valores universales, lo cual es, que para todos y cada uno de los ciudadanos y ciudadanas se deben fomentar y fortalecer las capacidades que poseen todas las personas y que les permiten participar en la vida pública e interactuar en sociedad al igual que su plan de vida autónomo y personal. Nussbaum nombra a las "capacidades" como lo que es capaz de ser y hacer cada persona; para ella las capacidades son las que deberían fundamentar el desarrollo humano y serían el motor para avanzar en una justicia social globalizada.

Según Nussbaum, la principal diferencia entre ella y Sen es que él "nunca ha presentado una lista de las capacidades centrales (Gough, p.182)". Nussbaum aborda esta

cuestión directamente, presentando su lista actual de diez capacidades funcionales humanas centrales, las cuales son:

1. **Vida:** Ser capaces de vivir una vida humana de duración normal hasta su fin, sin morir prematuramente o antes de que la vida se reduzca a algo que no valga la pena.

2. **Salud corporal:** Ser capaces de gozar de buena salud, incluyendo la reproductiva, estar adecuadamente alimentado y tener una vivienda adecuada.

3. **Integridad corporal:** Tener la capacidad de moverse libremente de un lugar a otro; que los límites físicos propios sean considerados soberanos, es decir, poder estar a salvo de asaltos, incluyendo la violencia sexual, los abusos sexuales infantiles y la violencia de género; tener oportunidades para disfrutar de la satisfacción sexual y de la capacidad de elección en materia de reproducción.

4. **Sentidos, imaginación y pensamiento:** Ser capaces de sentir, imaginar, pensar y razonar, y de poder hacer estas cosas de una forma realmente humana, es decir, informada y cultivada gracias a una educación adecuada, que incluye el alfabetismo y una formación básica matemática y científica. Poder de hacer uso de la imaginación y el pensamiento para poder experimentar y producir obras auto-expresivas, además de participar en acontecimientos elegidos personalmente. Utilizar la mente de maneras protegidas por las garantías a la libertad de expresión. Ser capaces de buscar el sentido propio de la vida de forma individual. Disfrutar de experiencias placenteras y de evitar daños innecesarios.

5. **Emociones:** Ser capaces de tener vínculos afectivos con cosas y personas ajenas a nosotros mismos; amar a los que nos aman y nos cuidan y sentir pesar ante su ausencia.

Poder desarrollarse emocionalmente sin las trabas de los miedos y ansiedades abrumadores, ni por casos traumáticos de abusos o negligencias.

6. Razón práctica: Ser capaces de formar un concepto del bien e iniciar una reflexión crítica respecto de la planificación de la vida.

7. Afiliación. Tener la capacidad de vivir con otros y volcados hacia otros, reconocer y mostrar interés por otros seres humanos y comprometerse en diversas formas de interacción social; poder imaginar la situación del otro y tener compasión hacia esta situación. Por otro lado, teniendo las bases sociales del amor propio y de la no humillación, ser capaces de ser tratados como seres dignos cuyo valor es idéntico al de los demás. Esto implica, como mínimo, la protección contra la discriminación por motivo de raza, sexo, orientación sexual, religión, casta, etnia u origen nacional.

8. Otras especies: Ser capaces de vivir interesados y en relación con los animales, las plantas y el mundo de la naturaleza.

9. Capacidad para jugar: Ser capaces de reír, jugar y disfrutar de actividades de ocio.

10. Control sobre el entorno de cada uno: En el entorno Político, ser capaces de participar eficazmente en las decisiones políticas que gobiernan nuestras vidas; tener el derecho de participación política junto con la protección de la libertad de expresión y de asociación. En lo material, poseer propiedades no sólo de manera formal, sino en términos de una oportunidad real; tener derechos sobre la propiedad en base de igualdad con otros; tener el

derecho de buscar un empleo en condiciones de igualdad con otros, ser libres de registros y embargos injustificados.

Con lo anterior hay que tener presente que el listado está dado por componentes separados. No se puede satisfacer la necesidad de uno de ellos ofreciendo una mayor cantidad de otro ya que todos son fundamentalmente importantes y todos poseen calidades distintas.

Nussbaum, plantea que para las personas debe existir una relación directa entre la libertad de sus acciones de llevar su vida a cabo en cooperación y reciprocidad con la sociedad sin ser manejados como animal de rebaño y la dignidad humana (teniendo sus necesidades básicas atendidas). Una persona no puede encontrarse fuera de este marco, pues se le haría imposible el poder desarrollar plenamente sus capacidades ya que estas quedarían obstaculizadas, frenadas, y no podría alcanzar una calidad de vida digna

Imaginarios sociales

Como seres humanos se tiene la necesidad de reflexionar de una u otra forma lo que sucede en la cotidianidad de la vida diaria, en todas las diferentes experiencias y así poder asimilar de forma rápida todos los cambios que se producen en nuestro entorno social; el que las personas puedan ir adaptándose a cada situación de vida genera en ellos una búsqueda de estar mejor, sucede que este bienestar que se quiere lograr también se encuentra enmarcado por el contexto que rodea la vida de cada individuo, pues cada sociedad plantea unos parámetros o lineamientos en los cuales se enmarca o se decide que una persona está plenamente ‘desarrollada’. En los últimos siglos, acontecimientos como las diferentes colonizaciones, la era industrial, migraciones y las diferentes guerras comenzaron a construir

diferentes escenarios y contextos en todo el mundo que ayudaron a crear valores y metas que las personas comenzaron a desear.

En este sentido también podemos ver desde la perspectiva de la metáfora cómo a partir del siglo XVII y XVIII, y más precisamente en el siglo XIX, Europa fue un laboratorio de la modernidad, donde a través de los grandes valores, como el de la razón triunfante, el trabajo, el individuo, característico del siglo de las Luces, todo ello en un momento dado (en el siglo XIX) van a convertirse en los valores de base de la sociedad europea. (Maffesoli,2012).

Las sociedades idealizan o crean unos parámetros y características que debe tener una persona para poder encajar y ser visto de una manera positiva dentro de la misma sociedad, el cambio social nace desde el imaginario de la sociedad y todas las sociedades construyen sus propios imaginarios, la dificultad se encuentra en que para algunas sociedades las personas, sin importar su contexto, condición económica, educación, vida familiar, genero entre otros; esperan que logren el mismo nivel de desarrollo. Todo esto como el imaginario social.

En efecto, estar atento a la necesidad, a la propensión de las cosas, al destino, todo eso nos obliga a considerar al individuo en su carácter global, en su contexto. Es decir que no lo rige únicamente la razón, como fue el caso en la modernidad, sino que lo mueven, igualmente los sentimientos, los afectos, los humores, todas dimensiones no racionales de lo dado del mundo. (Maffesoli, 2001).

Dentro de lo que pide la sociedad se encuentra una búsqueda de estabilidad tanto económica como emocional, pues se ve a las personas como la base productiva, que suministra recursos necesarios para subsistir y generar bienestar. Estos ingresos percibidos para la

estabilidad permiten al sujeto pensar que puede crear lo que el imagina que podría ser su bienestar, teniendo en cuenta que con él se obtiene acceso a las diferentes instituciones que brindan las condiciones básicas, educación, salud, alimento. Las necesidades y las metas a alcanzar son construcciones de cada una de las personas, sus intereses e ideales, pero que al estar en convivencia o comunidad crea imaginarios conjuntos con la sociedad con la que se rodea.

Porque hay imaginario, hay institución, y no puede haber imaginario radical sino en la medida en que se instituye. ... El ser en general es creación. Lo imaginario y la imaginación son el modo de ser que esta vis formandi del ser en general toma en este retoño del ser que es global que es la humanidad.... Lo viviente no es explicable, menos aún comprensible, a partir de leyes estrictamente físicas. Lo viviente es una emergencia. (Castoriadis, 1991, p. 162).

Podemos inferir que al intentar encontrar significados y sentidos de las realidades sociales, a través de los imaginarios, se está buscando la manera de explicar cómo las personas han creado sus mundos, es decir, de qué forma han realizado sus ordenamientos y definido las lógicas que les dan forma a sus realidades provenientes de sus imaginarios. Aunque no solo se preocupan por lo visible o tangible que se pueden construir, sino también por lo significable, por eso, se es tan importante las expresiones o distintos lenguajes que las personas utilizan puesto que son producciones humanas que a su vez permiten la creación de los mundos en los cuales vivimos.

Este imaginario social que crea el lenguaje, que crea las instituciones, que crea la forma misma de la institución ... Todo lo que encontramos de social en un individuo, es

socialmente fabricada o creada, en correspondencia con las instituciones de la sociedad" (Castoriadis, 1989, p. 16).

Los colectivos humanos logran coordinarse, tener coherencia y formalizar el mundo por medio de los imaginarios que se encuentran en los lenguajes de los sujetos. Es decir, a partir de los imaginarios colectivos es que los sujetos particulares construyen sus diferentes puntos de vista, opiniones e ideas. Que a su vez toman forma de "verdades" para cada uno. Cabe decir que estas "verdades" han sido aprendidas por cada uno de los individuos por medio de los imaginarios entregados por sus antepasados e históricos interlocutores, que relatan las diferentes historias y creencias, con estas se forman y se entregan los parámetros de comportamiento que permiten llevar la vida práctica de las personas. Esto hace que se vuelvan pautas condicionantes en la vida de las personas, a tal punto que los colectivos con base en sus imaginarios, ayudan a moldear la identidad de los individuos.

Las personas, enmarcadas en sus contextos sociales, vienen con todo lo que en ellas se ha arraigado con el pasar de los años: reglas, mitos, normas, imaginarios y costumbres. Cada ser humano define su modo de ser a través de lo aprendido con los diferentes escenarios a los que pertenece: país, región, familia, religión u otros. Así lo particular como la identidad de cada sujeto queda condicionada a su formación y los imaginarios que fueron adquiriendo.

Hay que entender que cada sociedad tiene sus propias formas de expresión y de interpretación, así que los imaginarios varían en cada persona y por ende en cada sociedad. Lo que hace que a partir de estos imaginarios se construyan también prácticas sociales las cuales son importantes pues edifican lo que las personas deben hacer para lograr esas metas creadas por sus imaginarios, lo que para cada persona es su bienestar.

Pero la cosa va más allá del hecho de que el pensamiento presupone al lenguaje y que el lenguaje es imposible fuera de la sociedad. El pensamiento es esencialmente histórico, cada manifestación del pensamiento es un momento en un encadenamiento histórico y es también -si bien no exclusivamente su expresión. De la misma manera, el pensamiento es esencialmente social, cada una de sus manifestaciones es un momento del medio social; procede, actúa sobre él, lo expresa, sin ser reducible a ese hecho. (Castoriadis, 1997, p. 3)

Teniendo en cuenta esto, vemos que las instituciones, el lenguaje y los imaginarios sociales se integran, con el fin fundamental de dar garantía a la existencia de las distintas maneras de ser, de expresión y de hacer, que dan forma a las vidas de las personas y que les dan los sentidos que los vuelven únicos en las sociedades. Los Imaginarios de cada individuo, de cómo deberían ser las ciudades, las políticas, el desarrollo humano, los ciudadanos, entre otros; los lleva a realizar su propia búsqueda y generar su propia expresión.

Conclusiones

Se encuentra que para poder alcanzar el desarrollo humano no es necesaria la acumulación de capital, o posesiones materiales, ya que el desarrollo humano muestra y prioriza el capital humano, la formación de las personas desde la resolución de problemas y necesidades básicas satisfechas, que le permitan a la persona avanzar sin estar preocupado por otras situaciones.

Dentro de las características planteadas por Martha Nussbaum se hace énfasis en que los seres humanos sean capaces de utilizar los sentidos, de imaginar, pensar y razonar, y de poder hacer estas cosas de una forma realmente humana, todo esto desde la educación pero no limitada al alfabetismo sino también desde el poder imaginar, hacer, experimentar y buscar otras formas de expresión. Esto enmarca un poco lo pensado por los jóvenes de la fundación pues aunque ven en la educación formal una opción de expresión, encuentran en diferentes pasiones que también son de trabajo y educación una forma de expresión y de autorrealización.

Se encuentra el hecho de que la mayoría de los jóvenes no demuestran una empatía u emoción frente a la opción de vida de pareja o de generar vínculos afectivos que les permita desarrollar sus emociones, Nussbaum afirma en uno de sus puntos que (Defender esto supone promover formas de asociación humana que pueden ser demostrablemente esenciales para su desarrollo). Aunque se debe tener en cuenta que las diferentes condiciones de los muchachos, el estar fuera de sus hogares, en ocasiones no compartir o conocer a quien fuera su familia, los llevo a buscar un crecimiento o formación personal sin tener ataduras emocionales.

Para los jóvenes de la fundación el desarrollo humano está basado en la educación, pues a partir de esta, sea con una carrera profesional o un desarrollo de una labor u actividad aprendida, podrán lograr realizarse y sentirse satisfechos. También hay que tener claro que dentro de sus intervenciones veían más el desarrollo humano como un crecimiento interno y no como una adquisición de bienes y objetos para la búsqueda de su felicidad.

Finalmente decir que al iniciar la investigación se tenía como referente la experiencia de un taller de carácter recreacional con los jóvenes de la fundación con el fin de

brindarles compañía y un momento de esparcimiento. Dentro de la actividad me encuentro un joven que me afirma, que está cansado y aburrido de permanecer en la fundación y que no ve la hora de cumplir su mayoría de edad y volver a la calle quizás a delinquir. Fui esperando la misma respuesta por parte de los otros jóvenes y para mi sorpresa encuentro un grupo, que aunque con dificultades y quizás aun buscando encontrar una idea clara de qué hacer con su vida, tienen sueños, metas y están agradecidos con todo lo que se les ha brindado y ven en el desarrollo humano la posibilidad de crecer y ser un buen ejemplo dentro de la sociedad pero sobre todo en lo personal ser felices.

Referencias

Colombia, C. d. (2006 de Noviembre de 2008). LEY 1098 DE 2006. "Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia". Bogotá, Colombia.

Desarrollo, P. d. (2016). Panorama general, Informe sobre el Desarrollo Humano. Nueva York: Lowe-Martin Group.

Gough, I. (2007). El enfoque de las capacidades de M. Nussbaum: un análisis comparado con nuestra teoría de las necesidades humanas. Papeles de Relaciones Ecosociales y Cambio Global, no 100, CIP-Ecosocial/Icaria, 177-202.

Griffin, K. (s.f.). Desarrollo humano: origen, evolución e impacto. 13-23.

Laverde Toscano, M. C., Daza Navarrete, G., & Zuleta Pardo, M. (2004). Debates sobre el sujeto. Bogotá: Siglo del Hombre Editores.

León., n. b. (2015/2016). Desarrollo humano y enfoque de las capacidades en Martha Nussbaum.el factor género. 1-37.

Maffesoli, M. (2002). El instante eterno. Buenos Aires: Paidós.

Maffesoli, M. (2012). El ritmo de la vida. Variaciones sobre el imaginario posmoderno . Madrid: Siglo XXI editores S.A.

Muñoz González, g. (1996). La mutación como alma de la investigación. En revista: Nómadas (col), núm. 4, marzo. Universidad central: Bogotá.

Nussbaum, M. C. (2012). Crear capacidades. Propuesta para el Desarrollo Humano. Barcelona: PAIDÓS.

Silva, A. (2000). Imaginarios Urbanos. Bogotá: Arango Editores.

Sunkel, O., & Paz, P. (2004). Concepto de desarrollo y subdesarrollo. México, DF.

Vázquez, F. J. (s.f.). Thinking on development: enfoques teóricos y paradigmas del desarrollo.

Zamudio, L. E. (2002). Algunas reflexiones sobre el desarrollo humano. Apuntes del cenes, 43-58.